ランズキ別冊!! 120%盛れる
ビューティー術が満載だよ❤

盛れる!! Ranzuki

[定価] 490 YEN

Ranzuki 3月1日増刊号
[もれる!! ランズキ]

平成21年3月1日発行

guariu-raba.blogspot.com

本当に使えるアイテムだけを紹介
¥100均コスメで
100%盛るウラ技❤

GALのヘア&メイク完全マスター❤

すずも盛れたよ❤

ショートもロングも
思いのまま!
ウィッグで
変身ヘアアレンジ★

元R'sたもちんも登場!
お姉さんたちの
上級自己流メイク!

ロングに飽きたコが急増中!
ボブヘアだって
アレンジできるの!!

スッピンから完成までをコマ送りで❤
R'sのメイク全プロセスをレポート♪

お手入れ方法からしっかりレクチャー
美人GALの秘密は
まゆ毛にアリ❤

完璧お肌をGETできちゃう❤
毛穴レスベースの作り方❤

盛り盛りも3Dも作れちゃう!
はじめての自分ネイルアート❤

メイクの仕方からポーズまで!
盛れる写メ&プリクラ術!

つけま、ライン、ふた重メイクの秘密が分かる!

人気GAL20人のアイメイク徹底解剖★

Hair Make
内巻き、外巻き、
くるくる、ショート巻き!
はじめてでも
コテ巻き
自由自在

すずと一緒
にヘアメイク
のお勉強♥
鈴木あやチャン（19歳）
表紙メイクのポイント
すずの大好きなブルーをアイメイクに使ってるよ♥ 黒ラインと一緒に使えば、違和感なくなじむからオススメ♥ つけまつ毛は長めなものでパッチリおめめに♥ リップはマットなピンク♥
MIXニットタンクワンピ7245円／スワンキー渋谷109店 中に着たボーダータンクトップ2940円／VANQUISH 「シャネル」のネックレス3万1800円、「シャネル」のリング3万9800円、「シャネル」のピアス2万9800円／すべてマンマミーヤ パールネックレス、頭にのせたヘアアクセ／すべてスタイリスト私物
gyaru-raba.blogspot.com

120%盛れるビューティー術を詰め込んだ1冊が誕生❤

本誌Ranzukiでも大人気の、ビューティー企画のみを詰め込んだ1冊、「盛れる!! Ranzuki」が誕生♥　ダレでも120%盛れるようになる、最新ビューティー術が満載だよ♥　この本で最新ヘア＆メイクをお勉強して、激かわGALに変身しちゃお♥

盛れる!! Ranzuki

Contents

gyaru-raba.blogspot.com

002 目次

004 盛れる最新テクばかりがズラリ♥
R'sが教える最新GALビューティーNEWS

010 最強かわいいモデルたちのデカ目テクがズラリ★
激かわGAL20人のアイメイク徹底解剖❤

024 超基本テクからアレンジまで、徹底的に教えマス!!
コテ巻き完全マスター講座❤

033 スッピンから完成までを完璧に公開♥
R's自己流メイク全プロセス完全レポート❤

042 R'sがファッションページでやってたヘアが作れちゃう♥
Ranzuki本誌の人気ヘアBEST10に挑戦❤

048 120%かわいく撮れるウラ技たちが登場★
ニコるん&りかちゅうの盛れる!! 写メ&プリクラの撮り方❤

051 メイクの基本、美肌作りをキワめちゃお♥
毛穴レスベースの作り方❤

059 かわいいGALになるための最重要ポイントは、まゆ毛だった!!
はじめてのまゆ毛メイク❤

067 神レベルの自分メイク術がズラリ★
お姉さんgalたちの上級自己流メイクを盗め!!

COVER & THIS PAGE STAFF
Photos/ Tomoya Nagatani<will creative>
Styling/ Sayo<Gena!>
Hair&Make/ Toshihito Tamura<Priscilla>
Model/ Aya Suzuki
Design/ Yohei Mihara<ma-h gra>

072 どんな髪型のコだって思い通りに盛れちゃうゾ♥
ウィッグの使い方完ペキに教えます!

076 大流行のボブのアレンジを教えちゃいます♥
GALだってボブヘア似合うもん❤

081 デコネイルから3Dまでなんでも自分でできちゃうよ♥
はじめての手作りネイル❤

086 オール100円アイテムでも、ここまで盛れる!!
100均コスメだけで激かわメイクに挑戦

090 みんなが実際やってる、盛れるヘアはコレ♥
渋谷GALヘアスタイルSNAP

110 ショップリスト

112 アンケート

113 3 CHANCE PRESENT

みぽが教える!!

つけまつ毛は3枚づけが常識♥

とにかく今のアイメイクはつけまが重要！　上は全体に1枚、切ったものを目尻だけにもう1枚。下は目尻から2/3くらいに1枚づけするのが常識。この基本を押さえとけばとにかく今っぽいデカ目になれるよ♥

NEWS 01

1

上の全体につけるのは長さ重視で選んで♥

上の全体につけるまつ毛は、バサバサすぎないものが◎。ボリューム感よりも長さ重視で選んで♥

ITEM ムラキアイラッシュバリューパックミディアムロング

2

上の目尻はボリュームたっぷりの♥

目尻だけもう1枚重ねると、目の横幅が大きく見えるの。ボリュームがあるのを切ってつけて♥

ITEM ムラキアイラッシュバリューパックエキゾチックフレアー

3

下まつ毛は短めなものを切ってつけて♥

下につけるのは専用のものが短めなものがオススメ。目頭まではつけないように切って調節。

ITEM コージー本舗マギーメイアイラッシュ #38

4

自まつとつけまがなじむようにマスカラ

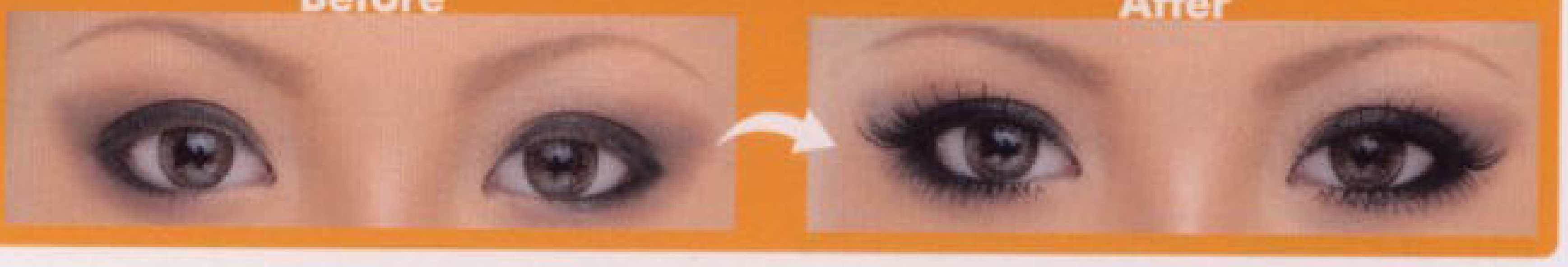
自まつ毛とつけまつ毛がなじむように、上下にマスカラをON。ボリュームもちょっと足しちゃお♥

ITEM M・A・Cプラッシュラッシュプラッシュブラック

階上実穂チャン（SHOP店員・20

gyaru-raba.blogspot.com

ニットワンピ7245円／リップサービス　ニットベレー帽（マフラーとセットで）7245円／チアー（メインフォード インベストメント）ネックレス2940円／グランドエッジ渋谷109店



GALのヘアやメイクは日々進化してる！　ってことで、最新のビューティー事情をR'sのみんなが分かりやすく教えてくれたよ♥
この情報さえ押さえておけば、アナタのヘア＆メイクを最新バージョンに更新できちゃうよ♥

Photos/Masato Juman　Styling/Mayuko Shimano <bloomy>　Design/Yohei Mihara <ma-h gra>※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。なお、特に表記のない商品はすべてモデル私物です。

ビューティーNEWS

R'sが教える最新GAL

盛れる最新テクばかりがズラリ♥

すずが教える!!

カラーラインは黒ラインと合わせて使うの♥

NEWS 02

カラーライナーって使うのにちょっと勇気がいるけど、ふだん通りの黒ライナーと組み合わせて使えば全然ヨユー♪　黒で引き締まるから、カラーを入れても違和感ナシ！　今年はカラーラインにも挑戦して♥

黒ラインの上に真ん中から目尻まで♥

ふだん通りの黒ラインを引いたあと、その上に真ん中から目尻までカラーをON♥　発色いいのをチョイスして♥

ITEM
ブルジョワ ルガール エフェ メタリゼ 54ブルー クランカン

鈴木あやチャン（19歳）

ラグランTシャツ5145円、ネックレス1995円／ともにJSG

gyaru-raba.blospot.com

ゆーゆが教える!!

涙ぶくろを作ると目もとがパッチリ♥

今注目の新デカ目テクは、涙袋メイク♥　涙袋のカゲをブラウンシャドウで濃くすると、やさしくて大きな目に見えちゃうとか♥　ちょっとした印象の違いだけど、これで友達と差をつけられちゃうね♥

NEWS 03

元々の涙袋のカゲをシャドウで濃くするの♥

元々ある涙袋を、ブラウンのシャドウで濃くするの♥　綿棒でちょっとずつつけるのがオススメ♥

ITEM
M・A・Cスモールアイシャドウ コルク

峯村優衣チャン（BLEA女子高等部3年・17歳）

パーカー5900円／ココルル
ヘアゴム840円／マジョレナ

すずが教える!!

下のつけまは細かく切って使えば自然に❤

NEWS 04

下のつけまをそのままつけると、どうしても「見るからにつけまつ毛！」って分かっちゃう……。そこで！　今早いコたちは、下つけまを切って自然に見せるテクをやってるの♥　ぜひマスターしてね♥

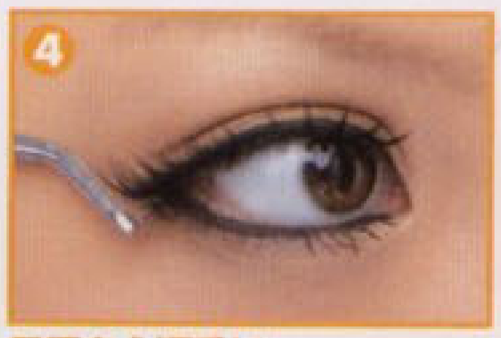
切って使うと何がいいの？

人によって目のカーブが違うの！
人間の目の形は人それぞれ違うもの。なのにつけまのカーブは常に一定。切れば自分の目に合わせて微妙なカーブがつけられちゃう♥

1 毛束ごとに細かく切っていこう
写真のように、思いきってつけまを切っちゃおう！　ひとつの長さはだいたい3mmくらいが目安。

2 1本のつけまを9コにカットしたよ
1本のつけまを、だいたい8〜10コくらいに切っていこう。なくなりやすいから注意して！

3 ピンセットで持って接着剤をつけよう
小さいからピンセットで持って、接着剤をつけていこう。丁寧につけないとホントすぐとれちゃうから注意！



4 目尻から順番につけていくよ♪
目尻から順番にひとつずつちょっとスキマをあけて、目の形に合わせてつけていこう。すずは4つつけたよ♥

ITEM
SHO-BIデコラティブアイラッシュクロスショート

スウェット2940円／リバイブ渋谷109店

キャミソール3360円／ラヴァップ渋谷109店

gyaru-raba.blogspot.com

ゆみにゃんが教える!!

前髪パッツンがとにかくBOOM❤

NEWS 05

R's内でも街でも、とにかく前髪パッツンが大ブーム！　前髪があると顔の面積が減って小顔＆デカ目に見えるし、女のコっぽい印象になる♥　今年もまだまだBOOMは止まらないのだ♥

安部ニコルチャン（市立新宿中学校3年・15歳）

ITEM
コージー本舗マギーメイアイラッシュ #27

ちょ〜地道に1本1本つけていくしかない笑！
根気よく1つずつピンセットでつけていこう。目尻から順番に、少しずつスキマをあけてつけて♥

チェックシャツワンピ4095円／マナ渋谷109店

山中佑美チャン（BLEA大学部1年・18歳）

ニコるんが教える!!

器用なコは、下つけまを1本1本つければ最強❤

NEWS 06

器用なコ限定テク！　NEWS04の下つけまを切っていくテクもいいけど、ナチュラルさをキワめたかったらこの1本ずつのタイプが最強♥　毛の向きがまっすぐになるように微調整しながら、根気よく頑張ろう★

NEWS 07

ゆーゆが教える!!

リキッドファンデは筆で塗るべし!!

リキッドファンデって指やスポンジで塗ってるコが多いけど、ゆーゆみたいに筆で塗るのが一番いいの！　ファンデののばしやすさがダントツいいし、小鼻や目の周りなどの細かいところも塗りやすいよ♪

2色のファンデを混ぜて使うよ♥

2色の明るさの違うファンデを手に出して混ぜよう。このときも筆を使うとダンゼン混ぜやすいのだ♥

ほっぺやおでこから塗っていくよ♥

顔の中でも面積の広いところから塗っていくよ。筆を使うとファンデのノビがすごく良くなるの。

細かいところは筆の先を使って♥

小鼻の周りや目の周り、口角のキワなど、細かいところも筆の先を使えば楽チンなのだ♪

ITEM THE BODY SHOP のファンデ用ブラシ

ITEM RMK クリーミィファンデーション 104

＋

ITEM M·A·C スタジオフィックスフルイッドSPF15NC35

ボーダーキャミソール1995円／リバイブ渋谷109店　チョーカー4095円／GLAD NEWS渋谷109店

まゆ下にハイライトを入れてグラデ完成

まゆ下にちょい広めに白のシャドウを入れる。これでダブルライン＆グラデメイクが完成♥

濃い茶色でふた重の線をなぞって強調！

細いチップを使って、濃いブラウンをふた重の線に沿ってはみ出さないようにのせていく。シャドウでラインを描くように！

薄い茶色をふた重ラインまでに

上まぶたの目のキワからふた重ラインまでに、薄い方のブラウンを入れる。

塗ったのはココ!!

ITEM ケイトグラムトリックアイズBR-1

ロンT3675円／BLUE MOON BLUE渋谷109店　ネックレス1680円／エル・チャンス渋谷109店

キャミソール3045円／GLAD NEWS渋谷109店　ネックレス1680円／グランドエッジ渋谷109店

ITEM エンジェルカラーヴァージンウォーター

NEWS 08

みぽが教える!!

カラコンはブラウンだけじゃない♥

ブラウンのカラコンは超定番だけど、最近はグレーやブルーも大人気！　洋服や気分に合わせていろんな色にトライ♥　（※使用する際は安全・衛生面には十分注意して下さい。なお、カラコンのトラブルに対して編集部では責任を負いかねます）

間宮梨花チャン（高校2年生・16歳）

りかちゅうが教える!!

ふた重が超ハッキリするGAL的ダブルライン術♥

ふた重を強調するウラ技！　ふた重の線を濃くするために、一番濃いブラウンをのせちゃうの！　メイクの世界で「ダブルライン」っていうと入れる場所が違うんだけど、ウチら的新常識はコレでいいのだ！

NEWS 09

gyaru-raba.blogspot.com

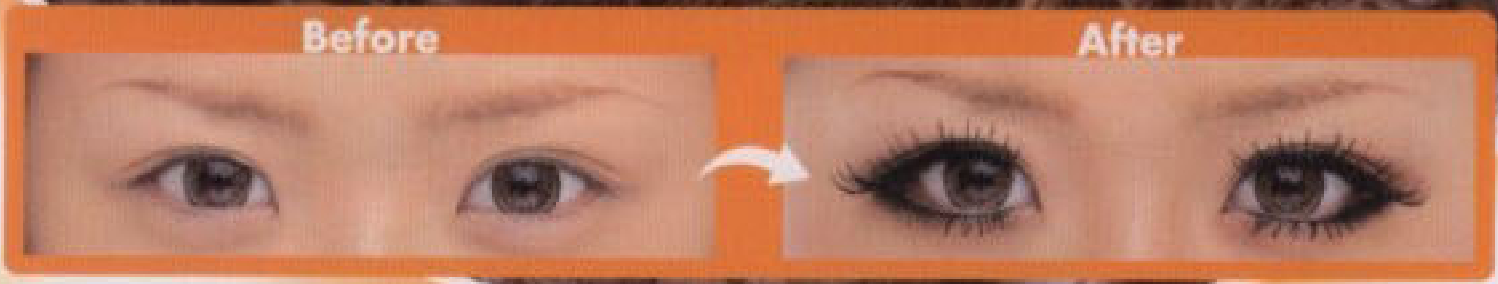
NEWS 10

デカ目はタテにヨコに盛るべし♥

もちろん、どっちにも盛れれば一番いいんだけど……「デカ目ライン」ってタテかヨコ、どっちにより大きく見せたいかで引き方が変わってくるの！　代表的な2種類のデカ目ラインを紹介するから、好きな方をチョイスしてネ♥

ストールつきロンT5460円／ラヴァップ渋谷109店

gyaru-raba.blogspot.com



ゆみにゃんが教える!! ヨコデカ目はオーバーラインで!!

ヨコに大きく見せたいなら、目頭も目尻も元々の目の大きさよりも、ラインをはみ出させて描いちゃうのが正解！　自然に見えるオーバーラインテクを参考にしてちょ♥

1 まずは上ラインをこれくらいオーバーさせて♥
細めのリキッドライナーで上ラインをオーバーさせるの。あまり上や下にハネさせず、横にスッと引く感じで。

ITEM マジョリカマジョルカ ネオオートマティックライナー BK999

2 リキッド＋ジェルで下ラインを描くよ
目頭から真ん中くらいまでをリキッド、真ん中から目尻をジェルで描く。目尻はちょい太めにして上とつなげて。

ITEM ボビイ ブラウン ロングウェア ジェルアイライナー ブラックインク

3 このぼかしが重要！コレで自然に見えるの！
黒シャドウを筆にとって目尻のラインをぼかす。これをやらないと不自然なオーバーラインに！

ITEM M・A・C スモールアイシャドウ カーボン

4 目頭切開風ラインをちょん、と入れる
細いリキッドの先端を使って、目頭に切れ込みラインをちょっとだけ入れる。さらにヨコ長な目に♥

ITEM マジョリカマジョルカ ネオオートマティックライナー BK999

ロンT5460円／ラヴァップ渋谷109店

りかちゅうが教える!! タテデカ目はNO下ラインで!!

タテにデカ目をアピりたいなら、下ラインをあえて引かないメイクで！目のキワからちょっとはなした位置につけまをつけると、そこまでが目の一部みたいに見えるの！　自然に見えるように、つけまは切って使ってネ！

1 上のつけまはフツーに長めなものをチョイス
上のつけまはいつも通りのものでOK。切ったりもしないで、フツーにそのまつけちゃって大丈夫だよ♥

ITEM ムラキ アイラッシュバリューパック ミディアムライト

2 下のつけまは絶対バラバラに切らなきゃ×！
下のつけまがキレイにそろいすぎてると、ラインを引いたみたいになちゃうから、絶対バラバラに切ろう！

ITEM SHO-BI デコラティブアイラッシュ クロスショート

3 目のキワからちょっとはなして並べていくよ
目のキワから2～3mmはなしてつけるの。つけた位置までが目の一部みたいに見える、魔法のテクなのだ♥

gyaru-raba.blogspot

最新アイテム ミネラルファンデを使おう♥

毛穴レスベースになっちゃう最新アイテムが登場！　NEWアイテム、ミネラルファンデをベースの仕上げに使うと、ホントに毛穴が見えないお肌になれちゃうの。詳しい使い方は、P.51～のベースメイク企画を参考にしてネ♥

1 まずはフツーにリキッドファンデを
いつも通りにリキッドファンデを顔全体に塗ろう。筆で塗るとムラにならないからオススメ。

ITEM RMKクリーミィファンデーション 105

2 お粉もフツーに塗っちゃってOK
いつも通りにパウダーも肌全体に塗っちゃってOKなのだ！

ITEM ドーランドールフィニッシングパウダー1クリア

3 余分な油分をスポンジでオフして
下地、リキッドファンデを塗ったあとは、スポンジでポンポンたたいて、お肌の余分な油分をオフしよう。

4 仕上げに専用の筆でくるくるミネラルファンデを
ミネラルファンデはリキッドなしで使えるものなんだけど、仕上げに使った方が余計な色もつかないしお肌がキレイに見

ITEM メイベリン ピュアミネラル パウダー OC2

アーガイルワンピ3045円／マナ渋谷109店　ネックレス1575円／ラヴァップ渋谷109店

みぽぽポンパを覚えよう♥

みぽが教える!!

R's＆読者のコたちの間で話題になってるのが、みぽぽがやってるポンパヘア！ロックな着こなしとかにピッタリなこのヘアは、超短時間で超カンタンにできちゃうのだ！　みぽぽポンパを覚えとこ♥

オフショルロンT6195円／チアー（メインフォード インベストメント）

1 とにかく逆毛を立てるや～ん♥
前髪をウィッシュ！　って持ち上げて、クシで鬼逆毛を立ててくやん。鬼を呼び出すイキオイで。

2 逆毛を立てた前髪を後ろにシュッて
さっき逆毛を立てた前髪をぜんぶ後ろに持ってきて、シュッてやってまとめたる！

3 もっこりさんにしてクシで整えるの
シュッてやった前髪さんたちを押さえながらちょっと前に押して、もっこりさんにしてクシで整えて。

4 後ろをピンで留めちゃる！
いい感じにもっこりしたら、後ろをアメピンで留めるの。アメピンが見えないように髪をかぶせて隠す。

5 最後にポンパ部分にスプレーの洗礼を！
せっかく盛ったのにすぐ崩れたら意味ないやん！　ポンパのところにスプレーをかけて固めるてんぷる。

フードつきシャツワンピ3990円／ラヴァップ渋谷109店　シュシュ420円／エル・チャンス渋谷109店

早いコたちはジェルネイルを始めてる♥

みぽが教える!!

スカルプってかわいいけど普段の生活が大変だし、自ヅメに負担がかかっちゃう。ってことで、ゲル状の樹脂をかためた、装着感も自然なジェルネイルの人気が急上昇中とか♥　すずは「ネイル キャリ」でやったよ♥

Kumiko's Make Process

クリームシャドウを上下のまぶたに
Aのクリームシャドウを上まぶた全体と下まぶたに、ベースとして綿棒で塗るの。

ツヤが出るシャドウをふた重の線までに
塗るとツヤツヤになるBの茶色シャドウを、目のキワからふた重の線までにON。

今度はちょい濃いめの茶色をON
Cを2色混ぜた色を、Bと同じところに塗るよ。Bでツヤを、Cで色を出す感じかな。

さらに濃い色をキワとふた重の線の上にだけ
Cの濃い方の色だけを、目のキワとふた重の線にだけ塗るの。ふた重が強調されるよ♥

目頭に"く"の字にラメ感をプラス
ラメが入ったDのシャドウを、目頭に"く"の字に入れたよ♥ 立体感がアップ♥

上下のキワに、細めに一番濃い色を
Eのこげ茶を上下の目のキワに。これで超丁寧なブラウングラデが完成だよ♥

ジェルライナーでちょい太めに上ラインを
ふた重の幅が広くて細いラインだと見えなくなっちゃうから、Fでちょい太めに上を。

下はラインより先に、目尻に3色グラデ♥
Cの薄い方を目尻から3/4までに。より細く濃い方の茶色、さらに細くEと順番に塗る。

ジェルライナーで薄めに細めに下ライン♥
Fを少しだけ筆にとって、下の目尻から目の半分くらいまでに、超細めラインを。

まつ毛のすき間をペンシルでうめて
つけまをつけてから、Gのペンシルでまつ毛のすき間をうめていこう。

仕上げにもう一度目尻を黒でぼかして
最後にもう一度、Bの黒シャドウを少しだけ筆にとって、下の目尻をぼかしましょ♥

ニットロンパース6300円／ラヴァップ渋谷109店 ネックレス／モデル私物

自然なデカ目こそ、手のこんだメイクが必要だよ♥

A.マジョリカ マジョルカ ブローゼンシアブラッシュアイズ YE106
B.マジョリカ マジョルカ シャドーカスタマイズ BE286
C.NARS デュオアイシャドー 3045
D.ラヴーシュカ アイカラー GD-2
E.ロレアル パリ カラーアーティストN 56チャコールグレー
F.GGG プログレッシブ・ジェルライナー
G.エム・エス・エイチ ラブ・ライナー

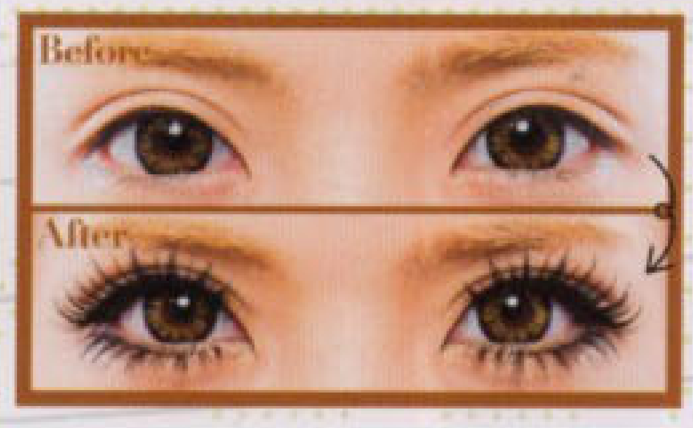
Gal Eye Make #01

舟山久美子チャンEYE

(17歳)

ナチュラルなのにしっかりデカ目♥を目指してるよ。とにかく丁寧にグラデを作ることと、目尻のぼかしを念入りにやるのが大事♥

つけまつ毛MAP♥



やっぱウチらがメイクで一番気合い入れんのは、絶対にアイメイク★ ってことで、20人の激かわGALたちが、リアルにやってるアイメイクを徹底解剖しちゃったよ♥ 最後にはふた重メイクのやり方まで教えちゃうから、永久保存版マチガイなし！

イク徹底解剖♥

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。なお、特に表記のない商品はすべてモデル私物となります。

スウェット4900円／ココルル　ヘアゴム840円／JSG

ぼかしラインとパッチリつけまでドーリーなデカ目♥

Gal Eye Make #02

鈴木あやチャンEYE

（19歳）

甘めなタレ目風メイク♥　上ラインをぼかして下ラインを強調して、さらに下の目頭を引かないことで目尻を強調。ラインを下げないでもこれでタレ目感が出るよ♥

使用アイテム

A.M·A·C スモール アイシャドウ レトロスパック
B.NYX シングルアイシャドー ES12 ゴールデン
C.M·A·C スモール アイシャドウ テンプティング
D.ボビイ ブラウン ロングウェアジェルアイライナー ブラックインク
E.レブロン カラーステイ リキッドライナー 201
F.M·A·C スモール アイシャドウ ブラックタイド
G.[illegible] BK999

つけまつ毛MAP♥

① コージー本舗　マギーメイ アイラッシュ
② ムラキ　アイラッシュ バリューパック　エキゾチックフレアー
③ SHO-BI　デコラティブ　アイラッシュ ストレート

Aya's Make Process

01 **ベースのシルバーシャドウを上下に♥**
Aのシルバーシャドウを、目の上全体と、下の目尻から半分くらいまでに塗ろう。

02 **ふた重の幅よりちょい広めにゴールドを**
上のふた重の幅よりちょっと広めに、下の目尻から写真の筆の位置までにBを塗る。

03 **濃い茶色で目尻を"く"の字に囲もう**
Cの濃い茶色シャドウで、上下の目尻を"く"の字に囲んじゃって♥

04 **ジェルで粘膜→リキッドで極細**
Dのジェルで上の粘膜を引いたら、Eのリキッドで極細ラインを。目尻はちょい下げて。

05 **下ラインは目頭の方は引かないで！**
目尻から2/3くらいまでをDのジェルで引く。目頭を引かないとやわらかい印象に♥

06 **黒シャドウで目尻をぼかします〜♥**
Fの黒シャドウで、下ラインをぼかそう。粉はそんなにたくさんのせないでOK。

07 **上のラインも黒シャドウでぼかすの！**
上ラインもFでぼかすと、上ラインが強調されなくなってタレ目に見えるの！

08 **下まつ毛、長いとこだけマスカラ♪**
あやは下まつ毛が一部だけ生えてて長いの笑。そこだけGを塗って、あとはつけまをつけたよ。

激かわ

最強かわいいモデルたちのデカ目テクがズラリ★

GAL20人のアイメ

gyaru-raba.blogspot.com

Photos/Ken Ogawa<will creative>(p.10~22)、Akira Ishikawa<BUNKASHA>(p.23)　Styling/Mayuko Shimano<bloomy>　Design/Yohei Mihara<ma-h gra>

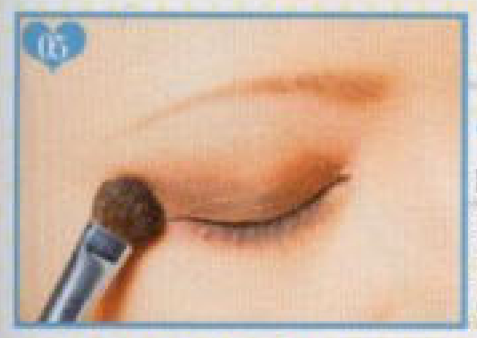
Miho's Make Process

目頭からまゆ下に向かってシルバーを
まずはハイライトとしてAのシルバーを、目頭からまゆ尻の下にかけて入れてくよ。

アイホール全体に薄いベージュを入れて
次にアイホール全体に、ベース的なBの薄いベージュを入れちゃおう♪

下まぶた全体に濃いめブラウンを塗る♪
Cの濃いめなブラウンを、下まぶた全体に入れていって〜。

濃いブラウンをふた重の線までに
上の目のキワからふた重の線くらいまでに、Dの濃いめブラウンを入れよう。



目尻から1/3くらいまでにグレーを
Eのグレーをふた重のラインくらいまでの幅で、目尻から1/3くらいまでに入れよう。

ペンシルで上ラインを細めに引こう
Fの黒ペンシルで、細めな上ラインを引いて。ここでは目尻はオーバーさせないで。

皮フを引っぱりながら下の粘膜を目尻に
下の粘膜もFで引こう。目尻から1/3くらいまでに、太い→細いになるように引こう。

黒シャドウで上下のラインをぼかして
そのままだとちょっと濃い感じだから、Gの黒シャドウで上も下もラインをぼかそう。

上つけまを2枚つけたら、下にマスカラを
上のつけまをつけたら、下にHのマスカラを塗ろう。下は自まつだからしっかり！

上まつ毛にもマスカラを塗り塗りします
上まつ毛にもIのボリュームが出るマスカラを塗ろう。つけまと自まつをなじませて。

さらに長さが出るマスカラをON
Jのマスカラで上まつ毛の長さを出そう。自まつを上げながら塗るようにね〜。

仕上げにリキッドで目尻のハネを描く
Kのリキッドライナーで、目尻に仕上げのハネを描こう。太くならないように注意。

ダークカラーの部分使いで大人のデカ目に変身♥

Tシャツ4410円／チアー（メインフォードインベストメント）ピアス／モデル私物 ヘアゴム／編集部私物

Miho Ishigami

Gal Eye Make #03

階上実穂チャン EYE

（SHOP店員・20歳）

グレーのシャドウを目尻に入れて、
ちょいクールな大人アイに♥ ボリュームたっぷりなつけまを上につけて、下は自まつで♥

使用アイテム

A.M・A・C スモール アイシャドウ フォージェリー
B.M・A・C スモール アイシャドウ ハニー ラスト
C.M・A・C スモール アイシャドウ トゥインクス
D.M・A・C スモール アイシャドウ テンプティング
E.M・A・C スモール アイシャドウ ナイトトレイン
F.パワーポイント アイペンシル エングレイブド
G.M・A・C スモール アイシャドウ カーボン
H.プロラッシュEX ラッシュスカルプチャー ブラック
I.M・A・C プラッシュ ラッシュ プラッシュブラック
J.M・A・C ラウド ラッシュ ノイジー ブラック
K.[illegible]

つけまつ毛MAP♥

❷ ムラキ アイラッシュ バリューパック ラテンチック

❶ ムラキ アイラッシュ バリューパック ミディアムロング

gyaru-raba.blogspot.c

ロンT3990円／アムルーズ（マジョレナ）ネックレス1000円／ココルル

Gal Eye Make #04

山中佑美チャンEYE

(BLEA大学部1年・19歳)

目元ぱっちりな大人のオレンジメイク♥
ラインをキレ長に引いてお姉さんっぽくしたから、オレンジでも元気すぎない印象に♥

オレンジメイクでも子供にならないキレ長EYE♥

―つけまつ毛MAP❤―

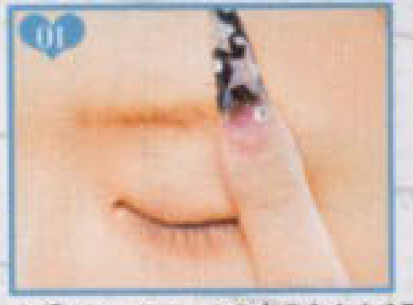
ムラキ　アイラッシュ　バリューパック　エキゾチックフレアー

ムラキ　アイラッシュ　バリューパック　ミディアムロング

使用アイテム

A.ココルル ドゥリーミング パウダー ナッツブラウン
B.ココルル ドゥリーミング パウダー パッションオレンジ
C.M・A・C パワーポイント アイ ペンシル エングレイブド
D.マジョリカ マジョルカ ネオオートマティックライナー BK999
E.メイベリン ボリュームエクスプレス ターボブースト
F.M・A・C スモール アイシャドウ カーボン

Yumi's Make Process



01 まゆ下全体に白シャドウでベースを

まずはベースに、Aの右の白をまゆ下全体に塗るよ。これでほかの色の発色がよくなるの。

02 アイホール全体にベージュシャドウを

Bの右の色、ベージュをアイホール全体に。あとで塗るオレンジとグラデになるの。

03 発色のいいオレンジをON

ふた重の線よりちょい上までに、Bの左のオレンジを塗っていこう。

04 下まぶたにもオレンジを塗って

下まぶた全体にもBの左のオレンジを。上下にオレンジを入れれば違和感なくなじむよ♪

05 まぶたを持ち上げてまつ毛のすき間を埋める

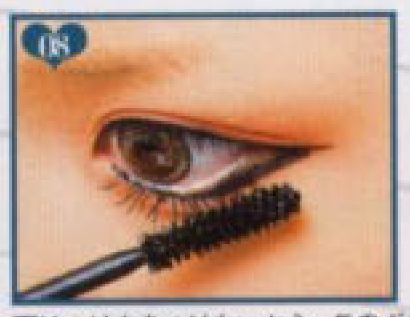
Cの黒ペンシルで、まつ毛のすき間を塗ろう。まぶたを持ち上げて、根元を引き出して♪

06 リキッドで細めに上ラインを

Dのリキッドで上ラインを細めに引こう。マジョマジョのリキッドは細い線が引きやすい！

07 下もリキッドで引いてつなげよう

下ラインはDのリキッドで、目尻をちょいオーバーさせて引こう。目頭は引かないよ。



08 下まつ毛にマスカラをたっぷりと♥

下はつけまをつけないから、Eのボリュームタイプのマスカラをたっぷり塗ろう。

09 黒シャドウで目尻をぼかして！

Fの黒シャドウで下の目尻をぼかそう。ぼかしを入れないと不自然な感じになっちゃうよ。

10 リキッドで目尻のハネを作ってデカ目に♥

もう一度Dのリキッドで目尻をハネさせるの。キレ長なデカ目ができるよ♥

★★★

gyaru-raba.blospot.com

Ayano's Make Process

01 薄いベージュをまゆ下全体にON

Aの薄い方の色をまゆ下全体に塗るよ。指で塗った方が薄くのばせていい感じ♪

02 アイホール全体にブラウンシャドウを

Bをアイホール全体に。シャドウはシンプルにして、まつ毛が目立つメイクにしてるよ♥

03 上の目のキワにペンシルを入れるよ

Cの黒ペンシルを上の目のキワに。アゴを上げて下を見れば、うまく根元まで引けるよ。

04 下の目尻をちょっと太めにペンシルで

Cで下の目尻から真ん中まで。ペンシルで目尻を太くするとシャドウでぼかした感じに。

05 ジェルで囲んだあと、目頭にキレこみを

Dのジェルライナーで目をぐる囲みにしたあと、そのまま目頭に少しキレこみを入れて。

Tシャツ2940円／ラヴァップ渋谷109店　ベスト3045円／リバイブ渋谷109店

―つけまつ毛MAP❤―

ムラキ　アイラッシュ　バリューパック　ミディアムロング

ザ・ダイソー　オシャレつけまつげ　5

使用アイテム

A.K-パレット クリスタルアイズ 01
B.M・A・C スモール アイシャドウ ロンプ
C.ビボ アイフル アイライナー 1
D.ボビイ ブラウン ロングウェア
ジェル アイライナー ブラックインク

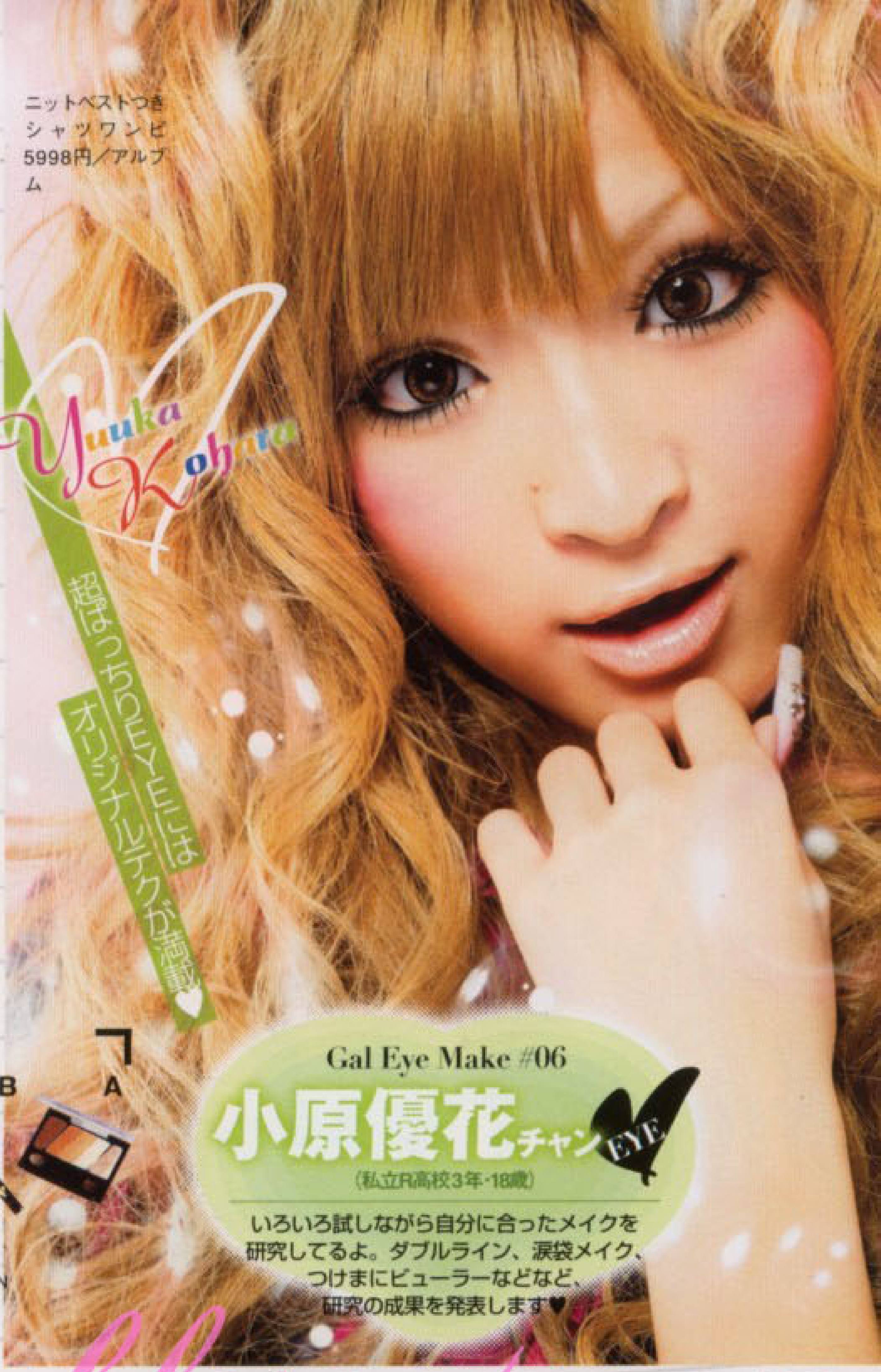
ノンカラーメイクでまつ毛バッチリを強調♥

Gal Eye Make #05

佐々木彩乃チャンEYE

(大学生・19歳)

シャドウは薄い色を2色、ラインもペンシルとジェルだけであまりハッキリさせないで、とにかくまつ毛が強調されるメイクにしたよ。



ニットベストつきシャツワンピ5998円／アルブム

Gal Eye Make #06

小原優花チャンEYE

（私立R高校3年・18歳）

いろいろ試しながら自分に合ったメイクを研究してるよ。ダブルライン、涙袋メイク、つけまにビューラーなどなど、研究の成果を発表します♥

Yuuka's Make Process

まゆ下と涙袋に白シャドウを

Aの一番右の白を、まゆ下全体と涙袋全体に塗っていくよ。

薄いブラウンを混ぜた色をON

ふた重の少し上まで、下の目尻から黒目全体までに、Aの右から2番目と3番目を混ぜた色を。

ふた重幅くらいまでにブラウンを

上はふた重幅くらいまでに、下の目尻から真ん中くらいまでに、Aの左から2番目をON。

濃いブラウンでダブルラインを引くの！

Aの一番左の濃いブラウンで、ラインを引くようにふた重の線をなぞると、ふた重がクッキリ。

上ラインはリキッドで目尻を下げて引くよ

Bのリキッドで上ラインを。元々ツリ目だから、目尻をちょい下げてバランスをとるの。

つけまをつけたらその上からビューラー！

つけまをつけた後もビューラーするの。つけまのパッチリ感がかなりUPするよ♥

下ラインはウォータープルーフがオススメ♥

下ラインは涙とか目薬で落ちやすいから、水につよいCみたいなウォータープルーフが◎。

黒シャドウで目尻のラインをぼかすよ

Dの一番左の黒シャドウで、下の目尻のラインをぼかすよ♥ タレ目感が出るよ♥

涙袋をシャドウで濃くするの♥

Eの濃いブラウンと中間の色を混ぜて、涙袋のカゲにON。涙袋が強調されるとデカ目に♥

目頭のキレこみは上ラインの延長上に入れて

Cのリキッドで上ラインをのばしてキレこみラインを。下ラインとはつなげちゃダメ。

つけまつ毛MAP♥

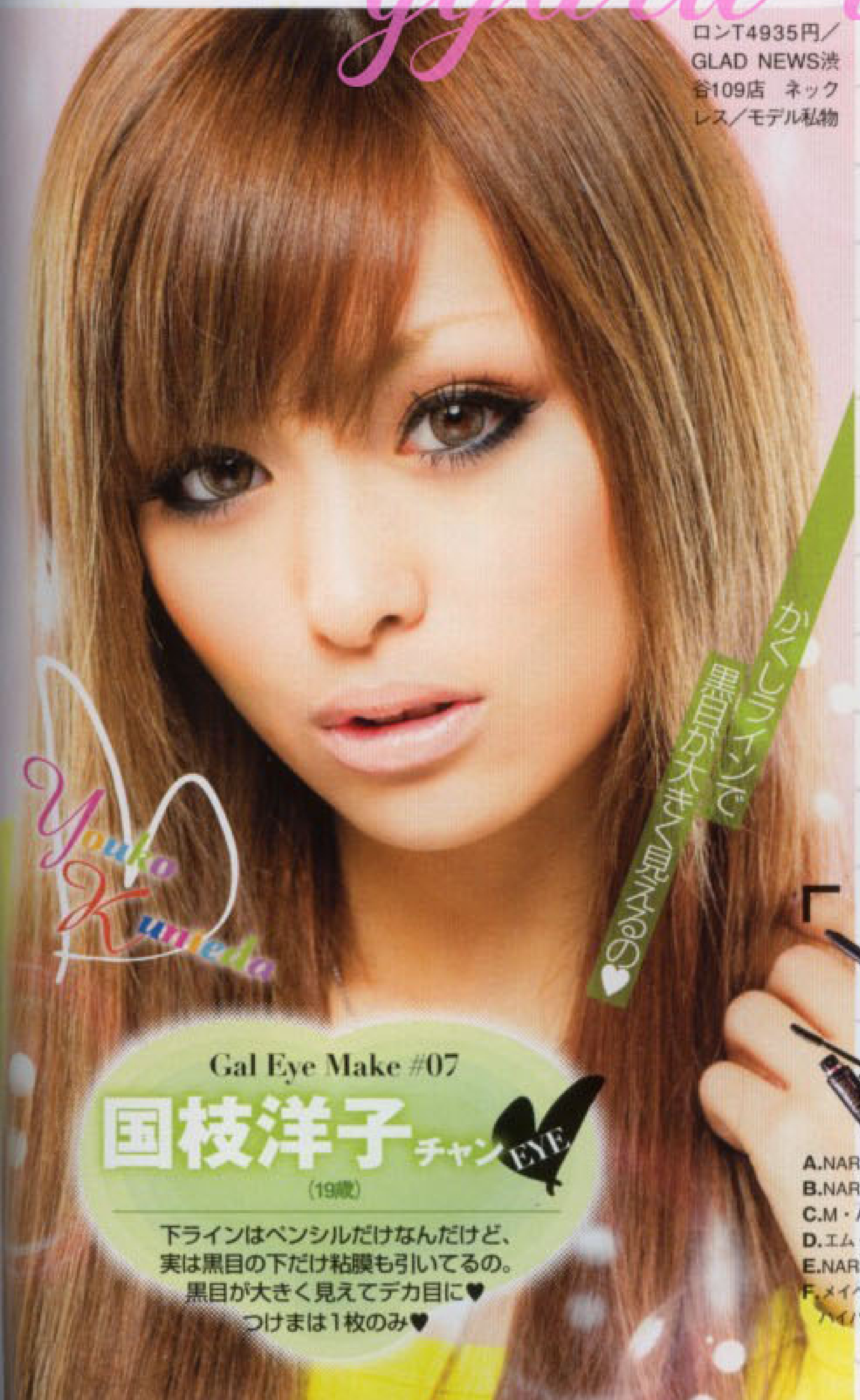
❷ SHO-BI デコラティブ アイラッシュ ナチュラルショート　❶ D.U.P アイラッシュ SP スタイル902

使用アイテム

A.ケイト グラディカルアイズS BR-1
B.エム・エス・エイチ ラブ・ライナー
C.ファシオ スポーツビューティ リキッドアイライナーN ウォータープルーフ
D.ケイト グラディカルアイズS BK-1
E.ケイト デザイニング アイブロウN EX-51

★★

gyaru-raba.blogspot.com



ロンT4935円／GLAD NEWS渋谷109店 ネックレス／モデル私物

Gal Eye Make #07

国枝洋子チャンEYE

（19歳）

下ラインはペンシルだけなんだけど、実は黒目の下だけ粘膜も引いてるの。黒目が大きく見えてデカ目に♥ つけまは1枚のみ♥

つけまつ毛MAP♥

❶ TAKAKO スタイルアイラッシュ No.12 センシャルローズ

使用アイテム

A.NARS クリームアイシャドー 2820
B.NARS デュオアイシャドー 3045
C.M・A・C パワーポイント アイペンシル エングレイブド
D.エム・エス・エイチ ラブ・ライナー
E.NARS シングルアイシャドー 2045
F.メイベリン ボリュームエクスプレス ハイパーカール ウォータープルーフ 01

Youko's Make Process

ベースにクリームシャドウを

Aのクリームシャドウをアイホール全体に。シャドウをのせたときにツヤが出るよ。

薄めブラウンをアイホール全体

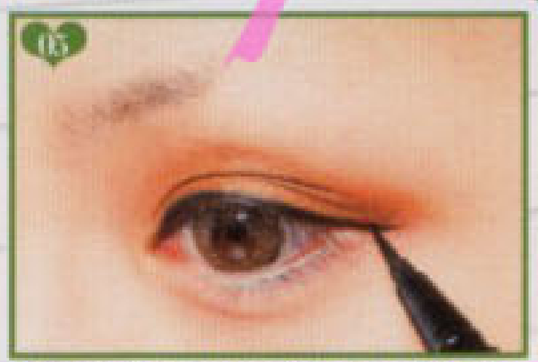
Bの薄い方のブラウンをアイホール全体にON。NARSのシャドウは発色がいいの♥

ふた重の幅に濃いめブラウン

Bの濃い方のブラウンを、ふた重の幅にON。ツヤのあるブラウングラデの完成♥

上のまつ毛のすき間をうめて

Cの黒ペンシルで上のまつ毛のすき間をうめよう。まぶたをひっぱって根元にON。



リキッドで目尻はちょい下げて

Dのリキッドで上ラインを。目尻は長めに引いて、ちょい下に下げよう。

黒目の下の粘膜を引いて

下ラインはCのペンシルだけ。黒目の下だけ粘膜部分も引くと、黒目が大きくなったように♥

黒シャドウで目尻のラインを

Eの黒シャドウで目尻の下ラインをぼかそう。粉をあまりのせないでぼかしメインで。

つけまのあとマスカラで仕上げ

つけまをひとつしかつけてないから、Fのマスカラでボリュームup させるよ。

スウェット5775円、ネックレス1995円／ともにJSG

ナチュラルアイでも、つけまの力でこんなにパッチリ♥

Gal Eye Make #08

安部ニコルチャンEYE

（市立新宿中学校3年・15歳）

下ライン引かないメイクに挑戦したよ♥
上のつけまはボリューム特大の、
下は1本ずつの長めなのにしたら、
ラインなしでもぱっちりデカ目♥

使用アイテム

A.ヴィセ グラムハント アイズ G-2
B.M・A・C スモール アイシャドウ アンバーライト
C.M・A・C スモール アイシャドウ ムルシュ
D.M・A・C パワーポイント アイ ペンシル エングレイブド
E.M・A・C フルイッドライン ブラックトラック
F.メイベリン ボリュームエクスプレス ターボブースト

Nicole's Make Process

01 目の上全体に白のシャドウを

まずはAの一番下の白を、目の上全体に広めに塗っていったよ。

02 アイホール全体にゴールドをON

Aの上から2番目のゴールドを、アイホール全体に塗ったよ。キラキラツヤが出るの♥

03 アイホールよりちょい内側にブラウンを

さっき塗ったとこよりもちょっと内側に、Bのブラウンを塗ったよ。

04 こげ茶のシャドウをふた重幅までに

Cのこげ茶をふた重幅までにON。キレイなブラウングラデのできあがり～♥

05 粘膜をペンシルで引いてからジェルで上を

上の粘膜をDの黒ペンシルで埋めたら、Eのジェルでくっきりラインを引くよ。

06 つけまの前にマスカラを塗り塗り♥

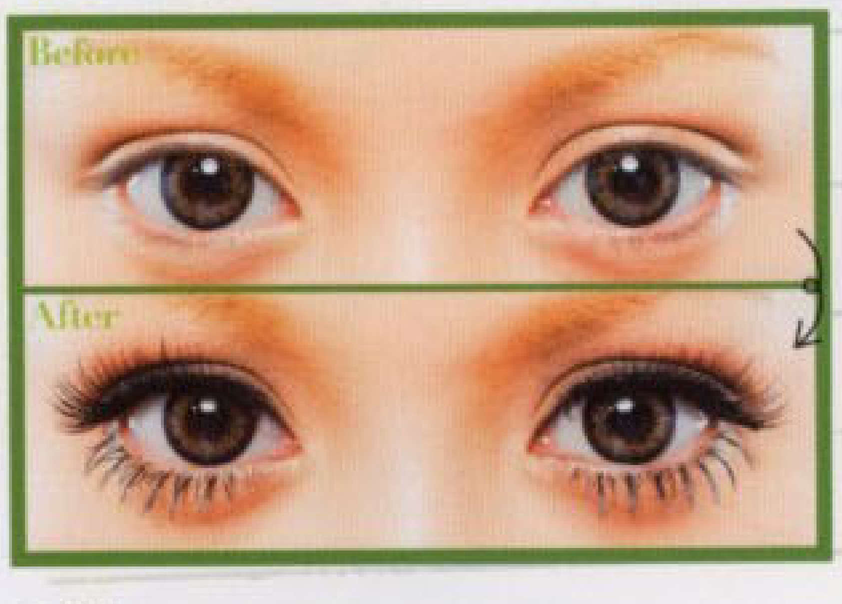
つけまをつける前に自まつにFを塗ってボリューム出しとくの♥

07 下はポイントつけまだから念入りに♥

下は1本1本束になったつけまだから、自まつが目立つの。Fでちゃんとボリューム出しとこ♥

08 ピンセットで1本1本つけまをつけるよ♥

1本1本束になってるつけまを、目の形に合わせてつけるよ。目尻から3/4くらいまでに。



つけまつ毛MAP♥

マギーメイ アイラッシュ 27 ポイント&アクセント
ムラキ アイラッシュ バリューパック ラテンチック

Yui's Make Process

01 グレーのシャドウをふた重の幅に

Aのグレーのシャドウをふた重の幅までに塗るよ。M・A・Cのシャドウは発色がいいの。

02 涙袋にもグレーシャドウをON

同じくAのグレーシャドウを、目の下の涙袋にも塗ろう。目頭はちょい残して。

03 グレーシャドウの上にクリームシャドウを

上下のグレーシャドウの上に、ラメがつきやすいようにBのクリームシャドウをON♥

04 キラキラのシルバーラメをたっぷりON♥

クリームシャドウを塗ったところにCのラメをON。丁寧に上下に塗ってね♥

05 目の上のキワに黒リキッドを引いて

Dのリキッドライナーで上ラインをキワに引こう。目尻はちょい下げめに。

06 目尻から真ん中くらいまでに下ラインを

Dのリキッドで目の下の、目尻から目の真ん中くらいまでに細めラインを引こう。

07 上の粘膜にペンシルでラインを

Eの黒ペンシルで、上の粘膜にラインを引こう。まぶたを引っぱって引いて。

08 黒シャドウで下の目尻のラインをぼかそう

Fの右下の黒シャドウを使って、目尻をぼかしていこう。黒とラメが自然になじむよ。

09 リキッドで目頭にキレこみラインを

Dのリキッドで目頭にちょん、とラインを足そう。目頭切開的に目が大きくなるとか。

10 つけまの目尻にラインストーンを貼ろう

キラキラメイクの仕上げに、上つけまの目尻にストーンをON。つけま用のノリで貼ろう。

11 涙袋のカゲにブラウンシャドウをON

Gの濃いめブラウンを、綿棒で涙袋のカゲにつけよう。涙袋が強調されたやさしい目元に♥

ドクロTシャツ 5145円／GLAD NEWS渋谷109店

gyaru-raba.blospot.c

使用アイテム

A.M・A・C スモール アイシャドウ ナイト ディヴァイン
B.アナ スイ グリッター アイカラー スティック800
C.キャンメイク グリッターパウダー 04
D.ボーテ ド コーセー リキッドライナー ファンタジスト BK001
E.M・A・C パワーポイント アイ ペンシル エングレイブド
F.M・A・C ジェントル フォーム アイズ
G.M・A・C スモール アイシャドウ コルク

Gal Eye Make #09

峯村優衣チャン EYE

(BLEA女子高等部3年・17歳)

ラメパウダー＆ストーンを貼って、キラキラメイクにしたよ。シルバーのラメがキワ立つように、シャドウは暗めのグレーをチョイス。

つけまつ毛MAP❤

3 SHO-BI デコラティブ アイラッシュ クロスショート
2 セイワ・プロ アイラッシュ ポイントA
1 ナチュラル ラッシュ ミディアムライト

フードつきチェックシャツ5145円/BLUE MOON BLUE渋谷109店

目尻のボリューム感がポップなデカ目を演出♥

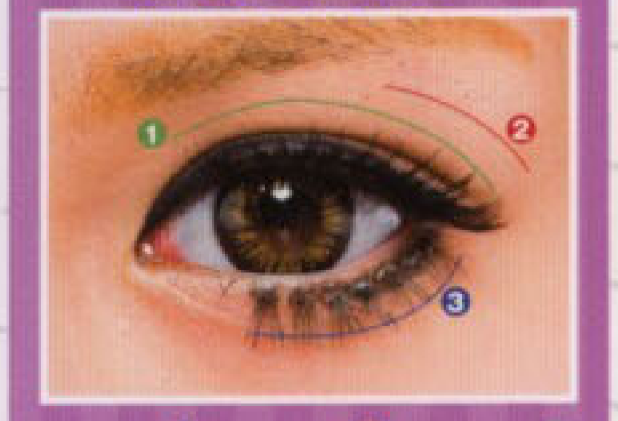
Gal Eye Make #10

間宮梨花チャンEYE

(高校2年・16歳)

目尻だけに細かく切ったクロスタイプのつけまをつけると、なんかポップなイメージになるの。ダブルラインのシャドウ使いもポイント★

つけまつ毛MAP♥



3 SHO-BI デコラティブ アイラッシュ クロスショート
2 ムラキ アイラッシュ バリューパック エキゾチックフレアー
1 ムラキ アイラッシュ バリューパック ミディアムライト

使用アイテム

A.ケイト グラムトリックアイズ BR-1
B.レブロン カラーステイ クイックアイライナー BK-1
C.レブロン カラーステイ アイライナー 102
D.ボビイ ブラウン ロングウェア ジェルアイライナー ブラックインク
E.マジョリカ マジョルカ マジョルック BR788

Rika's Make Process

ふた重のラインまでブラウンを
目のキワからふた重の線までに、Aの真ん中のブラウンを塗ろう。

濃い茶色でダブルラインを★
Aの右上の濃い茶色を、細いチップでふた重の線に細くのせよう。ふた重が強調されるの!

まゆの下にハイライトの白
まゆ下にハイライトとして、Aの左下の白を入れよう。より立体的な目になるよ♥

ペンシルを粘膜に引こう
Bの黒ペンシルで、上のまつ毛のすき間を埋めていこう。

リキッド筆×ジェルラインを
CのリキッドでDのジェルをとって上ラインを。リキッドの細さ×ジェルのボリュームが同時に!

下はフツーにジェルで目尻のみ
下ラインはDのジェルをフツーに筆で。目頭まで引くのが似合わないから目尻の方だけ。

茶色シャドウで下をぼかそう
Aの真ん中の茶色で、下ライン全体をぼかしていこう。茶でやるとやわらかい感じに♥

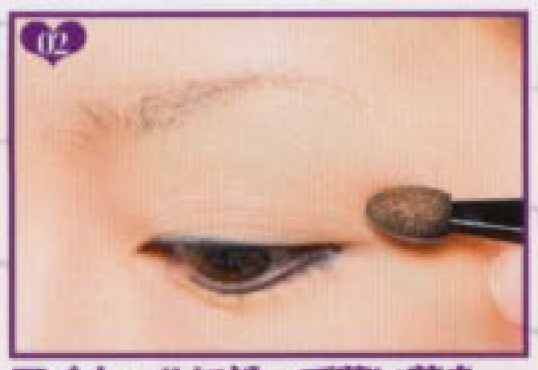
下の目頭にラメ感をプラス★
下の目頭から写真のチップの位置までに、Eの一番左の色を塗って、目元を明るい印象に。

gyaru-raba.blogspot.com

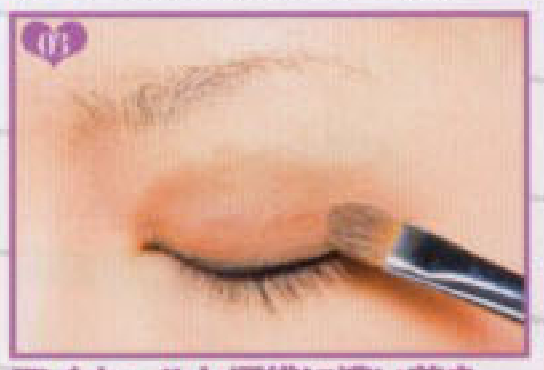
★★

Mari's Make Process

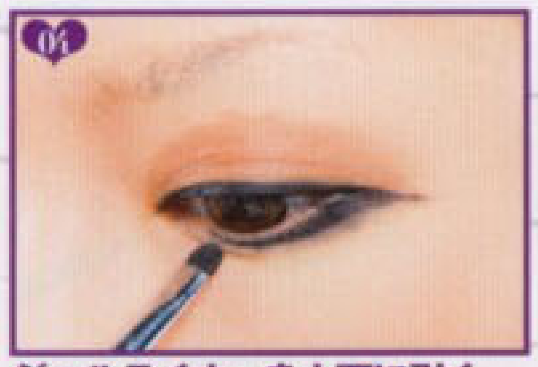
まゆ下に広めに白を入れよう
Aの右から2番目の白を、まゆ下に広めに入れたよ。目の立体感が強調されるの♥



アイホールに沿って薄い茶を
Aの真ん中の色をアイホールに沿って、細くラインっぽく。立体感強調のダブルライン!



アイホールと涙袋に濃い茶を
Bの濃いブラウンをアイホール全体と、下の涙袋に入れる。



ジェルライナーを上下に引く
上下にCのジェルライナーを引こう。下は目頭までは引かないで。目尻は下に向かってハネを。

下の目尻に黒シャドウをON
上のつけまをつけてから、バランスを見ながら下の目尻にDを。たっぷりのっけよう。

リキッドで上下のラインを!
Eのリキッドで上下のラインを濃くしよう。下の目頭から半分までは粘膜を引くように。

明るめの茶色を目頭に
Aの真ん中の色を、下の目頭から半分くらいまでに入れて、さらに立体感を演出♥

仕上げに目尻を広めにぼかす
Fで下の目尻をぼかそう。茶色を使えば、広めにぼかしを入れても不自然じゃないの♥

つけまつ毛MAP♥

2 SHO-BI デコラティブ アイラッシュ ミディアムロング
1 セイワ・プロ アイラッシュ クロスA

使用アイテム

A.ケイト グラディカルアイズS BR-1
B.M・A・C スモール アイシャドウ コルク
C.ボビイ ブラウン ロングウェア ジェルアイライナー ブラックインク
D.M・A・C スモール アイシャドウ カーボン
E.K-パレット リアルラスティング アイライナー 24h WP
F.M・A・C スモール アイシャドウ エスプレッソ

バイカラーチュニック5145円/ネックレス2625円/ともにリップサービス

濃いめのラインでインパクトデカ目に♥

Gal Eye Make #11

小松崎真理チャンEYE

(専門学校生・20歳)

インパクトあるデカ目を目指してるの。濃いめのラインでも太すぎなければ自然に♥ ちなみに目の下にアートメイクしてるよ♥

Gal Eye Make #12
津覇貴実チャンEYE
(都立大山高校3年・17歳)

キレイなメイクが好きだから、
アイラインは上下どっちも超細く♥
つけまは長めなのにして、
マスカラでボリュームを足したの♥

Takami's Make Process

アイホール全体に茶色をON
Aの一番広いパレットの茶色を、アイホール全体にON。カラー＋ツヤが出るよ♥

ふた重の幅までに濃い茶色を
Aの一番濃いこげ茶をふた重幅までに塗るよ。ブラウングラデを作るの。

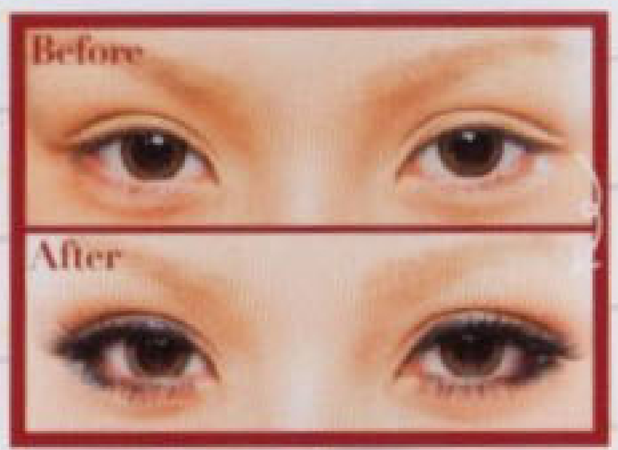
濃い茶色を涙袋にもON
さっきと同じAの一番濃い茶色を、目の下にも塗っていこう。涙袋全体に塗って。

リキッドで極細の上ラインを
Bのリキッドで上ラインを引こう。筆先を使ってなるべく細くね～。

上の粘膜をペンシルで引こう
まぶたを引っぱってまつ毛の根元を引き出して、粘膜部分にCのペンシルでラインを。

つけまの前にマスカラを
つけまつ毛をつける前に、自まつにDのマスカラを塗ってボリュームを出しておこう。

下も先にマスカラを
下まつ毛も先にマスカラを塗っておこう。つけたあともマスカラを塗ってなじませよう。



つけまつ毛MAP♥

1. D.U.P アイラッシュ タイプ902
2. SHO-BI デコラティブ アイラッシュ クロスショート

使用アイテム

A. ケイト ディープトラップアイズ BR-2
B. マジョリカ マジョルカ ネオオートマティックライナー BK911
C. サナ スーパークイック アイライナーEX 01 ビビットブラック
D. キスミー ヒロインメイク ボリューム&カールマスカラ 01

★★★

gyaru-raba.blogspot.com

Gal Eye Make #13
鈴木那奈チャンEYE
(22歳)

ちょ～細いラインでナチュラルメイクにしたよ♥
つけまも長さを重視して、
ボリュームはあんまり出してないの～♥

Nana's Make Process

目の上全体に白をON
ベースにAの白を目の上全体に塗るの。ツヤのある白だからいいの。

ゴールドをアイホールに
次にAのゴールドを薄めにアイホール全体に塗るの。指だと薄く塗れるの♥

目のキワに濃い茶色を
目のキワにAの一番濃い茶色をON。チップで細めに塗っていって♪

ちょ～細くラインを引くの
Bの極細アイライナーで、ちょ～細く上ラインを引いていくの。

目尻だけラインを足すよ♥
Bで下の目尻の方を足して、最後にちょっとだけ目尻をハネさせるの。

下は見えないくらい細ライン
下はBでホント見えないくらい細く。黒目の下だけ粘膜に引いて、目頭はまったく引かないの。

つけまの前にマスカラ♥
つけまをつける前にCのマスカラを。そんなにボリュームを出さないで、長さ重視で。

下の目尻に茶色をちょびっと
Aの一番濃い茶色を、下の目尻にちょびっとだけのっけるの。

つけまつ毛MAP♥

1. ムラキ ビューティーネイラー セレブアイ

使用アイテム

A. ケイト グラムトリックアイズ GD-1
B. ファシオ スポーツビューティ リキッドアイライナーN
C. マックスファクター 2000カロリー アクアラッシュ マスカラ

ニットワンピ4998円／アルブム

Gal Eye Make #14

杉山佳那恵チャンEYE

(23歳)

ラインは目を囲むように引いて、ちょいキレ長なネコ目にしたよ♥

つけまつ毛MAP♥

2 セイワ・プロ　アイラッシュ　ストレートA

1 ムラキ　ビューティーネイラー　セレブアイ

Kanae's Make Process

01 一番薄い色をアイホール全体に
Aのシャドウの薄いブラウンを、アイホール全体に塗っていこう。

02 真ん中から外側に薄めブラウン
Aの2番目に薄いブラウンを、アイホールの目尻柄半分に塗ろう。

03 上のキワにグレーシャドウを
Bの一番濃い、一番左の色を上まぶたのキワに細めに引いていこう。

04 グレーシャドウを目の下にも
上と同じBの一番濃い色を、下のキワにも引いていこう。目尻が一番太くなるように。

05 ジェルライナーで上のキワを
上のキワにCのジェルライナーを引こう。目頭も目尻もちょっとだけオーバーめで。

06 ぐる囲みラインをジェルで
Cのジェルライナーで下ラインも引いて、ぐる囲みのネコ目にしよう♪

07 アイホールにオレンジラメを
Dのオレンジラメライナーを、アイホールを塗りつぶすようにベタベタのせていって。

使用アイテム

A.テスティモ　フレームインパクトアイズ 01
B.ケイト　グラディカルアイズS BK-1
C.D's+　ブラックジェルアイライナー
D.アーバンディーケー　ヘビメタルグリッターライナー

gyaru-raba.blogspot.com

Iena's Make Process

01 目尻のCゾーンにハイライトを
Aの明るいベージュを、目尻を囲むように"C"の形に入れたよ。

02 アイホール全体にベースをON
BのシャドウをアイホールI全体にON。このシャドウは光沢があってすごくオススメ。

03 ふた重の幅までにブラウンを
Cのブラウンをふた重の幅までに入れるよ。目の下の目尻から真ん中までにもON。

04 立体感を出す茶をまゆ下に
まゆの下のくぼみの部分だけに、Dのブラウンを入れて、目に立体感を出したの。

05 下の目尻に濃いラメブラウンを
目の下の目尻から半分くらいまでに、Eの一番右の色をプラスしたよ。

06 まつ毛のすき間をリキッドで
Fのリキッドライナーで、上のまつ毛のすき間を埋めよう。まぶたを上に引っぱりながらね。

07 つけまの透明部分をリキッドで
上のつけまをつけたあと、根元の透明な部分を隠すために、Fのリキッドで黒く塗ったよ。

08 下のつけまも透明部分を埋めて
下のつけまも透明部分がイヤだから、Eの一番右の色を、細めにのっけたよ。

つけまつ毛MAP♥

1 Eye Lashes S-1

2 Eye Lashes S-2

3 ベティブープ　クロスショート

使用アイテム

A.化粧惑星　スターヴェールパウダー　GD
B.ボーテ　ド　コーセー　アイ　ファンタジスト　BR351
C.RUNWAY EYES ＃03 BRONZE DOLL
D.M・A・C　スモール　アイシャドウ　オーカー　スタイル
E.ブルジョワ　エフェ　ルミエール　レ　ブリュン　キュイーヴル　41
F.エム・エス・エイチ　ラブ・ライナー

3990円／
アップス渋谷109店
ファー帽子／モデル私物

Gal Eye Make #15

平野いえなチャンEYE

(20歳)

下のつけまは切ってつけてるんだけど、2種類のつけまを混ぜてつけたよ♥
個性派な下まつ毛だけど、デカ目に見えるでしょ？

キャミソール1900円／ココルル ネックレス1995円／エルパチャンス渋谷109店

黒目を大きく見せたネコ目なアイメイク♥

Gal Eye Make #16

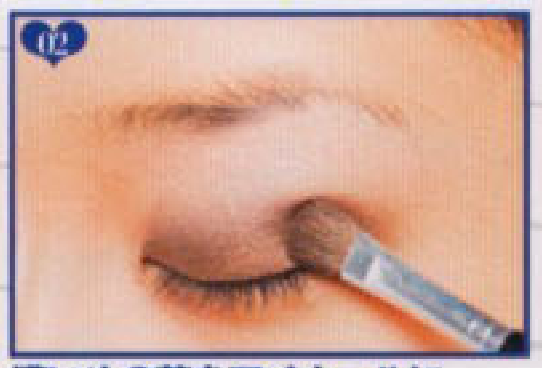
桜沢真由チャン EYE

(SHOP店員・20歳)

上ラインも下ラインも
黒目の上下のとこだけ太くて、
黒目を大きく見せたネコ目な
アイメイクにしたよ♥

Mayu's Make Process

01 まゆ下全体にベースの白を
Aの一番右の白を、まゆの下全体にベースとして入れていこう。



02 濃いめの茶をアイホールに
アイホール全体にBの濃い茶色をON。目のキワまでしっかり入れて。

03 上ラインは黒目の上を太く
Cのライナーで上ラインを。黒目の上を太くすると、黒目が大きくなったように見えるの！

04 インサイドにペンシルを
まぶたを引っぱりながら、上のインサイドをDのペンシルで引いていこう。

05 ここで一度マスカラを
まつ毛とのバランスも見ながらライン引きたいから、一度E のマスカラをON。

06 黒目の下だけペンシルを
Dのペンシルで黒目の下にだけ粘膜ラインを。これも黒目を大きく見せるテクなの！

07 目尻に太いラインを引く
先が太くなってるF のライナーで、下の目尻に太めラインを引いて♥

08 目尻を黒シャドウでぼかして
Aの一番左の黒で、下の目尻をぼかそう。コレをやらないとラインが濃すぎるの！

つけまつ毛MAP❤

2 ムラキ アイラッシュ バリューパック ショート
1 ムラキ セレブアイ クロス 800

使用アイテム

A.ケイト グラティカル アイズ BK1
B.M・A・C スモール アイシャドウ テンプティング
C.キャンメイク リキッドアイライナー 01
D.M・A・C パワーポイント アイペンシル エングレイブド
E.メイベリン ニューヨーク ボリューム エクスプレス
F.ケイト スクエアカットアイライナー

gyaru-raba.blogspot.com

極薄シャドウ&ラインで目立つのはまつ毛だけ♥

コラボパーカー7140円／アムルーズ(マジョレナ)

TMand©2008 THOIP (a Chorion Company). All rights reserved.

Gal Eye Make #17

村田 莉チャン EYE

(私立A高校2年・17歳)

アイシャドウは極薄のブラウングラデ♥
ラインも細くしか引いてないよ。
ナチュラルメイクの方が
まつ毛が目立ってデカ目に♥

つけまつ毛MAP❤

2 Eye Lashes S- 2
1 ムラキ アイラッシュ バリューパック ラテンチック

Mari's Make Process

01 アイホール全体にブラウンを
Aの真ん中の色をアイホール全体、目の下の目頭から真ん中くらいまでに入れよう。

02 濃いブラウンを目の下に
Aの一番濃いブラウンを、目の下の目尻から真ん中くらいまでに塗ろう。

03 まゆ下にだけ薄～い色を
Aの一番薄い色を、まゆの下にだけ入れよう。薄めカラーのグラデのできあがり♥

04 ラインはハネさせないで自然に
上ラインをBのジェルライナーで引こう。細く引いて、目尻はハネさせないで自然にスッと。

05 下ラインをジェルで引こう
Bのジェルライナーで下ラインを。目尻から2/3くらいまでに入れて♥

06 まつ毛をつけて目頭にキレこみを
上下のつけまをつけてから、Cのリキッドライナーで目頭にキレこみを入れて。

07 目尻のラインを茶でぼかして
Dの一番広い茶色と、その下のこげ茶を混ぜて、下の目尻をぼかしたよ♥

使用アイテム

A.ココルル ドゥリーミング パウダー ナッツブラウン
B.GGG プログレッシブ・ジェルライナー
C.エム・エス・エイチ ラブ・ライナー
D.ケイト ディープトラップアイズ BR-1

Gal Eye Make #18

かにゃチャンEYE

(BLEA女子高等部2年・16歳)

今まではタレ目ラインだったんだけど、ラインを濃く＆ちょいツリ目にして、キリっとした印象にしたの♥

Kanya's Make Process

01 まゆ下にハイライトをのせたよ
Aの一番上の白シャドウを、まゆの下にまるくハイライトとしてのせて♥

02 薄い茶色をアイホール全体に
Aの上から2番目の薄いブラウンを、アイホール全体にONして。

03 濃い茶色はふた重の幅までに
Aの下から2番目の一番濃いこげ茶を、ふた重の幅で引いていこう。

04 目の下にも濃い茶色をON
目の下の、黒目の真ん中から目尻までにAの下から2番目の色をのせていこう。

05 目頭にゴールドシャドウを
Aの真ん中のゴールドシャドウを、目頭に"く"の字に入れていこう。

06 リキッドライナーで上ラインを
Bのリキッドライナーでラインを。目尻にいくにつれて太くしていって、最後はハネさせる。

07 下ラインもリキッドで引いて
下ラインもBのリキッドライナーで引こう。上よりちょい太めに〜。

08 目頭にキレこみラインを
ラインを1周つなげて描きながら、目頭にデカ目効果大のキレこみを入れて♥

「使用アイテム」

A.ヴィセ グラムハンド アイズ G-3
B.B&Cラボラトリーズ ブロウラッシュ EX ジェルリキッド フィルムライナー 極密ジェルブラック

つけまつ毛MAP❤

1 Eye Lashes A-2
2 ムラキ アイラッシュ バリューパック ナチュラルシー

gyaru-raba.blogspot.com

★★

Momoka's Make Process

01 ベースはピンクを入れてるよ♥
Aのピンクシャドウをアイホールよりちょっと広めに入れてるよ。ピンクだと透明感が出るの。

02 アイホール全体にブラウンを
アイホール全体にBのブラウンシャドウを。結構たっぷりめに塗ってるよ。

03 濃いめブラウンでグラデを作るの
目頭から写真の筆の位置くらいまでに、Cのちょっと濃いめのブラウンをON。

04 ラメでシャドウをなじませるの
Dのラメ入りパウダーで、上のブラウングラデを肌となじませるの。下の目尻にも軽めON。

05 ブラウンのペンシル&リキッドを
Eので上の粘膜を引いたら、Fのリキッドで上全体と下の目尻を。茶色だと強すぎなくて◎。

06 こげ茶シャドウで下の目尻をぼかして
Gの一番濃いこげ茶のシャドウで、下の目尻のラインを太めにぼかすよ。

07 目尻に入れる極細リキッドも茶で♥
Hの極細ライナーで、目尻のラインをのばすの。ラインは最後までぜんぶ茶色だよ♥

08 目頭に"く"の字に白シャドウ
目の立体感を強調するために、目頭にGの白シャドウを"く"の字に入れてるよ。

「使用アイテム」

A.ケイト ジェルアイシャドウ PK-1
B.M・A・C スモール アイシャドウ テンプティング
C.M・A・C スモール アイシャドウ トゥインクス
D.チャコット フォー プロフェッショナルズ
E.ピボ アイフルアイライナー 5
F.レブロン カラーステイ リキッドライナー 202
G.ケイト ラインスパイシー
H.マジョリカ マジョルカ ネオオートマティック アイライナー

つけまつ毛MAP❤

1 ムラキ アイラッシュ バリューパック ミディアムロング
2 ムラキ アイラッシュ バリューパック エキゾチックフレアー
3 Eye Lashs S-2

Gal Eye Make #19

親川桃夏チャンEYE

(城郷高校2年・17歳)

ラインをちょい下げてタレ目にしてるから、ペンシルもリキッドも黒だと強すぎちゃう。茶色がピッタリ♥

★★

Gal Eye Make #20

鈴木梨沙チャンEYE

(日出高校3年・18歳)

元々はツリ目だけど、アイラインでタレ目に見えるように工夫してるよ。ポイントはオーバーライン

Risa's Make Process

01 まずはブラウンをアイホール全体に
Aの2番目に濃いブラウンを、アイホール全体に♥ ブラウングラデを作るよ♥

02 濃いブラウンをふた重の線までに
Bの一番左の濃いブラウンを、目のキワからふた重のラインまでにON。

03 ハイライトをまゆ下に♥
まゆ尻の下のとこにAの白を薄めに指で塗るの。ブラウングラデがより引き立つよ。

04 ジェルライナーで上ラインを引くよ
Cのジェルライナーを上の目のキワに。目尻は下げ気味にオーバーさせて♥

05 下ラインはタレ目のオーバーライン♥
Cのジェルでタレ目な下ラインを。キワを引くときは下まぶたを引っぱりながらが◎。

06 細いリキッドで目頭にキレこみを
Dのリキッドライナーで、目頭にデカ目効果大なキレこみを入れるよ。

07 オーバー下ラインをシャドウでぼかして
オーバーさせた下の目尻を、自然に見えるようにAの黒シャドウでぼかすの。

「使用アイテム」

A.ケイト グラムトリックアイズ BR-1
B.ケイト グラディカルアイズS BR-3
C.ボビイ ブラウン ロングウェア ジェル アイライナー ブラックインク
D.ファシオ スポーツビューティー リキッドアイライナーN

つけまつ毛MAP❤

1 Eye Lashes S-1
2 ムラキ アイラッシュ バリューパック ミディアムロング

アイメイクの参考にするのは、

スッピンの目の形が似てるコ♡

結局、元々の目の形が似てるコじゃないと、アイメイクの参考にならない!? ってことで、みんなのスッピンEYEを拡大して公開♥

#04 **山中佑美**チャン
P.13へGO!

#03 **階上実穂**チャン
P.12へGO!

#02 **鈴木あや**チャン
P.11へGO!

#01 **舟山久美子**チャン
P.10へGO!

#08 **安部ニコル**チャン
P.15へGO!

#07 **国枝洋子**チャン
P.14へGO!

#06 **小原優花**チャン
P.14へGO!

#05 **佐々木彩乃**チャン
P.13へGO!

#12 **津覇貴実**チャン
P.18へGO!

#11 **小松崎真理**チャン
P.17へGO!

#10 **間宮梨花**チャン
P.17へGO!

#09 **峯村優衣**チャン
P.16へGO!

#16 **桜沢真由**チャン
P.20へGO!

#15 **平野いえな**チャン
P.19へGO!

#14 **杉山佳那恵**チャン
P.19へGO!

#13 **鈴木那奈**チャン
P.18へGO!

#20 **鈴木梨沙**チャン
P.21へGO!

#19 **親川桃夏**チャン
P.21へGO!

#18 **かにゃ**チャン
P.21へGO!

#17 **村田 茉**チャン
P.20へGO!

gyaru-raba.blogspot.com

小原優花チャン（私立R高校3年・18歳）

ゆんころちゃんが教える!!

ふた重メイクのやり方をレクチャー

最後に、アイメイクの中でもみんなが超気になってる、「ふた重メイク」のやり方をレクチャーしちゃうよ♥

ゆんころのおすすめテクは 3つのアイテム全部使い!!

Close Up!!

3 種類を全部使いすると、ゆんころチャンみたいなキレイなふた重になれるとか♥

Item 01 ふた重テープ

時間をおいてはがして…

Item 02 ふた重のり

塗った上から…

Item 03 メザイク

ふた重のりはつけまつ毛つけるのにも使える!!

つけまつ毛についてるノリよりもはがれにくいの！ モデルの間でも使用率が高いよ♥

ふた重テープは時間が経つと、はがしてもまぶたにクセがつきっぱなしになるの。そのクセの上にふた重のりを塗って、さらにその上にメザイクをやれば、最強クッキリでキレイなふた重ができるの♥

gyaru-raba.blogspot.com

Item 03 メザイク

伸び縮みする極細のストレッチファイバーで、まぶたにくびれを作れちゃうの。使ってるのが一番バレにくいから、モデルはみんなコレ使ってるとか？

モデルの使用率が一番高いアイテムがコレ♥MEZAIK ストレッチファイバー60

❶ 両端を持って引っぱって3cmくらいに伸ばそう

両端を持って引っぱるだけで、極細のファイバーが出てくるの。伸ばしすぎに注意！

❷ まぶたにギュッと強めに押しつけよう

メザイクの両端を持って、ファイバー部分をまぶたに押しつけよう！

❸ 目頭や目尻の、余分な部分をハサミでカット

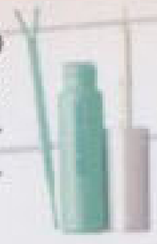
しっかりくっついたら、余った部分を小さいハサミでカットしよう。

メザイクのみの完成!!

単品で使うならコレが一番オススメ♥ 自分に合った位置が分かるまで、結構難しいけど…

Item 02 ふた重のり

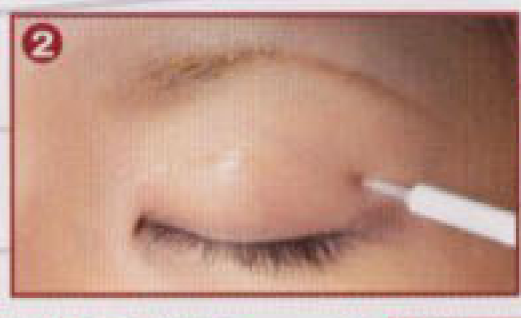
ふた重メイク初心者にオススメ！ 一番カンタンに誰にでもできちゃうのがコレ。テープと違って汗や水にも強いから、安心して使えるのだ♥



液が透明な、このタイプがオススメだよ♥ コージー クリア アイトーク

❶ ブラシを出して容器の口でしごいて♪

のりがつきすぎるとムラになっちゃうので、容器の口でしごいて調節しよう。



❷ なりたいラインにのりを塗っていこう♥

仕上がりが不自然になっちゃうから、目頭と目尻には塗らないようにしよう！

❸ 付属のスティックでまぶたを折りこんで♥

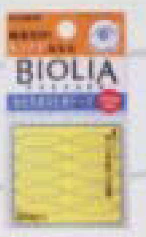
目の中心を押さえてから、目頭や目尻の方をラインを整えながら押さえよう。

ふた重のりのみの完成!!

時間もかからず、不器用なコでもできちゃうよ！ お手軽にやるなら、のりが一番♥

Item 01 ふた重テープ

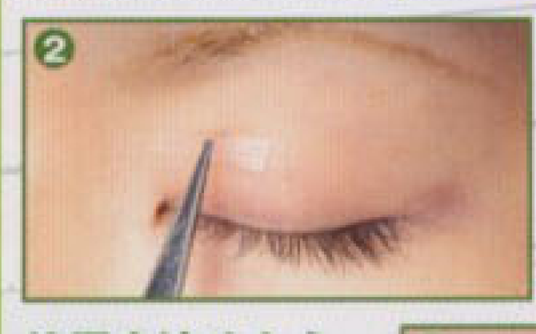
一番ふた重の幅が広がるのはアイテープ！ だけど近くで見るとつけてるのが分かっちゃうとか……濃いめのシャドウを塗ってテープを隠して使って♥



まぶたに貼りやすいし、つけても目立たないとか♥ バイオリア アイテープ

❶ 自分の目の形に合わせて、テープをカットして♥

目の大きさや形に合わせて、長さや幅を切って調節。長さの調節には目頭側を切って♥



❷ 長さと幅は写真を参考にしてネ♥

貼るのはこれくらいの長さでOK！ 貼る位置は写真を参考にして〜♪

❸ 位置を決めたら、押さえて密着させよう

テープを貼ったらさらにピンセットで押さえつけて。強く押すとズレちゃうから注意！

ふた重テープのみの完成!!

目をパチパチさせて違和感がなければ完成！ テープの上にシャドウを塗って隠そう！

Hair Making

超基本テクからアレンジまで、徹底的に教えマス!!

コテ巻き

Gorgeous Curl

よっさんはゴージャスな

外巻き❤

国枝洋子チャン（19歳）

Sweet Curl

たぁはスウィートな

内巻き❤

津覇貴実チャン（都立大山高校3年・17歳）

ＧＡＬと言えばやっぱり巻き髪！　でも実はコテ巻きの正しいやり方、知らないってコも多いんじゃない？　自己流もいいけど、正しいやり方の方が絶対盛れる！　ってことで、超基本テクからアレンジまで、コテ巻き初心者にも上級者にもお役立ちな講座をスタート★

Photos/Masato Juman　Hair&Make/Yuzuko.〈Priscilla〉
Styling/Mayuko Shimano〈bloomy〉　Design/Yohei Mihara〈ma-h gra〉

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。なお、特に表記のない商品はすべてモデル私物です。

gyaru-raba.blospot.com

完全マスター講座❤

Barbie Curl
なみティはバービーな
くるくる巻き❤

羽太七海乃チャン（16歳）

gyaru-raba.blospot.com

Original Curl
りかちゅうは個性派
ショート巻き❤

間宮梨花チャン（高校2年・16歳）

の巻き髪基本LESSON♥

Step 1 必要なアイテムはコレ☆

まずは巻き髪に必要なアイテムをそろえよう！　それぞれの役割を押さえて、必要なものをそろえてネ♥

巻き髪ローション Lotion

巻きグセがつきやすい&コテの熱から髪を保護してくれるの♥

コテ Hair Iron

19mmのコテはかなり細い！　くるくる巻きがやりたいときは絶対必要♥

真ん中の太さの26mmのコテ。イチバン定番のコテはコレだよ！

一般的にイチバン太いコテは、この32mm！　ゆる巻きにオススメだよ♥

ワックス Wax

スプレーでガチガチに固まるのがイヤなコは、ワックスをもみ込んで♥

クシ Comb

髪のボリュームを出すために、逆毛を立てるのに必要なり！

マジックカーラー Curler

コテ巻きじゃないんだけど……トップの髪を巻くのにお役立ちなの♥

ヘアスプレー Hair Sply

巻いたあとの髪にかけて、巻きをキープさせるの。ハード系がオススメ。

Step 2 巻き髪の種類はこのふたつ♥

巻き方には内と外の2種類があるの♥　違いを理解しておいてネ～♥

全体はこんな感じ☆

外巻き

毛先を外に巻くと華やかな印象に♥　ハデに見せたい、カッコよく見せたいときは、全体を外巻きに仕上げよう♥

内巻き

顔周りにふんわり髪がかかる内巻きは、かわいい系に仕上がるの♥　小顔効果もあるから覚えておいて～♥

全体はこんな感じ☆

Step 3 コテの動きを超スローで解説♥

「巻く」って言っても実際にコテはどう動いてるの？　ってコのためにスローVTRを再生♪　コレは外巻きだよ♥

Process 1 まずはコテで髪の毛をはさもう

髪の根元近くをコテではさもう。一度にとる量はこれくらいが目安。

Process 2 毛束がのびるように引っぱる♥

毛束がのびるように、髪をはさんだまま少し引っぱろう。

Process 3 コテをカチカチしながら巻こう

はさみ口をカチカチ開閉させながら、髪をまきつけていこう。

Process 4 根元までいったらコテをスライド

根元まで巻けたらはさみ口をあけて、コテを毛先の方にスライドさせて。

Process 5 もう一度カチカチしながら巻いて♥

もう一度髪を巻いていこう。これをくり返せば毛先までキレイに巻ける♥

Step 4 巻いたあとの髪のさき方♥

髪は巻きっぱなしだとカッコ悪い！　毛束をさいて、はじめてコテ巻き終了なのだ♥

Process 1

これくらいつまんで

Process 2

左右にひらく！

Before

巻いた直後の髪はこんな感じ。毛束がそのままだとボリューム感もない！

After

毛束をさくとこんなにふんわりするの♥　ボリュームも出るしナチュラルな仕上がりに♥

gyaru-raba.blogspot.com

初めてのコテ巻きもこれで安心♥

コテ巻きをまったくやったことないコはここでお勉強して♥　慣れてるコも正しいやり方を確認してネ♥

まずは初心者のため

Step 5 「ブロッキング」を覚えて、後ろの毛もしっかり巻こう♥

コテ巻きで難しいのは、後ろの毛を自分で巻くこと！　「ブロッキング」という髪を巻くブロックごとに分けるテクを覚えればOK♥

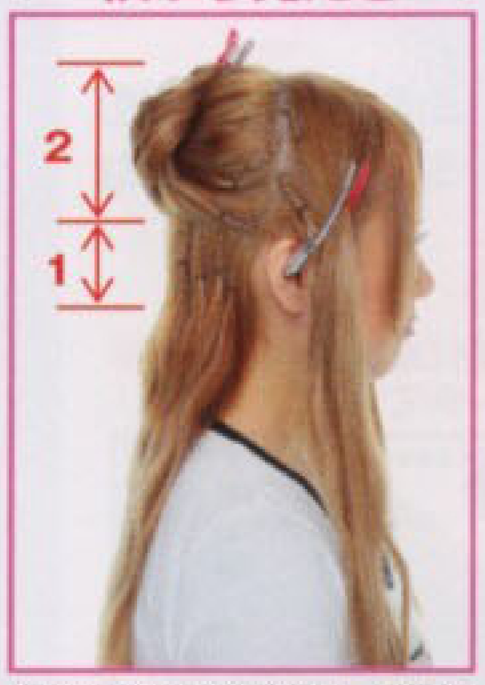
Process 1 耳を境い目に横と後ろを分割

まずはサイドの毛と後ろの毛を、耳を境い目にして分けよう。分けたらヘアクリップで留めておいて♥

Process 2 後ろの髪を2:1に分けて

後ろの髪は3段に分けて巻くの。まずは一番下の段の髪を巻くために、上に2：下に1に分けて。

Process 3 分けたのを横から見たとこ



横から見るとこんな感じ♥　上の髪は下を巻くのにジャマにならないように、しっかり留めておいて。

Process 4 下の段の髪を分けていくよ

下の段の髪をまずはふたつに分けるよ。均等に分かれるように鏡で何度も確認してネ♥

Process 5 1回で巻く量はこの6等分♥

ふたつに分けたのをさらに3つずつに分けよう。全部で6等分できたら、これが一回で巻く量だよ。

Process 6 1束ずつ丁寧に巻いて♥

1束ずつ6回巻いたら、上に上げた髪を半分下ろしてまた6回、最後に残りを下ろしてまた6回巻けば完成♥

Step 7 巻いたあとさらにボリュームが出る「逆毛」の立て方♥

「トップの毛をもっともっとふんわり盛りたい！」ってコは、クシを使った「逆毛」テクを覚えて！

Process 1 一度に立てる量はこれくらい

まずは写真の量くらい、トップの髪を上に持ち上げよう。

Process 2 毛先→根元にクシをすべらせて

毛先から根元の方向に向かって、何度もクシをすべらせて。これが「逆毛」テク！

Process 3 手をはなすとこんな感じに♥

パピョン！　って見事に髪の毛が立ち上がるの。納得いくまで何度もやろう。

Process 4 クシで整えて完成なり♥

押さえすぎてふんわり感をつぶさないように注意しながら、クシで整えていけば完成♥

ショートのコは巻くときに手袋や軍手を使おう♥

ショートヘアのコはコテ巻きをやるときに手をヤケドしやすい！　そこで、手袋や軍手を使って髪を巻きつければ、安心してコテ巻きできちゃうよ♥

Step 6 トップの髪を巻く「マジックカーラー」の使い方

トップの髪を自分で巻くときは、コテよりもマジックカーラーを使うと楽ちん♪　使い方を覚えてね♥

Process 1 トップの髪をこれくらいとって

まずはトップの髪を写真の量くらいとって、上に持ち上げて。ピンとのばさないとX。

Process 2 毛先の方にカーラーをあてて

髪を引っぱってピンと張った状態のまま、毛先の方にカーラーをあてちゃおう。

Process 3 最初に毛先を巻きつけて♪

最初に毛先をカーラーに巻きつけよう。くっついたら引っぱってる手をはなして、両手でカーラーを持とう。

Process 4 髪を引っぱりながら巻いて

常に髪を上に引っぱりながら、カーラーを回転させていって髪を巻きつけていこう！

Process 5 根元まで巻けたら完成♥

そのまま根元まで巻いていって、15～20分くらいそのままにしておこう。巻きぐせがついてふんわりトップに♥

もっと盛りたいときは2コづけ♥

カーラーひとつじゃ盛りが足んない！　ってコは2コ使いで♥　1コあたりの量は減らしてネ♥

gyaru-raba.blospot.com

Perfect Master Course #01

[外巻きはトップにボリュームを出してゴージャスに♥]

よっさん的ゴージャスな外巻き♥

大人っぽい巻き髪にしたいなら、全部の髪をゆるめに外巻きするのがオススメ♥　さらにトップを盛れば、よりゴージャスな印象になれちゃうよ♥

ボーダーニットワンピ4095円／マナ渋谷109店　ネックレス525円／ACZA渋谷109-②店

前髪にゆるめなカールぐせをつけて

前髪にふんわりカール感を出すために、マジックカーラーをセットしておこう。

トップの髪にもマジックカーラー

トップにもボリュームを出すために、マジックカーラーをセットしておいて♥

ブロッキングして後ろの髪を外巻き

前ページでお勉強したようにキチンとブロッキングをして、後ろの毛から巻こう。コテは32mm。

サイドの毛も同じコテで外巻きに

サイドの毛も、ゆるめに巻ける32mmのコテで外巻きに。巻いたあとは毛束をさいてネ♥

トップの髪の逆毛を立てて

カーラーをはずしてトップの髪の逆毛を立てる。でも盛りすぎには注意。おミズっぽくなっちゃう！

クシでふんわりまるみを出して

逆毛を立てた髪を後ろにふんわりかぶせて。ボリューム感は軽くまるみが出るくらいでOK。

Arrange

1

Vネックニット1999円／アルブム　ネックレス1680円／エル・チャンス渋谷109店

左の髪をぜんぶ右に持ってきて

左側にある髪を、ぜんぶまとめて右に持ってこよう。

軽くねじってピンで留めて

写真のように軽く後ろの髪をねじって、アメピンで留めよう。これだけで完成！

2

ロンT2940円／リバイブ渋谷109店　ネックレス1680円／エル・チャンス渋谷109店

髪をぜんぶまとめてしばる

ぜんぶの髪を後ろでまとめて、ヘアゴムでしばろう。写真くらいのちょい高い位置で。

髪を巻いてゴムを隠す

しばった髪の一部をくるっと巻いて、ヘアゴムが完全に見えないようにしよう。

gyaru-raba.blospot.com

Perfect Master Course #02

［内巻きは、耳下のみ巻いた、Aラインが旬❤］

たぁ的スウィートな 内巻き❤

甘い印象になるのはやっぱり内巻き♥　特にオススメなのが、今ハヤりのAラインを意識したスタイル。耳下のみ巻いて、下の方にだけボリュームを出して♥

雪柄スウェットワンピ4935円／ディーオーデイジー渋谷109-②店

Aラインの内巻きで甘ぁい女のコに♥

まずは後ろの髪を下の方だけ巻こう

まずはブロッキングをして、32mmのコテで後ろの髪を巻こう。耳より下の部分だけ巻くように♥

サイドの髪も巻くのは耳より下♥

後ろを巻き終わったら、今度はサイドの毛を同じように32mmのコテで耳より下の内巻きに♥

前髪はしっかりカールしたいからコテで♥

前髪にしっかりカールぐせをつけたいから、そのまま32mmのコテで内側に巻いて♥

前髪をサイドに寄せてピンで留めよう

前髪にカールぐせがついたら、片側に持ってきて耳の上でアメピンで留めよう。

巻いた髪を軽めにさこう

巻いた髪の下の方だけを、軽めにさいていこう。多少束感があった方がかわいいから、さきすぎは×。

巻いた髪をスプレーで固めて

巻きがとれないように巻いた部分全体にヘアスプレーをかければ完成だよ♥

Arrange

1

くるっと巻いた個性派サイドアップ♪

キャミソール&ロンTセット3990円／ディーオーデイジー渋谷109-②店

片側のみサイドの髪をしばって

片側のみ耳の上でサイドの髪をヘアゴムでしばろう。

しばった髪を全部巻きつけて

しばった髪を全部根元のヘアゴムの周りに巻きつけて、アメピンで固定しよう♥

2

ニットワンピ3990円／ディーオーデイジー渋谷109-②店
2連ネックレス1575円／エル・チャンス渋谷109-②店

くしゅくしゅおだんごで甘めなアップヘアに♥

太めのゴムで写真みたいにしばる

写真のように、まとめた髪を一度ゴムに通して、毛先を今度は逆から通す。ラフなお団子ができるの。

髪をさいていってボリュームを

しばった髪をさいていってボリュームを出す。くしゅくしゅ感が出るように。

gyaru-raba.blogspot.com

Perfect Master Course #03

[くるくる巻は、逆毛立てまくってボリューム大に♥]

なみティ的バービーな

くるくる巻き♥

「巻き髪」っていうとこのくるくる巻きをイメージするコも多いはず！ってことで、細めのコテでMIX巻きした、ドーリーなくるくる巻きのやり方を紹介♥

ニットワンピ（ニット帽とセットで）3990円／ディーオーデイジー渋谷109-②店　ネックレス2730円／エル・チャンス渋谷109-②店

くるくるくるくる～バービー人形に変身なのだ♥

まずは後ろの髪、一度に巻くのはこれくらい

ブロッキングをして後ろの髪から巻いていこう。一度に巻く量はこれくらい少なくして♥

19mmのコテで後ろ→サイドと巻いて

19mmのコテで後ろ→サイドと順番にくるくるスタート♥　内と外とランダムに巻いて♥

トップの髪はコテを寝かして巻く

トップの髪も19mmでMIX巻き。コテを寝かせるとうまく巻けるよ。前髪は残して♥

巻いた髪をぜんぶ細かくさいていこう

巻いた髪の毛束をぜんぶさいていこう。根元までさくとボリュームが出るよ。

前髪はカーラーしてからピンで留めて

前髪は巻かずにカーラーでクセをつけて、サイドにまとめて耳の上でピンで留めよう。

全体的に逆毛を立てていこう

トップもサイドもとにかくぜんぶ！これでもかってくらい逆毛を立てていこう♪

Arrange

1

おもちゃ箱から飛び出したおてんばバービー♥

ロンT1365円／マナ渋谷109店

前髪とトップをゴムでしばって

前髪ぜんぶとトップの髪の一部をまとめて、ヘアゴムでしばろう。

しばった髪をさいていこう

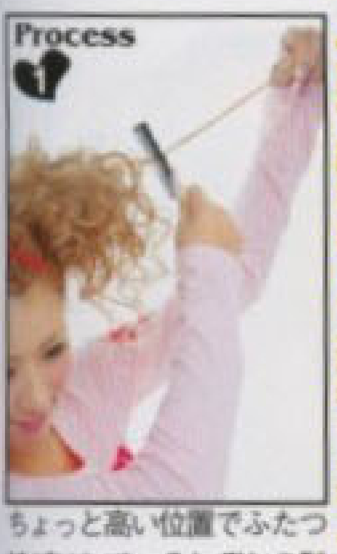
しばった髪を左右にさいていこう。ボリューム足りなかったら、また逆毛大作戦を実行セヨ★

2

大変！　なみティがトイプードルになっちゃった★

スニーカー ロンT4900円／ココル

ふたつ結びにして逆毛を立てて



ちょっと高い位置でふたつ結びにして、それぞれの髪の逆毛を立てていこう。

前髪を三つ編みしていって♥

前髪は三つ編みに♥　先っぽをしばった髪の下に入れて、見えないようにアメピンで留めて♥

gyaru-taba.blospot.com

Perfect Master Course #04

［ショート巻きは、細めのコテでポップな感じに❤］

りかちゅう的個性派
ショート巻き❤

ショートはアレンジがきかない！　っていうのはただの思い込み！
やり方次第でいろんなアレンジがあるし、コテ巻きだってできちゃうのだ❤

フードつきライダース1万5540円／チアー（メインフォード　インベストメント）

ショートヘアだって巻き髪できちゃうんだから❤

Before

BACK

SIDE

髪全体に巻き髪ローションを

Process 1

巻きづらいショートに、巻き髪ローションはマスト❤　巻きぐせが格段につきやすくなるの❤

きちんとブロッキングしてから後ろを巻いて

Process 2

ショートだってロングと一緒、きちんとブロッキングをして後ろを巻こう。コテは26mm。

同じコテでサイドも巻いて～♪

Process 3

サイドの毛も同じ26mmのコテでMIX巻きしよう。細めのコテでポップな仕上がりを目指して❤

トップの髪もそのまま巻くよ❤

Process 4

細かい巻きにしたいから、トップの髪もカーラーじゃなくてそのまま26mmのコテで巻いて♪

前髪だけコテじゃなくカーラーを巻くよ

Process 5

前髪は細く巻くよりそろってた方がかわいいから、カーラーで巻きぐせをつける程度に❤

巻いた髪全体を左右にさいて❤

Process 6

毛束感があるとかわいくないスタイルだから、全体的に髪をさいていって❤

Arrange

1

前髪をちょこんと上げればやんちゃな少年風に♪

ワッペンつきジャージ6195円／BLUE MOON BLUE渋谷109店

今度はコテで外側に巻くの

Process 1

さっきは内側にカーラーで巻いたけど、今度は外側に26mmのコテで前髪を巻いて❤

くるっとねじってピンで留めて

Process 2

前髪を束ねてからくるっと一回転ねじって、アメピンで留めちゃおう。

2

巻き髪だからできるラフなソフトモヒカン★

ロンT4935円／GLAD NEWS渋谷109店　ピアス1260円／JSG

BACK

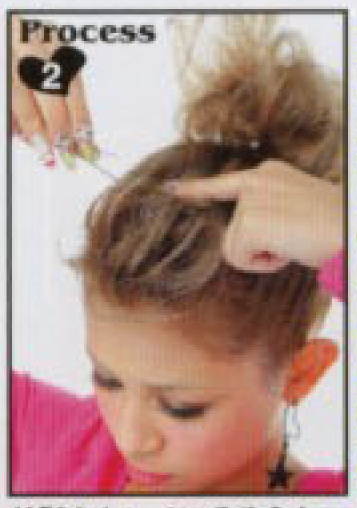
SIDE

しばってから前髪の逆毛を

Process 1

前髪以外を後ろでしばってから、クシを使って前髪の逆毛を立てよう。

ラフなポンパをピンで留めて



Process 2

前髪をキレイにそろえないポンパにして、毛先をアメピンで留めて。全体をラフに整えて完成❤

gyaru-raba.blogspot.com

カラコンパラダイス 007
日本最大級カラコン専門店「カラ★パラ」愛用者23万人突破!
※当社調べ
発売以来 2ヶ月で
1300セット完売!
※当社調べ
超極薄レンズ
0.07mm
カラパラ オリジナルカラコン
キャンディーカラー
Candy color
今、チュルンッとした透明感あるSweetな瞳が大人気!
雑誌にも数多く紹介されている人気の秘訣とは!?
実際につけたときの感想を直撃!
私たちが試しました!
ゆいちゃん (22歳会社員)
すごく自然! 失敗するのが怖い子もこれなら大丈夫!!
あゆちゃん (18歳高校生)
中央の模様が気になる人も、模様がないからオススメ♥ずっとつけていたい! 毎日つけたい!
Mちゃん (16歳高校生)
全部のカラーが自然で目がクリクリ大きく見える!目になじむし学校にいってもバレなそう!!
Venus Eyes
Candy Color
ヴィーナスアイズキャンディーカラー
超極薄0.07mmの快適レンズで使い心地最高!さらに優れたデザイン性の他、みずみずしさと、レンズのフィット感にこだわった、瞳にやさしいカラコンです!
New!!
キャンディー ブラウン
キャンディーグレー
キャンディーグリーン
キャンディーバイオレット
キャンディーアクア
※レンズデザインに模様があるように見えることがありますが、印刷では表現できないほどなめらかで、透き通ったグラデーションです!
hot!
エッジ ゴールド
エッジ ヘーゼル
エッジ グレー
エッジ ブラウン
エッジ シルバー
エッジ グリーン
グランデ ブラック
エアリー ブラック
エアリー チョコレート
ブラウン ブラック
グレー ブラック
24金使用
ヴィーナスアイズには保存液1本付いてるよ
ヴィーナスアイズ全種類 ¥4,980(税込)
度なし、3ヶ月使用1箱2
Angel Color エンジェルカラー
有名カリスマモデル益若つばさや星あやとのコラボレーションで人気のカラコン!
エンジェルカラー エッジブラウン
エンジェルカラー ハニーウィング
¥5,040(税込)
度なし、3ヶ月使用、1箱2枚入り、BC:8.6
エンジェルカラー ヌーディーブラウン ¥6,825(税込)
Cala view カラービュー
度ありで透明感のある、鮮やかなフチあり!
カラービュー ブラウン
カラービュー グレー
カラービュー グリーン
¥3,780(税込)
度あり、フチあり、1年間使用、1箱1枚入、BC:8.7
アイラックス イノバ
うれしい度ありで1年間自然なデカ目!
アイラックスイノバ ブラック
アイラックスイノバ ブラウン
¥6,300(税込)
度あり、フチあり、1年間使用、1箱1枚入、BC:8.7
満足保証 お気に召さなければ返品OK!
カラコン専門店"カラ★パラ"では、もし、お使いになって使い心地にご満足いただけない場合には返品をお受けします。
※カラコンは、使用上のご注意を良く読みご使用ください。
「ヴィーナスアイズ」のカラコンが1枚から購入可能になりました!!
今まで買ったことがなくて、気になっているけど失敗が怖くて試せなかったカラコンを1枚(片方分)から気軽にお試しができちゃいます! また、「片方をなくしちゃった」なんてときも便利です♥【ヴィーナスアイズ全て1枚2,980円】
Color Para MAGAZINE
大人気、カラコン専門誌
カラ★パラマガジン
差上げます。
※電話、サイトからお申込みいただけます。
カラ★パラ オリジナル カラコン「ヴィーナスアイズ」だからできる安心サポートサービス!
空メールはココ r@007s.jp
※ドメイン指定をされている方は、007s.jpを設定してネ!
携帯サイトはココ http://www.007s.jp
※サイトにアクセスしにくい場合、お電話にてお問い合わせください。
PCサイトはココ http://www.007s-contact.com
電話でのご注文は 0120-544-804
受付時間/年中無休 9:00～21:00
お客さま相談室 0120-800-491
受付時間/年中無休 9:00～21:00
★読者限定特典★
200円OFF!!
クーポン番号を入力するとご請求金額から、さらに200円引きいたします。
空メールを今すぐ送信!
r@007s.jp
クーポン番号 3442
有効期限:2009年3月31日
ご注文方法
代金引替(手数料300円)でお届け致します。商品到着後に配達員に現金でお支払いください。
送料は全国一律735円、商品代金14,000円以上で送料無料となります。
※商品により代金引替ができない場合がございます。詳しくはサイトにてご確認ください。返品・交換は商品到着後10日間であれば承ります。必ずお電話にてご確認ください。
※コンタクトレンズは高度管理医療機器です。必ず眼科医の検査・処方によってお求めください。18歳未満のお客さまは保護者許可を得てご購入ください。
空メールを送ると知って得するトレンド最新情報がいっぱいゲットできるお得クーポン付メルマガをお送りします。
カラコン通販なら カラコンパラダイス007 株式会社ネットランドジャパン
〒107-0062 東京都港区南青山2-26-37NXB青山7F
当店は高度管理医療機器販売の許可を取得しています。
許可番号 第4501030400167号
gyaru-raba.blogspot.com

すずのメイクぜ〜んぶ教えてあげる♥

スッピンから完成までを完璧に公開♥

R'S自己流メイク全プロセス

完全レポート♥

「R'sのメイクをぜ〜んぶ知りたい！」っていう声に応えて、スッピンからメイク完成までを完全にレポートしちゃうよ♥　大好きなあのコが使ってるファンデからつけまからアイシャドウにライナーまで、メイクの秘密をぜんぶ教えちゃう♥

Photos/Ken Ogawa<will creative> Styling/Mayuko Shimano<bloomy> Design/Haruka Kosuda<ma-h gra>

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。

1 すずMake 全プロセス

R's Self Make All Process

こだわりポイント

アイラインは細く、まつ毛はバチバチ❤

メイクのポイントはやっぱりアイメイク！　アイラインはどんどん細くなっていってる気がする笑。ラインを細くするとまつ毛がバッチリ強調されるの。極細のリキッドとジェルライナーしか使ってないよ。その分、つけまは3枚使いでバチバチになるようにしてる♥

メイクにかかる時間 30分

スッピン♡

01 下地クリームを肌全体に塗るよ

まずは下地クリームを全体に塗るの。下地は塗らないとメイク崩れの原因になっちゃうから、欠かせないの。

ミシャ　BBクリーム　メイクアップベース

02 リキッドファンデは指で塗ってるの

NARSのリキッドファンデをお肌全体に。手で塗った方が、目のキワとか細かいとこまで塗りやすいかも。

NARS　オイルフリー　ファンデーション　EN8

03 コンシーラーで目の下のクマ消し～

クマを消すためにコンシーラーを塗り塗り。目の下に塗るにはスティックタイプが使いやすいと思う。

NARS　コンシーラー　スティック

Point

ここまでで一度スポンジでたたくよ♥

ファンデ&コンシーラーをなじませるためにスポンジでポンポン♪

04 フェイスパウダーを筆でくるくる～

筆を使ってくるくる顔全体にフェイスパウダーをON。筆を使うと毛穴までしっかりお粉が入るの♥

ローラ　メルシエ　ミネラルフィニッシングパウダー　フェイスパウダー

パッチリおめめの秘密を教えてあげる♥

Suzu

鈴木あやチャン（19歳）

ロンT4620円／マジョレナ　ネックレス／スタイリスト私物　指輪／モデル私物

gyaru-raba.blogspot.com

05 まゆ毛薄いとこだけペンシルで

まゆペンシルは色がつきすぎるから、まゆ毛の薄いところをちょこっと描くだけにしてるよ。

スウィーツ スウィーツ ナチュラルフィッド アイブロウ NF2

06 まゆマスカラは全体に塗るよ

ペンシルのあとはまゆ毛全体にマスカラを塗るの。色は髪の毛に合わせると自然な感じになるよ。

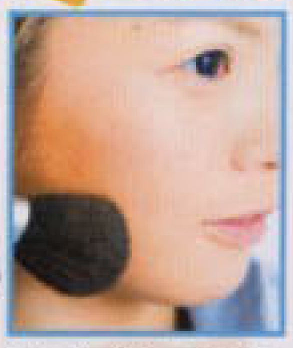
M・A・C ブロウ セット ソフィスティケーティッド

07 目の下とアゴ先にハイライトをON

目の下からこめかみまで、筆でサッと広めにハイライトをON。アゴ先にも同じように塗ったよ。

M・A・C イリデサント パウダー プレスト ビライトフル

08 丁寧にシェーディングを入れよう



もみあげの生え際、ほお骨、アゴ周りにシェーディングを。ファンデより暗い色を選ぶのがポイント。

M・A・C スタジオフィックス パウダー プラスファンデーション

09 鼻の横にノーズシャドウをスッと

シェーディングと同じパウダーをノーズシャドウに。まゆ頭から鼻の横に向かってスッと入れる。

M・A・C スタジオフィックス パウダー プラスファンデーション

10 コンシーラーでハイライトを

鼻の中央にハイライトをON。キャンメイクのコンシーラーはツヤ感があるから、より立体メイクができる♪

キャンメイク カラースティック 08

11 ちょい広めにピンクチークを塗るよ

NARSのチークは透明感があるから、仕上がりがナチュラルになる！ ピンクをちょい広めに入れたよ♥

NARS ブラッシュ 4001

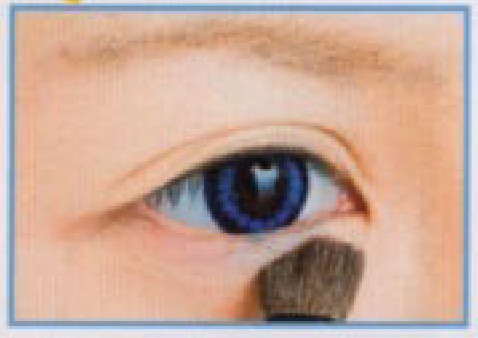
12 ハイライトをまゆ下に入れるの

まずは一番薄い色をまゆ下に入れたよ。ただの白だと浮きすぎちゃうけど、これならツヤがあるからOKなの。

NYX シングルアイシャドー ES 95 ホットクリスタル

1番薄いシャドウ

13 目頭にもハイライトを入れて立体感を



目に立体感を出すために、目頭にもハイライトをON。目元がキラキラ明るくなるよ。

NYX シングルアイシャドー ES 95 ホットクリスタル

真ん中の濃さのシャドウ

14 ふた重のちょい上まで茶のシャドウを

ふた重のラインの5mm上くらいまでに、2番目の明るさのシャドウを塗るの。

NYX シングル アイシャドー ES 12 ゴールデン

15 目尻側1/3くらいに一番濃いシャドウを

ここから…

ここまで入れる!!

濃いシャドウはふた重の幅で目尻側1/3くらいに入れる。全体に入れるとふた重の線が薄くなっちゃうから×。

1番濃いシャドウ

M・A・C スモール アイシャドウ テンプティング

ここからのアイラインが重要

16 リキッドで極細ラインを引くよ

極細のリキッドアイライナーで、上ラインを引く。目尻はちょい下げてオーバーめに。

レブロン カラーステイ リキッドライナー201

17 下まつ毛をホットビューラーで

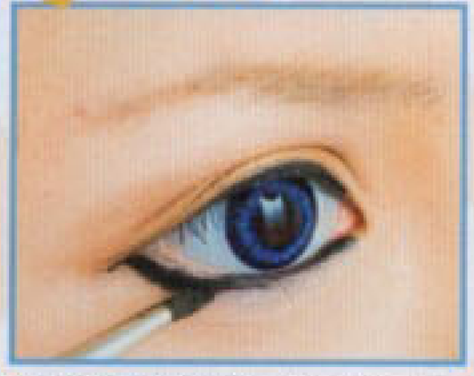
ホットビューラーで下まつ毛を立てるよ。根元からしっかり立ち上がるから超便利なの～。

ミニアイラッシュカーラー

Point

目を閉じるとこんな感じ!!

18 ジェルライナーで下ラインを



細い線も太い線も描けちゃうジェルライナーで下ラインを。目尻にいくにつれてちょっと目からはなして。

ボビイ ブラウン ロングウェアジェルアイライナー ブラックインク

19 上の粘膜もジェルで塗るよ

指でまぶたの根元を上に引っぱって、粘膜部分を引くの。リキッドのラインをはみ出さないように注意。

ボビイ ブラウン ロングウェアジェルアイライナー ブラックインク

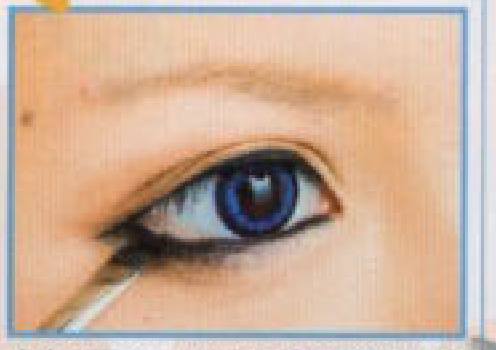
2カラーのぼかしでデカ目に♥

20 こげ茶のシャドウを目尻にON

目尻のぼかしは2色でやってるの。まずはこげ茶のシャドウを涙袋まで塗ってタレ目に見せるの。

M・A・C スモール アイシャドウ テンプティング

21 黒シャドウでラインをぼかす



今度は黒シャドウを目尻のラインに重ねてぼかすの。ラインをぼかすだけだから塗る範囲は狭め。

M・A・C スモール アイシャドウ ブラックタイド

22 下まつ毛にマスカラで長さを出す

あやは下まつ毛が一部しか生えてないの笑！ 生えてるとこはマスカラでしっかり長さを出します♪

マジョリカ マジョルカ ラッシュエキスパンダー BK999

ここからのつけまテクが重要

23 上つけまを全体にON

上のつけまは2枚重ね。まずはビューラーで自まつをしっかり上げてから、全体にひとつめをのせます。

SHO-BI デコラティブアイラッシュ ミディアムロング

24 目尻にだけ切ったつけまを重ねて

目尻から1/3くらいの長さに切ったつけまをON。目尻にボリュームあるとデカ目に見えるの～♪

ムラキ アイラッシュバリューパック ミディアムロング

25 下のつけまは細かく切って

そのままつけるといかにも「つけまつ毛！」って感じになっちゃうから、写真の大きさくらいに切るの。

SHO-BI デコラティブアイラッシュ クロスショート

26 切ったつけまを1本ずつつけるよ

さっき切ったつけまを、ピンセットでひとつひとつつけていくよ。目尻から自まつが生えてるとこまで。

Point

つけまつ毛は全部、これでつけてるヨ!

専用の接着剤でつけてるよ。つきのモチが全然違うの！ シュウ ウエムラ アイラッシュ アドヘシブ

27 ヌーディーなリップを塗るよ

リップはあんまり発色するものよりもヌーディーな色が好きかな。全体に塗り塗り♪

MAC サテン リップスティック シス

28 口角のキワにコンシーラーを

口角のキワのところにコンシーラーを塗って引き締めるの。口角が上がって見えるようになるよ。

NARS コンシーラー スティック

29 全体にグロスを塗って完成

最後はくちびる全体にグロスをON。ツヤのあるグロスだから、ぷるるんリップになるのだ♥

NYX リップグロス LG127 ピンクフロスト

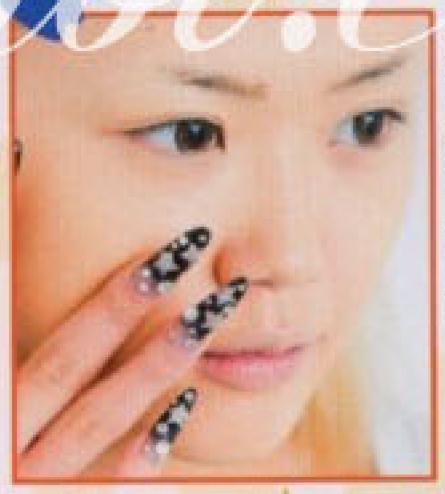
gyaru-raba.blospot.com

01 まずは下地を全体に塗るよ

まずは下地を指で顔全体に塗っていくの。ポール&ジョーの下地は透明感があって肌がくすまないの。

ポール&ジョー　モイスチュアライジング　ファンデーション　プライマー　02

02 肌色に合わせたリキッドをON



濃い色と薄い色の2種類を混ぜて、肌色に合わせたリキッドをON。細かいところは指の方が塗りやすいの。

Point

2色混ぜる!!

薄いファンデ

NARS　バランスド　ファンデーション　LL7

濃いファンデ

RMK　クリーミィファンデーション　105

03 パウダーファンデを全体に

パウダーファンデはカバー力があるから、肌荒れとかも全部かくせちゃうの。オススメアイテムだよ。

NARS　パウダーファンデーション　SPF12 PA++

04 パルガントンのお粉をパタパタ

ツヤのあるお粉を顔全体にパタパタ塗るよ。外出先でベースがヨレたときも、コレを塗れば回復。

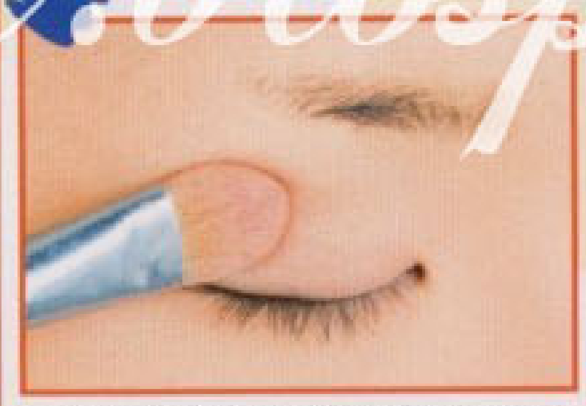
パルガントン　メイクアップ　シアトリカル　パウダー　オリジナルベージュ

05 エラの部分をシェーディング

シェーディングはエラの部分のみ入れてるの。もみあげにも軽く塗ると小顔効果大だよ。

M・A・C　スタジオフィックス　パウダー　プラス　ファンデーション

06 薄いシャドウはアイホールに



アイシャドウはブラウンの2色グラデーション。まずはアイホール全体に薄い色のシャドウを。

薄いシャドウ

M・A・C　スモール　アイシャドウ　グリーム

07 ふた重幅よりちょい上に濃い色

ふた重のラインより2、3mm上のとこまでに、濃い方のシャドウを。

濃いシャドウ

シュウ　ウエムラ　プレスド　アイシャドー N ME　ブラウン855

もう1回粉をとらないでそのままの筆で!!

08 涙袋にうっすらブラウンを

上まぶたに塗ったあともう一度粉をとらないで、涙袋にカゲを作るの。目のキワには塗らないよ。

09 上の粘膜に黒ペンシル

まぶたを持ち上げてまつ毛のすき間に黒ペンシルを塗る。しっかり埋めていこう。

M・A・C　パワーポイント　アイペンシル　エングレイブド

10 上ラインは目尻をちょいハネで

極細のリキッドライナーで上ラインを引くよ。目尻は気持ちハネさせて〜。

マジョリカ　マジョルカ　ネオオートマティックライナー　BK999

このラインが重要!!

11 タテ&ヨコにデカ目なオーバーライン

ジェルライナーで写真くらいのオーバーラインを引くの。目尻から黒目の1/3くらいまで。

ボビイ　ブラウン　ロングウェア　ジェルアイライナー　ブラックインク

12 下ラインを極細ライナーで伸ばす

下ラインは目頭にいくにつれて細くしたいから、極細リキッドライナーで伸ばしていくの。

マジョリカ　マジョルカ　ネオオートマティックライナー　BK999

さらに目尻を強調!!

13 目尻を黒シャドウでぼかすの

黒シャドウで目尻のオーバーラインをぼかすの。粉はあんまりたくさんつけないでぼかして。

M・A・C　スモール　アイシャドウ　カーボン

14 つけまの前に上下にマスカラ

上は軽く

上はビューラーで持ち上げてから軽めにマスカラをONしていくの。

下をたっぷり!!

下は長さ&ボリュームが出るように、何度もたっぷりマスカラを塗っていくよ。

メイベリン　ヴォリューム　エクスプレス　ターボブースト

15 上まつ毛は全体&目尻に2枚づけ

上まつ毛は全体にナチュラルなのを、目尻だけにボリュームたっぷりのをつけるよ。

全体用

ムラキ　アイラッシュ　バリューパック　ミディアムロング

目尻用

ムラキ　アイラッシュ　バリューパック　エキゾチックフレアー

16 下まつ毛はストレートタイプ

ストレートタイプのつけまを下にON。アイラインと同じ長さにハサミで調節してからつけて。

SHO-BI　デコラティブ　アイラッシュ　ストレート

Point

つけまつ毛は全部これでつけてるヨ!

つけまはとれにくくなるから、ぜんぶふた重のりでつけてるよ。コージー本舗　アイトーク

17 さらにマスカラを塗ってなじませる

もう一度マスカラを塗って、自まつ毛とつけまつ毛をなじませるよ。

下はつけま自体にそんなにボリュームがないから、ちょい多めに塗って。

メイベリン　ヴォリューム　エクスプレス　ターボブースト

18 目尻はまゆペンシルで描くよ

目尻の毛のないところは、まゆペンシルで描いてくよ。1本ずつ毛を描くように〜♪

資生堂　アイブロウペンシル

19 まゆマスカラはまゆ全体に

全体に明るめブラウンのマスカラを。毛流れと逆に塗ってから、毛流れ通りに塗って整えるよ。

M・A・C　ソフィスティケイティッド

20 まゆ下と鼻スジにハイライト

まゆ下と鼻の中心にハイライトを。グランサボンのは白だけど肌なじみいいから浮かないの。

グランサンボン　グランデコルテEX　104

gyaru-raba.blogspot.com

R's Self Make All Process

2 ゆみにゃんMake

全プロセス♡

こだわりポイント

オーバー下ラインで上下にデカ目❤

メイクで一番気を使ってるのは、アイラインとまつ毛かな。ラインはデカ目に見えるように、目尻をタテにもヨコにもオーバーさせて引いてるよ。これで上下にデカ目に見える♥まつ毛は、つけまをつけたあとも結構マスカラ塗ってボリューム出してるの。

メイクにかかる時間 60分

スッピン♥

gyaru-raba.blogspot.com

オーバーラインで目の大きさが1・5倍に♥

Yuminyan

山中佑美チャン
(BLEA大学部1年・19歳)
ニットワンピ5985円／アムルーズ（マッジョレナ） ネックレス1785円／グランドエッジ渋谷109店

21 ほっぺにピンクチークを

ほっぺの一番高いところからこめかみくらいまでに、発色のいいピンクのチークをON。

NARS ブラッシュ 4004

コレでさらにデカ目!!

22 仕上げに目頭切開風ライン！

アイメイクの仕上げに目頭に切れ込みをチョン。コレで目頭切開みたいにデカ目になれるの！

マジョリカ マジョルカ ネオオートマティックライナー BK999

23 色味を消すためにファンデを

くちびるの色味を消すために、リキッドファンデを全体に薄く塗っていくよ。

NARS バランスド ファンデーション LL7

24 薄ピンクのリップを

薄めピンクのリップをくちびるにON。はみ出さないように注意して。

M・A・C リップスティック シス

25 ピンクベージュのグロスをON

仕上げはピンクベージュのグロスをリップ全体に塗り塗りしま～す♪

M・A・C リップガラス リビーリング

ベース作りが超重要♥

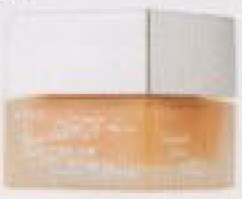
01 最初にオキニの下地を顔全体に

まずは下地を塗ります。この下地は透明感たっぷりだし、キメ細かくて化粧くずれも予防できるの。

コスメデコルテ フューチャーサイエンス ホワイト ニュアンスコントロールベース

02 RMKのリキッドを丁寧に筆で

しっとり感のあるリキッドファンデを丁寧に塗るよ。筆で塗れば小鼻とか塗りづらいとこも簡単に♪



RMK クリーミィファンデーション 104

Point

このあとスポンジでなじませて♥

スポンジで押さえるとファンデが肌になじむし、メイク崩れの原因になる余計な油分をとってくれるの。かなりオススメ★

03 クマ消しのコンシーラーを

目の下にクマ消しのコンシーラーを塗るよ。使ってるのはパレットの真ん中の色。

コスメデコルテ コンシーラー パレット イントゥイス

3 ゆーゆMake

R's Self Make All Process

全プロセス♡

こだわりポイント

ベースを超キレイに&涙袋作り❤

メイクで一番時間をかけてるのはベース。マットでキレイなお肌になるように、結構丁寧にメイクしてます♥　アイメイクとか他をしっかりやってても、ベースがヨレちゃうとぜんぶ台無しだし。あとは涙袋を強調させるために、カゲにシャドウを塗ってるよ♥

メイクにかかる時間 60分

スッピン♡

ベースに力を入れてパーフェクト美肌をメイク♥

Yu-yu

gyaru-raba.blospot.com

峯村優衣チャン
(BLEA女子高等部3年・17歳)
ワンピ7245円／ゴールズ インフィニティ ネックレス1260円／グランドエッジ渋谷109店

04 キメ細かいパウダーを全体に

ツヤの出るキメ細かいお粉を肌全体にパフで塗っていくよ。

パルガントン メイクアップ シアトリカル パウダー オリジナルベージュ

Point このあと筆で余分な粉をオフ♥

パフで塗るだけだと粉が余計につきすぎるから、筆で軽く払うの。筆を使うと毛穴にお粉が入って、仕上がりがキレイになる効果も♥

05 エラを重点的にシェーディング

エラの周りを重点的にシェーディング。あとおでこ、アゴの下から首にかけても入れてるよ。

M・A・C セレクト シアー／ルース NC45

これで肌になじませるの♥

06 ベースの仕上げに化粧水をシュッ

シェーディングまで終わったらスプレータイプの化粧水をかけて、肌にお粉をなじませるの。

アベンヌ ウオーター（化粧水・敏感肌用）

07 ほっぺにピンク系チークを

ほっぺの高い位置から横にサッとピンクチークを入れるよ。

M・A・C パウダー ブラッシュ メルバ

08 目の下とアゴ先に白のハイライト

アイシャドウパレットの白を、目の下&アゴ先に逆三角形に入れるの。顔に立体感が出るよ。

M・A・C ジェントル フォーム アイズ

09 まゆペンで目尻を描き足す

まゆペンシルで全体のフチどりと、毛が少ない目尻の方を描き足してくよ。

資生堂 アイブロウペンシル

10 まゆ全体にマスカラをON

髪の色に合わせてゴールド系のまゆマスカラを、まゆ毛全体に塗っていくよ。

ケイト アイブロウカラー ゴールドブラウン

11 茶のアイシャドウをノーズにも

まゆ頭から鼻の横にノーズシャドウを入れていくの。

M・A・C スモール アイシャドウ テンプティン

12 一番薄い色をふた重幅ちょい上まで

アイシャドウの中で一番薄い茶色を、ふた重の幅よりちょい上までに塗ってくの。

M・A・C スモール アイシャドウ アンバーライト

13 濃い色は目尻から真ん中くらいまで

濃い色をふた重幅全体に塗るとふた重の線が強調されないから、目尻から真ん中くらいまでに塗るの。

M・A・C スモール アイシャドウ ムルシュ

14 下のブラウンは涙袋まで

下シャドウはブラウンを涙袋くらいまで入れるの。あんまり粉をのせすぎないように〜。

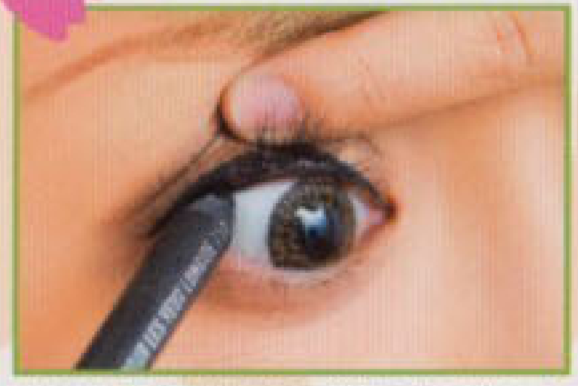
M・A・C スモール アイシャドウ テンプティン

15 超極細リキッドで上ライン

上ラインは超極細ラインをリキッドライナーで。目尻はまだオーバーさせないで。

ボーテ ド コーセー リキッドアイライナー ファンタジスト BK001

16 ペンシルで粘膜を引くよ



まぶたを指で持ち上げて、粘膜のところにペンシルでラインを引く。丁寧に何回もなぞって。

M・A・C パワーポイント アイペンシル エングレイブド

17 バランス見ながらタレ目ライン追加

バランスを見ながら目尻のハネを描くの。タレ目になるように下げて。

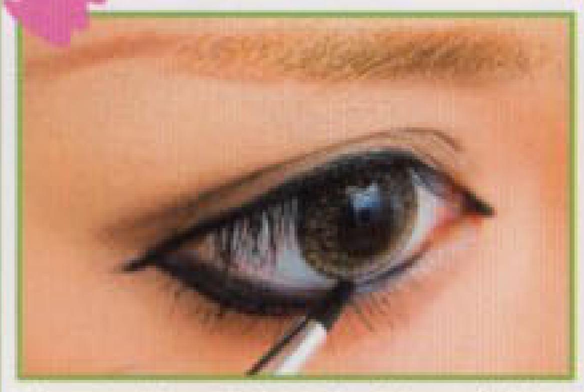
ボーテ ド コーセー リキッドアイライナー ファンタジスト BK001

18 リキッドで下ラインを

下ラインは目尻をキワからちょっとはなして、目頭にいくにつれキワに近づける。目尻から真ん中くらいまで引くの。

ボーテ ド コーセー リキッドアイライナー ファンタジスト BK001

19 ジェルで目尻太く→真ん中の粘膜を



ジェルライナーで目尻のラインをちょい太くするの。黒目の下のところは、粘膜をジェルで引いたよ。

D's+ ブラックジェルアイライナー

20 目尻を黒シャドウでぼかす

ラインだけだと目尻が濃すぎるから、黒シャドウを薄めにのせつつ、チップでラインをぼかす。

M・A・C ジェントル フォーム アイズ

21 上のつけまはボリューム重視

上のつけまは、ボリュームはたっぷりだけど束感がないM・A・Cのを使ってるよ。

M・A・C アイラッシュ #4

22 下は束感があるつけまを

下のつけまは束になってるタイプを、ラインの長さに合わせて切ってつけてるの。

ムラキ アイラッシュバリューパック ミディアムライト

涙袋を作るの♥

23 カゲを作って涙袋を強調

涙袋があるとデカ目に見える！ 濃いブラウンを涙袋のカゲに塗って強調してるの。

M・A・C スモール アイシャドウ テンプティン

ラメ感をプラス♥

24 目頭にラメをプラス

目頭にくの字にラメを塗り塗り。目頭に明るい色があると、立体感が強調されるの。

アナ スイ コスメティックス カラー パウダー 007

25 リップ&グロスで完成★

薄いピンクのリップとピンクベージュのグロスを塗ってメイク完成♥

M・A・C リップスティック シス

メイクマニア カーヴィリップ シリコン 501

gyaru-raba.blogspot.com

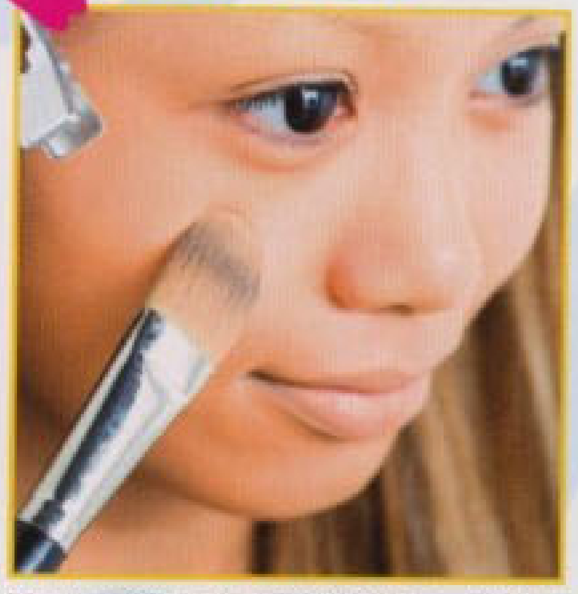
gyaru-raba.blogspot.com

01 化粧下地を顔全体に塗るよ

毛穴の凸凹を消してくれる下地なの。化粧のなじみも良くて気に入ってるヨ。

サナ 毛穴パテ職人 化粧下地 SPF17 PA++

02 リキッドファンデをM・A・Cの筆で



M・A・Cのファンデ用の筆でリキッドを塗るよ。RMKのリキッドはしっとりしている感じ。

RMK クリーミィファンデーション 105

03 目の下のクマにコンシーラーを

クマが目立つとイヤだから、コンシーラーを目の下に塗り塗りします〜♪

レブロン エイジ ディファイング コンシーラー 03 MEDIUM

04 パウダーをお肌全体に

ちょいピンクめの色だから肌なじみがいいの。テカりも防げる気がする〜。

ドーランドール フィニッシング パウダー1 クリア

05 キラキラのハイライトをON

まゆの下、アゴ先、鼻の真ん中にパール感たっぷりなハイライトを。コレはケースもかわいい♥

ブルジョワ デリス ドゥ ブードル イルミネーション ホワイト

06 アゴ周りにシェーディング

濃いめの茶色パウダーでアゴの周りをシェーディング。

M・A・C ミネラライズ スキン フィニッシュ／ナチュラル ダーク

07 アイホール全体にベースを

一番薄い色を、アイシャドウのベースにアイホール全体に塗ってるよ。

ヴィセ グラムハント アイズ G-2

08 ふた重のちょい上まで薄茶を

上から2番目の色をふた重の線をちょいはみ出るくらいまでに塗るの。

ヴィセ グラムハント アイズ G-2

09 アイホールよりちょい下に濃い茶

ふた重の線とアイホールの中間くらいまでに、発色のより茶色を塗ったよ♥

M・A・C スモール アイシャドウ アンバーライト

ココに入れてるヨ♥ Point

このシャドウは目頭の方を少なめに、目尻を多めにツリ目っぽい形に入れてるよ。ラインをタレ目っぽく描くから、シャドウがツリ目だとバランスが良くなるの。

10 ふた重のラインまでこげ茶を

こげ茶のシャドウをキワからふた重のラインまでに入れる。これでブラウングラデ完成♥

M・A・C スモール アイシャドウ ムルシュ

11 ジェルで上ラインを引く

上ラインはジェルライナーで引くよ。あんまり太くなりすぎないように。

M・A・C フルイッド ライン ブラックトラック

シャドウでさらに濃く♥

12 黒シャドウをラインの上に

上シャドウは濃くしたいから、さっきのラインの上にさらに黒シャドウを足して♪

M・A・C スモール アイシャドウ カーボン

13 上の粘膜に黒ペンシル

まぶたを指で持ち上げて、粘膜にペンシルで黒ラインを引いたよ。

M・A・C パワーポイント アイ ペンシル エングレイブド

14 下ラインは最初シャドウで引くよ

黒シャドウを目尻から目の真ん中くらいまで、だんだん細くなるように塗っていくよ。

M・A・C スモール アイシャドウ カーボン

15 さらに黒ペンシルで下をなぞる

シャドウの上にラインをはっきりさせるために黒ペンシルを塗る。目頭は粘膜に塗っていくよ。

M・A・C パワーポイント アイ ペンシル エングレイブド

もう1回ボカすよ♥

16 尻を黒シャドウでぼかす

さらにもう一回黒シャドウを。目尻をチップでぼかすように塗っていくよ。

M・A・C スモール アイシャドウ カーボン

17 つけまの前にマスカラを

ビューラーで自まつを上げたら、先にマスカラでボリュームをたっぷり出しておくよ。

メイベリン ボリューム エクスプレス ターボブースト

18 ボリュームたっぷりのつけまをON

上のつけまは束感があって長めなタイプをつけてるよ。

ムラキ アイラッシュ バリューパック ラテンチック

19 長めのつけまを下につけたよ

下のつけまは長さ重視！ ボリューム多すぎると不自然になっちゃうから注意して〜♪

ハピネス ボリューム アイラッシュ クリアタイプ DM-04

20 ノーズシャドウを入れるよ

シェーディングと同じパウダーでノーズシャドウを入れるよ。え？ タイミングおかしい笑？

M・A・C ミネラライズ スキン フィニッシュ／ナチュラル ダーク

4 ニコるんMake

…'s Self Make
…ll Process

全プロセス♡

こだわりポイント

しっかりアイラインでパッチリおめめ❤

ニコルはパッチリおめめになるように、アイラインはぐる囲みでネコ目っぽくしてるよ♥
でも目が大きく見えるように、下は粘膜まで引かないのがポイントかな。つけまは上下どっちも、ストレートタイプで長さを重視して選んでるのだ〜♥

メイクにかかる時間 40分

スッピン♡

gyaru-raba.blogspot.com

安部ニコルチャン
(市立新宿中学校3年・15歳)
ニット4900円、ネックレス1000円/ともにココルル

21 全体的にペンシルで描いてくよ

まゆ毛が結構薄いから、全体的にペンシルで1本ずつ毛を描くように塗ってくよ。

キャンメイク ニュアンス アイブロウ

22 ゴールドのまゆマスカラをON

ゴールド系の明るいまゆマスカラを、まゆ毛全体にのせてくよ。

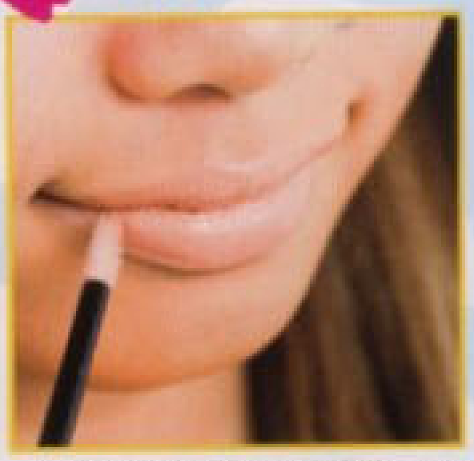
キスミー ヘビーローテーション カラーリング アイブロウ01

23 ピンクチークをほっぺにサッと

ほっぺの一番高い位置から横にサッとピンクチークを塗ってますます♥

M・A・C パウダー ブラッシュ メルバ

24 リップ&グロスで完成♥



リップ&グロスを塗って完成♥ リップはくちびるの真ん中を厚めに塗るとぷっくり♥

M・A・C リップ スティック ピーチストック

ヴィセ メタリック グロス ルージュ PK851

BEST 1位

GALの大本命スタイル♥

MIX巻き!!

外巻き＆内巻きをMIXしたボリューミーなゆる巻きが一番人気！

72人／300人

なんだかんだいって～巻き髪がいちばん盛れるよね♥

八鍬里美チャン（八洲学園高校3年・18歳）

コルセットキャミ1万4490円、ネックレス7245円／ともにデリラ

gyaru-raba.blogspot.com

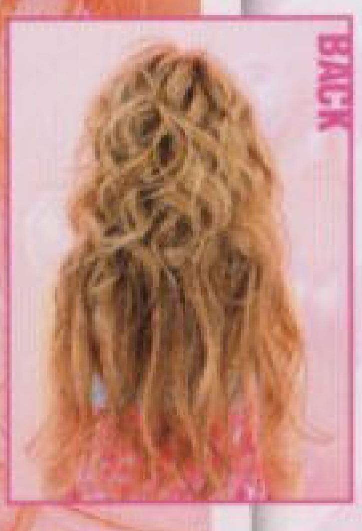
HOW TO MAKE

1 まずはサイドの毛を太めの32mmのコテでMIX巻きしていこう。細かく巻きすぎないように注意！

2 同じようにトップの髪も巻いていこう。一度に巻く髪の量は、写真の量くらいがベスト。

3 ナチュラルにボリュームを出すために、巻いた髪を指で左右にさいていって～♪

4 最後に巻いた髪全体にヘアスプレーをかけて固めれば完成！ GALっぽくてかわいいヘアに♥



BACK

SIDE

CHECK! 本誌ですずがやってたヨ♥

すずのMIX巻き、マネしたいってコ多いよね？ Ranzuki登場回数もこのスタイルがダントツ1位なのだ♥（Ranzuki1月号）

「R'sのあのコがファッションページでやってたヘアをマネしたい！」って声にお応えして！ Ranzuki本誌で人気が高かった10コのヘアアレンジに、R's以外のコたちが挑戦！ 作り方を詳しく教えちゃうよ♥

10に挑戦♥

Photos/Ken Ogawa<will creative>
Hair&Make/Yuzuko♥<Priscilla>
Styling/Mayuko Shimano<bloomy>
Design/Mina Yagishita<ma-h gra>

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。なお、特に表記のない商品については、すべてモデル私物です。

Ranzuki 本誌の

R'sがファッションページでやってたヘアが作れちゃう♥

人気ヘアBEST

おっきなおだんごさんのっけてかわいくアピっちゃお♥

舟山久美子チャン（17歳）

チェックシャツ5145円／BLUE MOON BLUE渋谷109店　ヘアゴム500円／ココルル

gyaru-raba.blogspot.com

BEST 2位

かわいくてカジュアル♥

おだんご!!

フツーの巻き髪から印象がガラリとチェンジ★　やり方も簡単！

53人／300人

HOW TO MAKE

1

おだんごはボリュームがあった方がかわいいから、先にコテで巻いとくの。28㎜のコテだよ♥

2

写真の位置で全体をゴムでひとつ結びに♥　前髪と、サイドの毛を少し残しておくと◎！

3

結んだ髪をクルッと巻いて、ヘアゴムを隠して♥　先っぽを見えないようにアメピンで留めよう。

4

おだんご部分の髪をさいてボリュームを出した方が、仕上がりがダンゼンかわいくなるの〜♥

BACK

SIDE

CHECK! 本誌ですずがやってたヨ♥

R'sのコはおだんごヘアでの登場回数が超多い！ってことで、読者の人気もおだんごアレンジに集中したよ♥（Ranzuki 11月号）

ちょっと幼くて
かわいらしい少女風に
なれちゃうとか♥

パワスリーブトップス9345円、ネックレス7245円／ともにデリラ

gyaru-raba.blogspot.com

CHECK!
本誌で
すずが
やってたヨ♥

女のコっぽい洋服のときにすずがやってる、ガーリーなふたつ結びがランクイン。くみっきーが挑戦したよ♥ （Ranzuki12月号）

BEST 3位 42人／300人

女のコっぽくてGALっぽい♥

ふたつ結び!!

ガーリーな印象にしたければふたつ結び♥ ボリューム感が重要♥

HOW TO MAKE

1 前髪をふわっふわにボリューム出したいから、マジックカーラーをふたつ使い♥ 髪を巻く前にセットしといてクセをつけるの♥

2 28mmのコテで、全体をゆるめにMIX巻き。後ろの方までしっかり巻くようにね～。

3 髪全体をふたつに分けて、ゴムでしばろう。耳の後ろちょっと下、くらいの位置でしばって！

4 しばった髪を少しだけとって、ゴムに巻きつけて隠そう。先っぽをアメピンで留めちゃおう。

アップヘアでも
ボリュームMAXな
ハーフアップ♥

小原優花チャン
(私立R高校3年・18歳)

トラTシャツ4725円、ネックレス2520円／ともにJSG 中に着たヘアトップ／スタイリスト私物

いつもの巻き髪と印象チェンジ

ハーフ★アップ!!

巻き髪好きなんだけど、ちょっとアレンジしたい！ ってコはコレ♥

BEST 4位

24人／300人

HOW TO MAKE

1 写真のようにトップとサイドの毛を半分くらい上げてゴムでしばろう。半分上げるからハーフアップ！

2 ゴムが見えなくなるように、結んだ髪の一部を巻きつけよう。先っぽをアメピンで留めて♥

3 下ろしてある髪を順番に巻いていこう。コテは細めの19mmで、くるくるMIX巻きにしたよ♥

4 上げた方の髪もMIX巻きしていって、ボリュームを出そう。巻いたあと毛束をさいてネ♥

CHECK! 本誌でゆーゆがやってたヨ♥

ぜ〜んぶアップにしちゃうのもいいけど、ゆーゆみたいに巻き髪を半分下ろしておくと、ボリューム感が出るの。(Ranzuki11月号)

ワイルドさNo.1の強めヘア★

ソフトモヒカン!!

ロックなコーデにピッタリな、トサカヘアをマスターしとこ！

BEST 5位

21人／300人

HOW TO MAKE

1 28mmのコテで全体をMIX巻き。しっかり巻かないとあとでボリュームが出せないから注意！

2 ソフトモヒカンは、実はおだんごをふたつ並べたヘアなの！ まずは上の段のおだんごを作るよ。

3 次に下の段のおだんご作り。できたら上下両方のおだんごの毛をさいてボリュームを出して！

4 上の段のおだんごを前の方に引っぱってきて、見えないようにアメピンで留めて。これだけで個性的なモヒカンスタイルに♥

CHECK! 本誌でみぽがやってたヨ♥

強めなヘアアレンジが上手なみぽぽの得意技♥ おだんごができるコなら、ダレでも簡単に作れちゃう♥ (Ranzuki11月号)

強めにイクなら
ワイルドなソフモヒに
挑戦してみて♥

ドルマンロンT 5145円、ピアス1260円／ともにJSG

gyaru-raba.blogspot.com

BEST 6位

元気系ヘアの決定版★

パイナップル!!

元気系のサーフやスポーティーなコーデにピッタシだよ♪

14人／300人

南国の果実が頭の上で大豊作♥

フードつきチェックシャツ5145円／BLUE MOON BLUE渋谷109店 ピアス840円／マジョレナ

HOW TO MAKE

1 前髪以外をぜんぶ後ろでひとつ結び。写真のように高い位置で結んでネ★

2 結んだ髪を一部とって、ゴムを隠すように巻きつけて、先っぽをアメピンで留めよう。

3 結んだ髪の逆毛を立てて、クシでやさしく整えたら完成！ 超簡単にできちゃうよ！

CHECK! 本誌でゆみにゃんがやってたヨ♥

ストレ[illegible]もできちゃうスタイル。作り方も簡単だから不器用さんでもできちゃうよ♥ (Ranzuki11月号)

女らしさアピるならストレートで直球勝負♥

キャミソール3045円／ゴールズ インフィニティ カチューシャ1050円、ネックレス2625円／ともにエル・チャンス渋谷109店

女らしくて男ウケがいいの♥

ストレート!!

ロングの髪をとにかくまっすぐにのばせば、女らしさ全開に♥

BEST 7位

12人／300人

CHECK! 本誌ですずがやってたヨ♥

巻き髪が多いすずがたまに見せるストレートは、隠れファンが多いとか！ いつもと印象違うけどかわいい♥ (Ranzuki2月号)

HOW TO MAKE

1 とにかくストレートアイロンで丁寧にのばしていこう。サイド、バック、前髪まで忘れずにのばしていってね～♥

2 そのままだとペタンコな感じになっちゃうから、トップの髪だけクシでちょっと逆毛を立てて、ボリュームを出しとこ♥

gyaru-raba.blogspot.com

ちょい個性的なアップヘア♥

サイドアップ!!

アップヘアでも周りとちょっと差をつけたい！ってコに◎!!

BEST 8位

11人／300人

CHECK! 本誌でニコるんがやってたヨ♥

新人なのにヘアアレンジが得意なニコるんが見せたサイドアップ。いつもと雰囲気ちょっと違うよね♥ (Ranzuki11月号)

頭のヨコにふわっふわのお花が咲いた♥

シャツ／モデル私物

HOW TO MAKE

1 まずは全体を28mmのコテでMIX巻き。ふわふわ感を出すために、ちょっと細かめに巻くのがポイント♥

2 前髪以外ぜんぶの髪を右側にもってきて、ゴムで結ぼう。左サイドの毛もぜんぶだよ♥

3 ゴムが見えなくなるように、しばった髪の一部をくるっと巻いて、アメピンで留めて。

4 しばった髪の毛束をさいて、全体がふわっふわになるようにボリュームを出せば完成！

アタシの名前は、アルプスの少女さとみん♥

リボン柄ワンピース1万5540円／デリラ　ネックレス1365円／エル・チャンス渋谷109-②店

ちょいロマヘアは少女な印象♥

三つ編み!!

ちょいロマっぽい甘さを出すなら三つ編み少女がイチバン♥

BEST 9位

10人／300人

HOW TO MAKE

1 全体を32mmの太いコテでゆる巻き。MIX巻きでボリュームを出してこ♥

2 サイドと後ろの髪を左右に分けて、三つ編みをしていくよ♥

3 とれないように毛先を持ちながら、編んだ髪をほぐしてふわふわに〜♥

4 先っぽをかわいいゴムで留めれば、ガーリーな三つ編みヘアの完成♥

CHECK! 本誌ですずがやってたヨ♥

ちょい甘めなカッコのときに登場する三つ編み♥　ただのふたつ結びより、個性をアピれちゃうとか♥（Ranzuki10月号）

強めGALに大人気！

ポンパ!!

強め系のカッコが好きなコはぜひ覚えて！　ロック系にも◎!!

BEST 10位

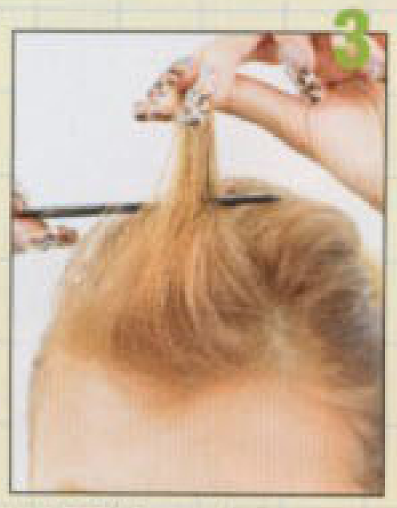
8人／300人

立ち上げた前髪にロック魂を込めて♥

ロンT3675円／BLUE MOON BLUE渋谷109店　ファーピアス800円／ココルル

1 後ろの髪を2段に分けて、上の段をひとつ結びに。ハーフアップと組み合わせて作るよ♥

2 前髪を指でつまんで、クシで逆毛を立てよう。



3 ゴムが隠れるように、結んだ髪をくるっと巻いてアメピンで留めよう。

4 根元を押しながらポンパの形を作って、前髪をピンで留めて固定すれば完成★

CHECK! 本誌でみぽがやってたヨ♥

ロックと言えばみぽぽ！ってくらいポンパが上手♥　強めコーデに合わせてたびたび登場してるよ♥（Ranzuki11月号）

gyaru-raba.blogspot.com

R'sみんなのオキニヘアアレンジを紹介

じゃあR's自身はどんなヘアがお好みなの？ってことでみんなに聞いてみたよ♥

りかちゅう

くるくる巻き

ショートでアレンジって言ったら、細いコテでくるくるに巻くのでしょ♥

ニコるん

MIX巻き

フツーにMIX巻きが一番GALっぽいし一番好き！　コテは細めで巻く方が好きかな♥

なみティ

ハーフアップ

ちょっと大人っぽい印象になるから、ハーフアップが好き。巻き髪でやるのがポイント。

ゆみにゃん

お団子

どんなカッコにも合うから、お団子ヘアが好きだよ♥　セットするのも簡単だし♪

すず

編みこみ前髪

前髪を編みこんだヘアが好き♥　ふだんと印象がかなり変わるし、外国人になった気分♥

120%かわいく撮れるウラ技たちが登場★

ニコるん&りかちゅうの盛れる!! 写メ&プリクラの撮り方♥

ボクでも盛れたヨ♥

「盛れる!! Ranzuki」の名前はウソじゃない！ 写メだってプリクラだって、読めばホントに盛れるんデス!! ってことで、絶対盛れる写メ&プリクラ術を、この雑誌の名前にかけてお届けしちゃいますますよ〜♥

Design/Mizuki Komatsu <ma-h gra>

盛れる!! 写メ編

「サギ写メ（盛れすぎてる写メ）」って言葉がハヤっちゃうくらい、撮り方によっては別人級に盛れちゃうの♥ そんなテクを紹介♥

この写メの撮り方のヒミツを教えちゃう♥

ヒミツ1 プリ機の中で撮る♥

雑誌の撮影セット級のライトたちがズラリ★

一番のコツはとにかく明るい場所で撮ること。中でもＮｏ．１おすすめスポットは、ライトがたくさんあるプリ機の中♥ プリクラ撮るコのジャマにならないようにね笑。

それ以外の場所で撮る時は、とにかく明るいトコを探して♥

ヒミツ2 メイクで鼻を消す!!

ふだんのメイクは立体顔を目指すけど、盛りプリ撮るときは思いきって鼻全体にハイライトを入れて、鼻を光で飛ばしちゃうの。そうすると鼻がない少女マンガような写りに♥

鼻全体にハイライト入れて目指すは少女マンガ♥

お手本は少女マンガ!!

ヒミツ3 髪の毛でシェーディング!!

髪を顔にかぶせて小顔に見せるのだ

顔がぜんぶ見えるような髪型はＮＧ！ 一部分隠れて、小顔に見えるようなヘアスタイルで撮ろう。巻き髪だと自然に顔を隠しやすいよ♥

ヒミツ4 角度はもちろん上から!!

アゴが引きしまるし目が強調される♥

上から撮ればいいことづくめ！ アゴが引きしまって見えて小顔に撮れるし、目が強調されるからデカ目にも見えるの♥ 一番盛れる角度を探して♥

ヒミツ5 笑顔すぎはNG!!

人間、笑いすぎると目が小さくなるの

盛り写メを撮るときは、目が小さく見えちゃうから笑顔前回はＮＧ！ ちょいクールめな表情で、目を大きく開いて撮ろう。

お手本はニコるんの盛り写メ♥

この写メの撮影データ

撮影機種／ＤｏＣｏＭｏのＦＯＭＡ Ｎ９０６ｉμ 撮影場所／プリクラ機の中 ライト／ＯＦＦ 画像サイズ／普通

gyaru-raba.blogspot.com

写メをうまく撮るコツを知っている「ゆんころちゃん」にインタビュー♥

毎日の写メ撮りって実は自分磨きにもつながるんです♥

ワタシはかなりのブロガーなので（最高1日55万アクセス！）、毎日のピン写が日課なんです。だからわりと盛れるコツ？ を知ってるかもです。

写メ撮るときのおすすめメイクは、ハイライト&シェーディングをしっかり入れること。写メでは顔にメリハリをつけた方が盛れると思います。ヘアは、絶対に写る前髪は最低限セット。顔周りを内巻きにして小顔効果をねらうこともあります。ポーズは手をアゴやほっぺに置くと小顔に見えますよ。

写メをよく撮ってると、自分の顔の作りやメイクのことがよく分かるので、自分磨きにも役立つと思います♥

山中佑美チャン（BLEA女子大学1年・19歳）

盛り写メを撮るにはこんなウラ技もあるよ♥

ウラ技1 レンズにリップクリームを塗る!!

コレはプロのカメラマンも使うテクニックなの。「ソフトフォーカス」って言って、ぼやけたやわらかい写真になるの。かわいらしい雰囲気で撮りたいならコレ♥

After

Before

ウラ技2 片目で撮る!!

顔をぜんぶ入れなきゃいけないなんてルールはない！ パッチリおめめを強調した構図で、片目の写メを撮るのもテクのひとつ。

ウラ技3 アキバな友達に加工してもらう!!

パソコンに詳しいアキバな友達に、肌を修正してもらったり光を入れてもらったり、写真を加工してもらう手もある！

盛れる!! プリクラ編

プリ機は日々進化し続けてる！　ってことで、撮る人間側だってどんどん盛りテクを進化させてくべき!!　最新テクをご紹介♥

お手本はふたりの盛りプリ♥

このプリの撮影データ

撮影機種／リラックマ いっしょにしょっと　明るさ／やや明るめ　コース／ハートがいっぱいコース　コメント／お気に入りのネイルをアピールしながら撮ったよ♥

このプリの撮影データ

撮影機種／美人になりましょう。2　明るさ／明るめ　光の種類／ふんわり　コメント／アゴに手を置くと小顔効果があるんだよ。思ったより盛れた〜♥

この写メの撮り方のヒミツを教えちゃう♥

ヒミツ1 アイメイクは いつもより薄め♥

最近のプリ機は勝手にデカ目になるのが多い。濃すぎるアイラインだとお化けみたいに見えちゃうの。ラインはちょい細めにして♥

ヒミツ2 チークは いつもより濃いめ

強めな光で飛ばして撮った方が盛れるけど、そうするとチークも完全に飛んじゃうの。防止するためにいつもより濃いめに入れて♥

ヒミツ3 ライトは 明るめ が絶対!!

ちょっと前までは「より黒く！」見せるために、暗めなライトで撮るのがハヤってたけど、今はダンゼン明るめBOOM！　飛ばせば飛ばすほどかわいく撮れるとか♥

ヒミツ4 やっぱり 全開笑顔 はNG!!

写メと一緒でやっぱり全開笑顔はNG！　とにかくデカ目に見せるために、笑うことよりも目ヂカラを出すことに重点を置いた方がいいのだ♥

盛り写メを撮るには こんなウラ技もあるよ♥

ウラ技1 目線はずし

あえてカメラ目線で撮らない、目線はずしプリ。思わせぶりな雰囲気で意外な盛り効果があるとか♥　みんなも挑戦してみて♥

ウラ技2 片目かくし

せっかくのピンプリがいまいち…ってときは、あとで落書きするときに、スタンプで片目を隠してみよう。急に盛れちゃう、なんてサプライズがあるのだ♥

ウラ技3 IN小道具

かわいい小道具をプリ画面の中に入れれば、盛り効果がアップするの♥　いろんな小道具を用意して試しながら撮ってみよう。プリクラ屋さんに小道具が置いてあるところもあるよ。

gyaru-raba.blogspot.com

どれが一番盛れる!? 10種類の人気プリ機で撮り比べ♥

「美人 プレミアム 3」

とにかく写りが超キレイって有名！　プリ機に搭載されてるプリンターが高性能だから、仕上がりが超美人に♥　楽しいフレームもいっぱい。

「美星2」

撮影モードを「ゴージャスグリッター」で撮れば、質感がキラキラするの★　キラキラ系のフレームやスタンプも種類が超豊富だよ。

「リラックマいっしょにしょっと」

リラックマや仲間たちと一緒にプリが撮れちゃうの♥　背景には「おそとでごろんコース」と「ハートがいっぱいコース」があるよ♪

「Miss DoLL 3」

全身プリを撮るのに超オススメ♥　画面が大型だから、はなれてても表情が確認しやすいの。姫系のフレームやスタンプも充実してるよ。

「美人になりましょう。2」

「くっきり」と「ふんわり」の2種類の光が選べるの。自分だけのオリジナルスタンプが作れちゃうから、個性を出せるのだ♥

「オトメの楽園」

1000万画素以上のカメラで、超キレイに撮れるの♥　ストロボが12灯もついてるから、大人数でも全員盛れるプリが撮れちゃうとか♥

「咲Rin花」

「キラキラプリ機」って言われるくらい、ピカッて光る個性的なライトが特徴。ヘアカラーを変えたり目の中に模様を入れたりもできるよ♥

「クイーン オヴ ピンク2」

「ピンプリQueen」っていうピンプリ専用の撮影コースを搭載♥　誕生日や趣味などを書きこめる「自己紹介フレーム」もあるのだ♥

「花バリエ」

とにかく背景がいっぱい！「姫」、「小あくま」、「パステル」、「古着」の4つのジャンルに分かれてるの。何回撮っても飽きないヨ♥

「CUBE」

最大の特徴は四角いシール！　ポラロイドみたいにワクがあるから、写真にかぶらずたくさん落書きできちゃう。ワクなしでも撮れるよ♥

gyaru-raba.blogspot.com

プリクラ撮り方アイデア集!!編

最後は「盛れる!!」っていうテーマと関係ない？ かもだけど、ニコるん＆りかちゅうが考えたプリの撮り方集を見てやってくだせぇ笑。

男ウケプリ

告白の言葉を書けば男ウケ○♥

女のコらしいポーズでピンプリを撮ったら、落書きを告白のセリフにしよう♥ちょっと甘えた感じの、男ウケプリができるよ♥

機種
美人 プレミアム3

表紙プリ

機種
咲Rin花

雑誌の表紙みたいに落書きをしてみて♥

上に雑誌のロゴ、下に特集の名前を入れれば、ランズキ表紙風のプリができあがるのだ♥

格言プリ

機種
咲Rin花

私の名前はニコルみつを。R'sだもの。

クールな表情で撮ってちょっと難しい言葉を書けば、なんだかカッコよす！

エロプリ

機種
花バリエ

こんなの絶対に撮っちゃダメ!

悪ふざけにもほどがあります！ こんな下ネタプリは撮ってはいけません！ ぷんぷん！ でもしょうがないさ、それが若さってもんさ。

日記プリ

機種
咲Rin花

遊んだりデートした記念にプリで日記を

日付＆その日のイベントごとを書けば、プリ日記が作れちゃうのだ♥

会話プリ

口じゃ言えないこともプリなら…

ふだん言葉にしない思いもプリの落書きだったら書けちゃう♥ できあがるまでお互い見せない方がおもしろい。片方が悪口書いてたらもっとおもろい笑。

機種
美屋2

友情プリ

機種
美人 プレミアム3

合い言葉は「我等友情永遠不滅」!!

仲の良さをアピったプリに、上の言葉を落書きすればOK♥ 意味は「ウチらの友情はずっとなくならないものや～ん」ってこと。

四コママンガプリ

機種
花バリエ

まずはネタ作りから始めよう♥

四コママンガをプリで作っちゃおう！ まずはストーリーを考えて、動きを練習してから撮ろう。マンガ家への道はけわしいのじゃ。

遠近法プリ

機種
オトメの楽園

背景に合わせて寄ったり引いたりしよう♥

ちょっと後ろに下がっただけなのに、背景によってすごく遠くにいるように見える！ おもしろ遠近プリを考えて撮ってみて～♥

お下品プリ

機種
Miss DoLL 3

だってボクたちまだガキだからウ●コ大好き♥

ダレかが「ウ●コ！」って言ったらいまだに爆笑しちゃう。そんな子供心が忘れられない人たちに捧げる、ニオイのキツイ1枚。

2枚で1枚プリ

プリをつなげば心もつながる。

2枚横に並べると落書きの言葉がつながるように撮ってみよう♪ ポーズもふたりで合わせて撮ると、完成度が高まるとか♥

機種
美屋2

プリクラ全部プレゼント

この特集のプリクラ、全部プレゼントしちゃいます♥ ほかでは絶対に手に入らない、ニコるん＆りかちゅう（＆たまにオッサン入り）のプリクラ、欲しいコはP.113～のプレゼント企画へGO→!!

毛穴のない究極の美肌を作っちゃお♥

安部ニコルチャン
(市立新宿中学校3年・15歳)

gyaru-raba.blogspot.com

How to make
Poreloessbase

毛穴レスベースの作り方

最新アイテム
「ミネラルファンデ」
も登場

メイクの基本、美肌作りをキワめちゃお♥

メイクの中でもアイメイクと同じくらい重要なのが、「ベースメイク」!! みんなとにかく、毛穴がないってレベルの美肌になりたいよね!? そこで！ 究極の美肌メイクをR'sのニコるんが、スッピンから完成まで詳しく教えてくれるよ♥ みんなもマネして毛穴レス肌を作っちゃお♥

Photos/Masato Juman Hair&Make/Toshihito Tamura(Priscilla) Styling/Mayuko Shimano(bloomy)
Design/Kenji Masunaga(ma-h gra)

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。なお、特に表記のない商品は、すべてモデル私物になります。

gyaru-raba.blogspot.com

Process 1 SENGAN 洗顔

化粧する前に顔に汚れや油分がついてるなんて絶対×。しっかり洗おう。でも洗いすぎもダメって知ってた？

1 まずはしっかり手を洗うのが重要

汚い手で顔を触るなんて絶対NG！ まずはしっかり手を洗って、汚れと油分をしっかり落とそう。

・使用アイテム♥・

ヒアルロン酸の保湿洗顔フォーム1050円／ジュジュ化粧品

2 洗顔料をピンポン玉の大きさくらい出して

最初から泡立ってる洗顔料が便利♪ 手のひらに出す量の目安は、ピンポン玉の大きさくらい。

3 そーっと皮フをすべらすように洗うよ

力を入れずに指を顔の皮フにすべらすように洗おう。ゴシゴシ洗うと化粧が皮フに入りすぎちゃうから×！

Process 2 FACE LOTION 化粧水

化粧水はとにかくたっぷりつけるのが重要！ 高級なものじゃなくていいので、ガンガン使えるものを選ぼう♥

1 コットンにたっぷり染み込ませよう

コットンに化粧水をたっぷり染み込ませて。とにかくたくさんつけるのが重要なの！

・使用アイテム♥・

ヒアルロン酸の保湿化粧水１２６０円／ジュジュ化粧品

2 広いところから順番に塗っていく

おでこやほっぺなどの、面積の広いところから順番に塗っていこう。軽くパタパタさせながら塗ってね♥

3 アゴの下、首まで忘れずに塗ってネ

化粧水は塗り忘れやすいアゴの下、首までしっかり塗っていこう。

Q うぶ毛処理ってどうやればいいの!?

ちょっと待って！ ベースメイクをやる以前に、顔のムダ毛の処理をやっておかなきゃ♥

A 顔全体をそるのはNG!!

うぶ毛にはパウダーをくっつける効果があるから、全体的にはそらない方がいいの！ 黒い毛があったらそらなきゃだけど、左のそらなきゃダメな場所以外は、そのままにしておこう。

A 特に髪のはえ際、もみあげはそらないように!!

髪のはえギワ、もみあげのうぶ毛には、天然のシェーディング効果があるの！ うぶ毛がカゲになって、小顔に見えちゃうの。もったいないからそっちゃダメだよ。

そらなきゃダメな場所はココ♥

まゆの間

まゆの下

口のまわり

口のまわりははえてる向きと逆向きにもそってそり残しのないように。まゆ下は上から下にそるとまつ毛を切っちゃうから、下から上に！ まゆの間はシェーバーをタテにして♥

そるときは「電気シェーバー」を使って♥

お肌を傷つける心配がないから、絶対電動シェーバーがオススメ！ ただ、まゆ下をそるときにまつ毛も切りやすいから注意！

gyaru-raba.blogspot.com

Process 3

MILKY LOTION & LYMPH MASSAGE

乳液&リンパマッサージ

乳液はただつけるだけじゃなくて、同時にお顔のマッサージもしちゃお♥　リンパマッサージでむくみをとって♥

・使用アイテム♥・

ヒアルロン酸の保湿クリーム1575円／ジュジュ化粧品

コレがむくみが取れちゃう リンパマッサージ

余計な油分をオフ♥

5 余計な油分はメイク崩れの元！

ティッシュを三角に折って顔にあてて、上から指を軽くすべらせよう。余計な油分をオフ！

4 最後にまとめて耳のつけ根から鎖骨へ

顔の老廃物をぜんぶ耳のつけ根に流したら、最後は鎖骨のところまで下げていこう！

3 ほっぺのむくみはナナメ上に上げて～♪

顔のむくみで一番気になるのがほっぺ。目の老廃物と一緒に、ナナメ上に向かって上げちゃお♪

2 まずは目のむくみをとっていこう♪

顔のリンパ液の流れに沿って老廃物をとるのがリンパマッサージ。目のむくみは写真の矢印の方向に♪

1 たっぷりめに置いてのばしていく

写真のようにお肌にたっぷりめに置いて、全体にのばしていこう。たっぷりつけるのが重要。

Process 5

CONTLOL COLOR

コントロールカラー

なりたい肌色になれちゃう魔法のアイテムがコントロールカラー。時間ないときは省いてもOK。

・使用アイテム♥・

赤みが消えるグリーン♥

メイベリン　コントロールカラー　ジェル　ベース06 グリーン 1260円／メイベリン　ニューヨーク

コントロールカラー選び方の基本♥		
グリーン	赤みが消える	コントロールカラーはなりたい肌色によって選ぶ色が違うの♥この表を参考にして、理想の肌色を作っちゃお♥
パープル	透明感が出る	
イエロー	健康的に見える	

2 赤みが出やすい小鼻の部分に♥

特に小鼻が重要♥

小鼻は赤みが出やすいから特に注意しよう。でも厚く塗るのはNG！

1 顔の中心にだけ塗ってくよ

無理にグリーンを出そうとせず薄めに塗って。顔の周りまで塗ると白ウキしちゃうから×。

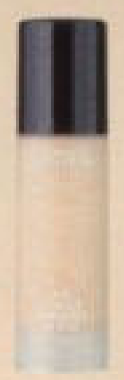
Process 4

FOUNDATION

下地

ファンデの前に顔に塗るのが下地。コイツがファンデのモチを良くしてくれちゃうのだ～♥

・使用アイテム♥・



M・A・C プレップ プライム スキン エンハンサー アジャスト 4200円／メイクアップ アート コスメティックス

下地の厚塗りは絶対NG!!

ファンデのモチが良くなるお役立ちアイテムだけど、下地はあくまで下地。厚く塗りすぎるとファンデのジャマになっちゃうので×！

2 首まで塗るのを忘れないように～♪

首までしっかり♥

アゴの下や首まで忘れずしっかり塗ろう。指先だけで塗るんじゃなくて、手のひら全体を使ってね♥

1 乾きやすいし乾くとムラになるから注意！

すばやく塗る♥

下地は乳液みたく顔にたくさん置いてからのばしちゃ×。乾きやすいからすばやく塗ろう。

gyaru-raba.blogspot.com

Process 6

LIQUID FOUNDATION

リキッドファンデ

リキッドは液状のファンデーション。厚く塗ると崩れやすくなっちゃうから、薄めに塗っていってネ♥

・使用アイテム♥・

アナ スイ モイスチュアライジング フリュイド ファンデーション P05 4200円/アナ スイ コスメティックス

1 手のひらで内→外にのばしていこう♪

面積の広いところから順番に、顔の内→外に向かって塗っていこう。皮フが薄いところはより薄く塗ってネ♥

2 内→外にスポンジでポンポンたたいて

スポンジで顔の内→外にポンポンたたいて、余分なファンデをオフ。たたくとマッサージ効果もあるの♥

ファンデでニキビなどを消そうとしない!!

ファンデで肌トラブルを解決しようとしないで。コンシーラーはそれ専用だから厚く塗れるけど、ファンデは薄めじゃないとダメ！

余分なファンデはスポンジでオフ♥

3 髪の生えギワはたたかないでのばす

髪の生えギワ部分は、たたかないで内→外にのばしていこう。

4 顔の裏側、首も忘れずにオフ♥

顔の裏側や首のファンデも、しっかりスポンジでオフして～♥

ファンデは首の色に合わせて選ぼう!!

気をつけたいのは、顔だけ浮いちゃう」こと！ 首に合わせるように色選びをすれば、顔と体の境い目がなくなるよ♥

この部分のファンデの塗り忘れに注意!!

ファンデはホントに「顔全体に塗る」の！ 塗り忘れしやすいのはこの部分。特に注意して塗っていってネ♥（※エリのある服を着るときは首は塗らなくてOK！）

Process 7

CONCEALER

コンシーラー

クマやニキビなどの肌トラブルを消してくれるアイテム♥ 肌色に合ったのを選んでネ♥

コレだけでもOK♥

A スティックタイプ

広い範囲に使えるスティックタイプ。使うのはコレだけでもOK♥

・使用アイテム♥・

アナ スイ スティック コンシーラー 03 2625円/アナ スイ コスメティックス

広い範囲に使える♥

1 ほっぺの毛穴にのっけよう♪

ほっぺの毛穴、赤いシミ、肌の色ムラにON。ほっぺ周り中心に使って♥

2 塗ったところを指でぼかして♥

塗ったところが浮きすぎないように、指で軽くたたいてぼかしておこう♥

3 小鼻の黒ずみもスティックで♥

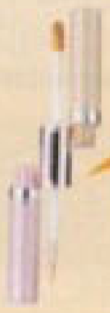
小鼻の黒ずみ、毛穴もスティックタイプを塗り塗りして隠しちゃおう♥

B 液状タイプ

液状タイプはファンデと混じって作用するの。目の周りに使お♥

・使用アイテム♥・

メイベリン エンジェルフィット ダブルパーフェクター 01 1785円/メイベリン ニューヨーク



目のまわりのくすみ消し♥

1 まぶたの上はチップでのばして

液状タイプはこってりつくんじゃなくて、薄くのばして使えるの。まずはまぶたのくすみに♥

2 指でより薄くのばしちゃおう

まぶたの上にのせた液を、指で薄くのばしていこう。強く押さえないように注意。

3 目の下は薄く！が絶対ルール

目の下は厚く塗るとヒビ割れに！ 筆で薄く塗るとファンデと混じって目の下が明るく♥

C ペンシルタイプ

かたいペンシルは、のばすというよりポイントで消すのに強い！

・使用アイテム♥・
ケサランパサラン　ペンシルタッチアップ　5　2100円／ケサランパサラン

ニキビに有効

1 ニキビの上にちょんとのせる

ニキビなどのポイントの肌トラブルにお役立ち。ニキビの上にちょんちょん、とのせて♥

2 のせた部分の周りをぼかす！

浮かないように指でぼかすんだけど、塗った部分を直接ぼかすんじゃなく、周りをぼかすようにしよう。

塗った部分を触ると取れちゃうから、まわりをぼかすように！　それだけで自然な仕上がりになるよ♥

D 筆ペンタイプ

くちびるの輪郭がぼやけて、だらしなく見えるのを防止するの！

・使用アイテム♥・
ブルジョワ　アンティセルン　パンソー　#81　1785円／ブルジョワ

口のまわりに♥

1 下くちびるの下に塗ると口角が上がって見える♥

口角が上がって見えるように、くちびるの下に塗ろう。くちびるの中は絶対塗っちゃダメ！

2 上くちびるの上は塗ると巻きぐち風に♪

くちびるの上に塗ると輪郭がぷっくりして、かわいい巻きぐちに見えちゃうよ♥

gyaru-raba.blogspot.com

Process 8 POWDER パウダー

キレイなお肌に仕上げるパウダーは、超重要アイテム♥　パフを広げたり折りたたんだりして、ムラのないように塗っていこう！

・使用アイテム♥・

ケサランパサラン　シアーマイクロパウダー　20　4725円／ケサランパサラン

1 まずは面積の広い場所から塗っていこう♪

ほっぺやおでこなど、面積の広い場所から外から内に塗っていこう。手のひら全体を使って塗っていく感覚で♥

2 Tゾーンにパタパタ塗ってくよ♥

おでこから鼻すじのTゾーンに、パタパタ塗っていこう。しっかりつければ透明感のある肌に♥

指を奥までしっかり入れて♥
広い場所を塗るときは、パフに指を奥まで入れて♥　手のひら全体を使って塗れるよ♥

パフを折りたたんで♥
折りたたんで使えば目尻や小鼻などの塗りづらいところにも、しっかりのせられるのだ♥

首までしっかり♥

3 粉が入りづらい目のキワの部分も♥

折りたたんだパフで目の下や目頭や目尻のキワにも、お粉をのせていこう。

4 折ったパフの折り目の部分で小鼻を♥

折りたたんだパフの折り目の部分で、小鼻のキワも粉を塗っていこう。

5 首にも忘れずにお粉をONしよう

首やアゴの裏の部分までしっかりとお粉をのせるのを忘れずに♥

Process 9 MINERAL FOUNDATION ミネラルファンデ

パウダーとは思えないカバー力で、コレひとつでベースメイクが完成しちゃうほど。今回は仕上げのパウダーに使用♥

最新 NEW アイテム

・使用アイテム♥・

毛穴レスベースの秘密兵器♥

メイベリン　ピュアミネラル　パウダー　OC2　1995円／メイベリン　ニューヨーク

毛穴が消えてく♥

1 ほっぺやおでこなどの広い部分にくるくる〜

付属の筆を使って顔の広い部分にだけくるくる塗っていこう。カバー力がすごいから、毛穴がホントになくなるの♥

パウダーを肌に密着させて♥

2 パウダーが密着するようにおさえよう♪

塗ったあとは手でしっかりおさえて、パウダーを肌に密着させよう。

ハイライト＆シェーディングは、顔の形によって入れる部分が違うの!!

Process 10

HIGHLIGHT ハイライト

顔に立体感を出すために、高く見せたい部分に入れる明るい色を、ハイライトっていうの。ここでは基本の入れ方をレクチャー♥

・使用アイテム♥・

M・A・C ミネラライズ スキンフィニッシュ／ナチュラル ライト 3990円／メイクアップ アート コスメティックス

立体顔には欠かせない

1 Tゾーン

まずはTゾーンに入れていこう

おでこから鼻の中心にスッと入れれば、かなり鼻が高く見えちゃうとか♥

2 目の下

のっぺり顔にならないように目の下にも

日本人は顔がのっぺりつぶれて見えるの。目の下に逆三角形に入れると立体的になる！

3 アゴ先

アゴがシュッと締まって見える！

アゴ先にも逆三角形に入れると、アゴがシュッと締まってみえるの♥

4 首

首は中心に細く入れてね♥

ハイライトは基本、顔の中心に入れてくもの。首も中心にだけ入れれば、より立体感が強調される♥

5 鼻の穴

裏技ハイライト！鼻の穴が小さく見える

鼻の中に入れるんじゃなく、鼻の下をのばして、鼻の穴のキワに入れるようにしよう！

gyaru-raba.blogspot.com

ニコるんがハイライト＆シェーディングを入れたのはココだよ♥

正面

横顔

ニコるんはちょい丸顔っぽいから、顔のサイドのシェーディングをちょっと多めに入れたよ♥

Process 11

SHADING シェーディング

カゲにしたい部分にファンデより暗い色を入れるの♥ 小顔になれるよ♥

1 髪のはえ際

髪を増やすイメージで濃いめに入れよう

もともとシェーディング効果があるうぶ毛を、増やしていくイメージで濃いめに入れていこう。

2 もみあげ

もみあげも毛を増やすように濃く

もみあげの長さも太さも足すように、濃いめに粉をのせていって〜♪

3 アゴまわり

アゴまわりは毛がないからちょい薄め

もみあげよりもやや薄く入れよう。無理やりカゲを作るんじゃなくて、カゲの部分を少し増やすイメージで。

・使用アイテム♥・

ボビイ ブラウン ブロンジング パウダー 01 ライト 4725円／ボビイ ブラウン

4 ほお骨下

ほお骨を強調すると立体顔になれる♥

ほお骨の下に入れると、ほお骨が強調されて立体的な顔になれるよ♥

5 鼻はココからココまで入れる

鼻のサイドにノーズシャドウを入れよう♥

鼻のふくらみに沿ってシェーディングすると、鼻の高さが強調できる！まゆ頭のすぐ下から入れて、鼻の一番高い部分に向かってちょい内側に入れていくのが理想形♥

最強毛穴レスベースの完成♥

gyaru-raba.blogspot.com

ネックレス2415円、ピアス2940円、バングル2415円／すべてグランドエッジ渋谷109店

ニコるんがベースを変えた感想♥

この企画をやってみて、今までの自分のベースメイクのやり方が、かなり間違っていたことに気がつきました笑。使ってるものも全然違ったし、ファンデの塗り方、シェーディングの入れる位置なども間違ってた……。この撮影のあと、自分に合ったコスメを探して丁寧にメイクしてみたら、肌の質感から全然変わったの！ すごくキレイなマット感のあるお肌になれたよ♥ それに、前まではちょっと汗かくとすぐにベースがヨレてたのに、今は外出先とかで全然メイク直しをしなくなったの。今回の撮影をやってみて、ニコル的に一番オススメなアイテムは、「ミネラルファンデ」!! 肌に負担がかからない成分みたいだし、これを塗ると塗らないとでは仕上がりが全然違うの！ って、偉そうに語ってますが、まあこの撮影の前までは存在すら知らなかったけどね笑♥

Before

R'sのこだわりベースアイテムをチェック♥

R'sがリアルに使ってる、お気に入りベースアイテムたちを集めたから、参考にしてネ♥

ニコるん

RMK クリーミィファンデーション 105

最初はR's の人たちの間で、このファンデを使ってる率がかなり高かったから、買ってみたの。そしたら今まで使ってヤツと比べてしっとり感がかなり違ったの！ オススメ♥

ゆーゆ

アベンヌ ウオーター（化粧水・敏感肌用）

スプレータイプの化粧水で、いろんな使い方ができちゃうの。普通に洗顔後の化粧水に、ベースメイクし終わったあとの仕上げに、外出先で乾燥したときに、使えるの♥

よっさん

メイベリン ピュアミネラル パウダー OC2

ほかのリキッドとかパウダーなしで、ベースはこれだけでもOKなヤツなんだけど、ワタシはほかのと組み合わせて使ってるよ♥ 仕上げにコレを塗ると、ホントに毛穴がなくなる♥

ゆみにゃん

ポール&ジョー モイスチュアライジング ファンデーション プライマー 02

コレは化粧下地。なのにコレとパウダーだけでいけちゃうほど、超肌がキレイになるの！ この下地に変えてから、ファンデのモチがよくなったし、保湿効果もすごく高いの！

すず

NARS オイルフリーファンデーション EN8

「厚めに塗った！」って感じのファンデが嫌いなんだけど、これはつけても素肌っぽいの。肌にピッタリくっつくマット感なのに、つけ心地はサラッとしてるしオススメ★

gyaru-raba.blogspot.com

スキンケアのためには、毎日しっかりメイクを落とそう♥

ベースメイクまでしっかり落とさないと皮フが呼吸できない！ メイク落としのやり方をぜんぶ教えます♥

・使用アイテム♥

ヒアルロン酸の保湿メイク落とし 1050円／ジュジュ化粧品

1 まずはリップをティッシュオフ♥

クレンジングをつける前は、絶対にこするのはNG！ 肌が傷んじゃうから、軽く押さえるだけでOKだよ♥

2 ティッシュをくわえてオフしよう♥

上から押さえるだけじゃくちびるの中の方がオフできないから、ティッシュをくわえるような形でオフしよう♪

3 目尻の方からつけまつ毛をはがそう

とりはずしたつけまつ毛は、綿棒などで根元についた接着剤を落としておけば、くり返し使えるよ♥

4 顔全体にクレンジングをなじませてからオフ

顔全体になじませてメイクを浮き上がらせてから、くるくるマッサージをしよう。最後に化粧水をふくませたコットンでふき取って。

5 アイメイクもくるくる落としてく

まぶたにクレンジングをなじませたあと、指の腹を使ってくるくるマッサージ。化粧水入りコットンでやさしくふき取ってね♥

カリスマヘアメイク・タムちゃんの超おすすめベースアイテム♥

この企画で使用したアイテムの中から、特におすすめの4つを選んでもらったよ♥

下地 >>>

M・A・C プレップ プライム スキン エンハンサー アジャスト
4200円／メイクアップ アート コスメティックス

ファンデの密着感がすごくいいのに、厚塗りにならないの！ 色もちょうどよくて、色白のコでも色黒のコでも使えちゃいます。

<<< ハイライト

M・A・C ミネラライズ スキンフィニッシュ／ナチュラル ライト
3990円／メイクアップ アート コスメティックス

マットなのに絶妙なツヤ感。真っ白ではなくて、肌なじみのいい色感。キメも細かくて、ミネラルファンデみたいな質感です。

シェーディング >>>

ボビイ ブラウン ブロンジング パウダー 01ライト
4725円／ボビイ ブラウン

色がよく出るのに色浮きしない。黒いのにアイシャドウにも使えるほど、肌なじみがよくて浮かないです。マットな質感も◎。

<<< ミネラルファンデ

メイベリン ピュアミネラル パウダー OC2
1995円／メイベリン ニューヨーク

毛穴レスベースを作るのに◎。これだけでベース全部できちゃうけど、ほかのファンデやパウダーと組み合わせて使うのがオススメ。

「レブロン」から注目のNEWファンデが登場!!

レブロン ビヨンド ナチュラル スキン マッチング メークアップ 230
2100円／レブロン

出したときは白い液なのに、お肌に塗っているうちにみるみるお肌にぴったりな色に変化していく、魔法のようなリキッドファンデが登場♥

gyaru-raba.blogspot.com

ニットパーカーワンピ4095円／マナ渋谷109店

羽太七海乃チャン（16歳）

ミニーちゃん級のアイドルまゆをGET♥

はじめての

かわいいGALになるための最重要ポイントは、まゆ毛だった!!

まゆ毛メイク♥

Eyebrow Make

"GALのまゆ毛特集"って意外と少ない！　だから結構「まゆ毛をどうしたらいいのか分かんない！」ってコが多い！　そこで！　まゆ毛をまったくいじったことがないコでも分かるように、超詳しく解説するよ♥　みんなのまゆ毛サンプルつきだから、チェックして♥

Photos/Ken Ogawa<will creative> Hair&Make/Yuzuko♥<Priscilla>Styling/Mayuko Shimano<bloomy>Design/Mizuki Komatsu <ma-h gra>

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。なお、特に表記のない商品は、すべてモデル私物です。

Before

gyaru-raba.blogspot.com

Eyebrow Make 01

まずは、まゆ毛の基本メイクを覚えよう!!

超初心者のコのために、基本的なまゆ毛メイクのやり方を、なみティが詳しくレクチャーしてくれるよ♥

❶ ペンシルの裏側のブラシで毛流れを整えよう

ペンシルの裏についてるブラシを使って、まゆの生えてる方向に向かって毛流れを整えよう。

❷ ペンシルでまずはまゆ山の位置を決めよう

ペンシルでまゆの上のりんかくを描こう。理想のまゆ毛の形をイメージしながら、まゆ山の位置を決めて♥

❸ まゆメイクは左右交互にやろう♥

まゆ毛はとにかく左右のバランスが重要！ ひとつのプロセスごとに、左右交互にやっていこう。写真のようにまゆ山の高さをそろえてね♥

必要なアイテムはコレ♥

EYEBROW PENCIL アイブロウペンシル

りんかくと毛のない部分を描くのに使うの。ペンシルは毛がはえてる部分には描かないよ。

A Item

メイベリン ライン アンド デザイン アイブロウ 03 ライトブラウン840円／メイベリン ニューヨーク

EYEBROW SHADOW アイブロウシャドウ

ペンシルで描いたところをぼかしつつ、色をのせていく役割。毛があるとこは薄めに。

B Item

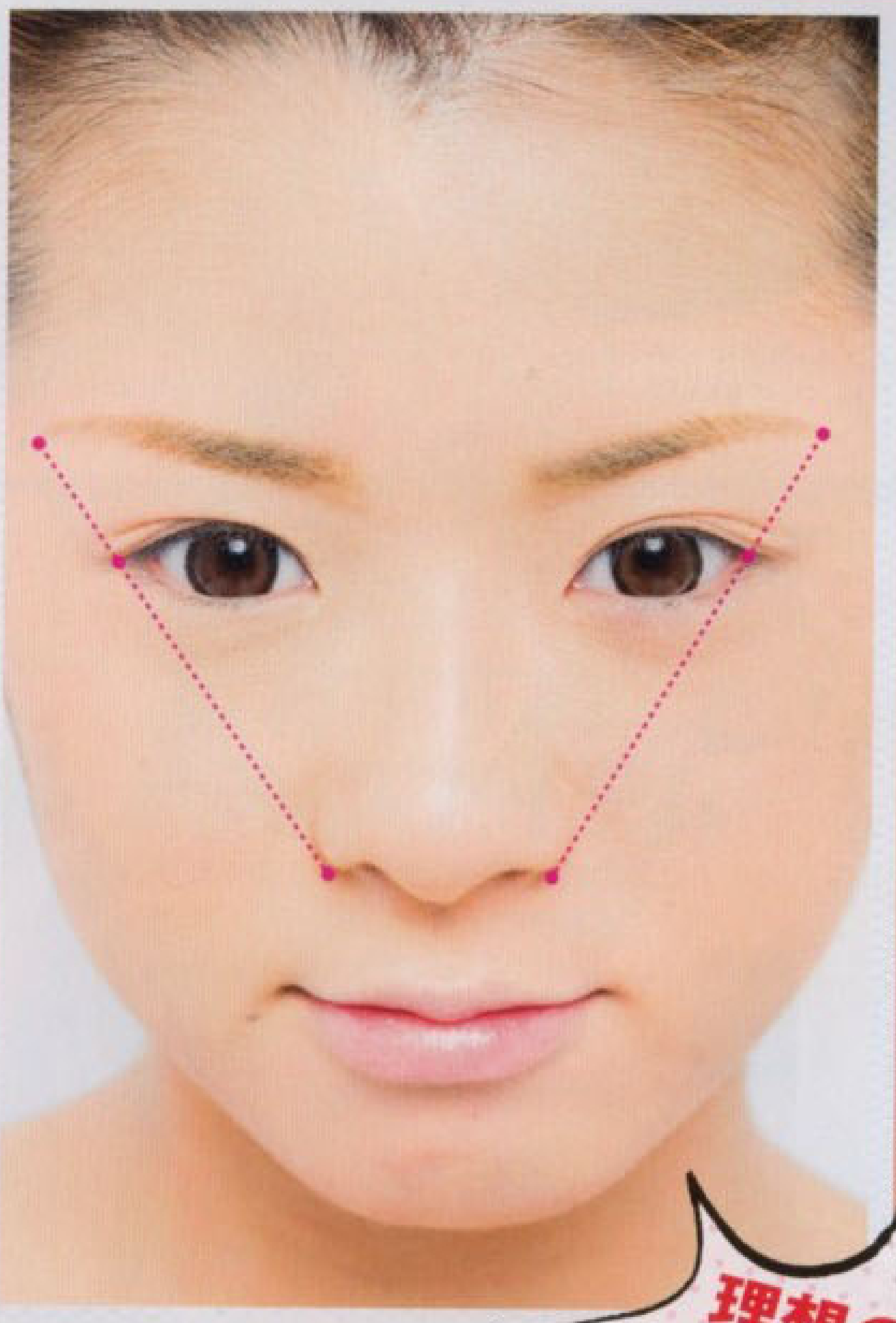
ケサランパサラン パウダーアイブロウ 3 2625円／ケサランパサラン

EYEBROW MASCARA アイブロウマスカラ

毛のあるところの色みを足す&毛流れを整えるの！ 髪色と同じか少し明るい色を選ぼう。

C Item

アナ スイ アイブロウ マスカラ 700 2415円／アナ スイ コスメティックス



理想のまゆ毛の形はコレ!!

これが基本のまゆ毛の形♥ まゆ頭はほぼ目頭の真上、まゆ尻は小鼻のふくらみと目尻をつないだ直線上にくるようにしよう。下の写真のように、ペンをあてて測ればOKだよ♥

ペンをあてて測ればOK!!

Caution!! 鏡は少しはなして持とう!!

まゆ毛メイクは左右バランスを見ながらやっていくから、鏡に片方のまゆしか入らない持ち方は×！ 常に両方のまゆが映るように、鏡を少しはなして持って♥

横からも見てみよう♥

人間の顔って平面じゃなくて立体的なものだから、横からも見て長さをチェックしてね～♥

近づけすぎはダメ!!

gyaru-raba.blogspot.com

④まゆの下のりんかくを描こう

今度はまゆの下のりんかくを描いて。これも片方が終わったら、すぐにもう片方をやるようにね♥

⑤まゆ頭にパウダーをのせ、全体をぼかす

まゆ頭の毛のない部分に同じパウダーをのせて、そのままの筆で粉をとらずに、全体をぼかしながらなじませよう。

⑥仕上げはマスカラを毛流れと同じ向きに♥

毛流れと同じ向きに塗り直して、仕上げよう♥　マスカラは押しつけすぎて肌につかないように注意してネ♥

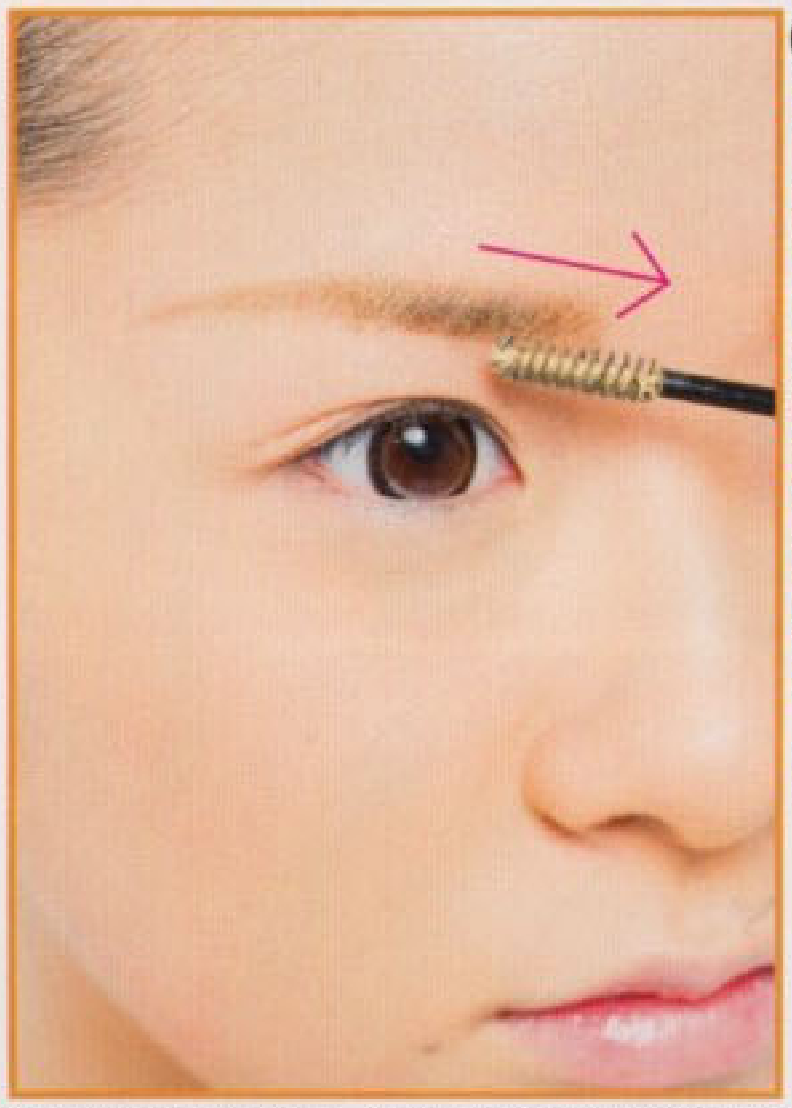
⑦1本1本毛を描くように埋めていこう♥

りんかくの中で毛のないまゆ頭と目尻の方を描こう。「塗っていく」感じではなく、毛を1本1本描くように埋めて。

⑧ブラッシングして余計な粉をオフ

もう一度ブラッシングして、余計な粉を落としていこう。ぼかしが不十分だったら、ここでちゃんとぼかしておこう。

⑨まゆ山からまゆ尻にパウダーを



まゆ山からまゆ尻にかけて、パウダーの左の明るい色をのせよう。毛のない部分を中心にのせて、ペンシルのラインをぼかしてネ♥

⑩毛流れと逆向きにマスカラをON

まゆマスカラは毛の生えてるところに！　まずは毛流れと逆に塗っていって、毛の根元の方までしっかりと色をのせていこう。

新作のマスカラはティッシュオフ❤

新しいマスカラはダバっとつきすぎるかも！　ブラシを出してみて、つきすぎてたらティッシュでオフして♥

超キレイなまゆ毛が完成❤

Eyebrow Make 02

なりたいテイスト別に
まゆ毛メイクしてみよう❤

まゆメイクの基本が分かったら、今度はなりたいテイストに合わせたメイクの仕方を覚えよう❤

Before

❶ ペンシルはまゆ尻を描くだけにしよう

キュート系のときはまゆ頭にはペンシルなしで。ぼやけてる感じがかわいいの。目尻のりんかくと中を描こう。

M・A・C アイブロウ リンガリング2415円／メイクアップアート コスメティックス

❷ シャドウもまゆ頭以外にのせていこう

ペンシルと一緒でまゆ頭以外の全体にのせよう。明るすぎるとかわいい系にならないので、濃い方の色を。

M・A・C ブロウ シェーダー オーバン&モルト2730円／メイクアップ アート コスメティックス

❸ 赤茶っぽいマスカラを塗ろう

ちょい赤みがかった茶色のマスカラがかわいいの❤ 毛のあるところに塗ろう。まゆ頭はこのマスカラだけ❤

ブルジョワ ドロール ドゥ スシル 22オレンジブラウン1680円／ブルジョワ

Vネックパーカー2998円／アルフム 中に着たキャミ1900円／ココルル ネックレス525円／ACZA渋谷109②店

やらかい感じのまゆにしたら男のコにもかわいいって言われたよ❤

gyaru-raba.blogspot.com

なみティが挑戦!!

Cute

キュートまゆ❤

まゆ頭を描かないでやわらかい印象に❤ まるみのあるまゆ山、ちょい赤っぽいカラーも女のコっぽくてキュート❤

Taste

Mayuge Make

Elegance

ニコるんが挑戦!!

エレガントまゆ♥

ちょい暗めなカラーで、ふだんよりも長めに描けば、大人エレガントなまゆのできあがり♥

安部ニコルチャン（市立新宿中学校3年・15歳）

キレ長まゆでいつもより大人っぽい表情に♥

インナーキャミつきボーダーロンT5145円／リップサービス ネックレス315円／ACZA 渋谷109-2店

Before

❶ りんかくを長めにしっかり描こう

大人まゆの場合、まゆ山もまゆ尻も、しっかりとりんかくを描こう。まゆ尻は基本よりも長めに引いて♥

ケサランパサラン アイブロウペンシル 003 2625円／ケサランパサラン

❷ 目頭も忘れずにシャドウをいれて

暗い方の色のシャドウを入れていこう。目頭までしっかりパウダーをのせながら、全体をぼかしていこう。

M・A・C ブロウシェーダー ブロンドトープ&バタリー2730円／メイクアップ アート コスメティックス

❸ マスカラはちょい暗めなカラーで

ちょっと暗めなカラーの方が大人っぽい印象に♥ このマスカラは光沢感もあるから、ツヤのあるまゆ毛になって◎♥

ブルジョワ ドロール ドゥ スシル 21 ブロンド ゴールド 1680円／ブルジョワ

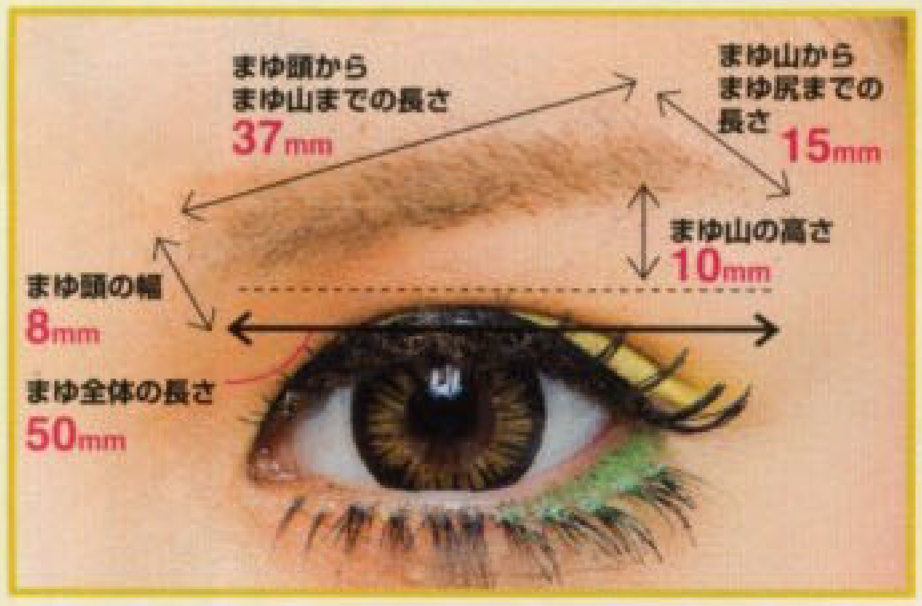
gyaru-raba.blogspot.com

りかちゅうが挑戦!!

ボーイッシュまゆ♥

Boys

メイクをしない男のコみたいに、ナチュラルな仕上がりを目指そう。ペンシルはなし！



Before

❶ ペンシルはなしでブラシで整えて

ナチュラルな仕上がりを目指すから、あえてペンシルはナシで。反対側についてるブラシで毛流れを整えるだけ♥

ケサランパサラン アイブロウペンシル 003 2625円／ケサランパサラン

❷ 直線的なラインでのせていこう

毛のないところはシャドウで。直線っぽいラインの方がボーイッシュな印象になるから、結構まっすぐめに入れていこう。

M・A・C ブロウ シェーダー ブロウニング&ボルスレーヌ2730円／メイクアップ アート コスメティックス

❸ 仕上げに全体にマスカラをON

マスカラで全体に色をのせながらぼかせば完成♥ マスカラは押しつけすぎて肌につかないように注意。

ケサランパサラン アイブロウ スタイリング 7 2310円／ケサランパサラン

がきんちょコーデにはボーイズまゆが◎★

間宮梨花チャン（高校2年・16歳）

チェックシャツ5145円／BLUE MOON BLUE 渋谷109店

Eyebrow Make 03

人気モデルみんなのまゆ毛メイクを徹底公開♥

人気モデルのみんながどんなまゆ毛なのか知りたいよね？
ってことでみ～んなのを計測しました♥

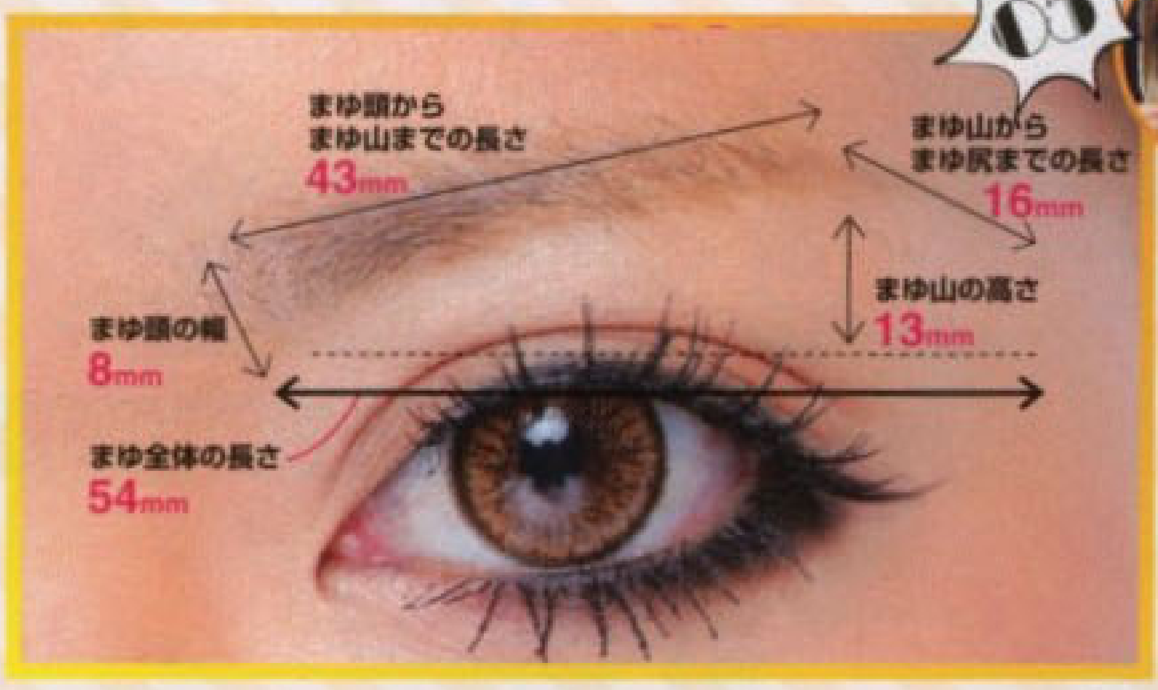
01 鈴木あやチャン

02 舟山久美子チャン

03 峯村優衣チャン

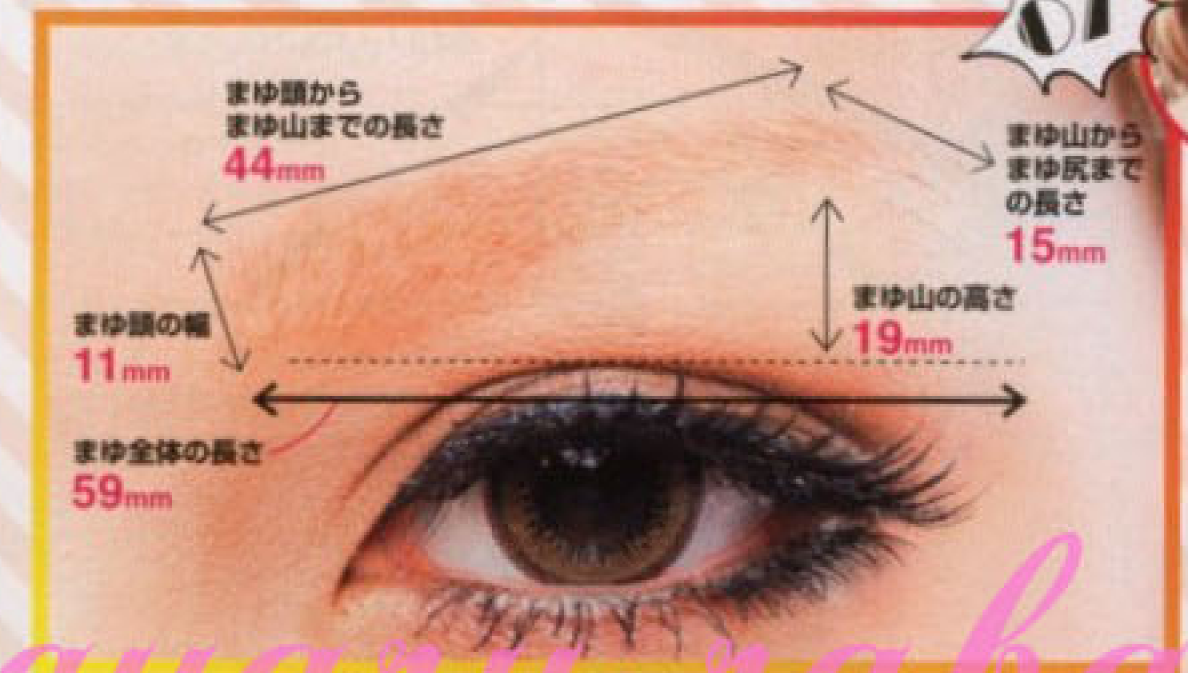
04 階上実穂チャン

05 田母神智子チャン



06 山中佑美チャン

07 津覇貴実チャン



gyaru-raba.blogspot.com

08 国枝洋子チャン

09 桜沢真由チャン

Eyebrow make

Mayuge Make

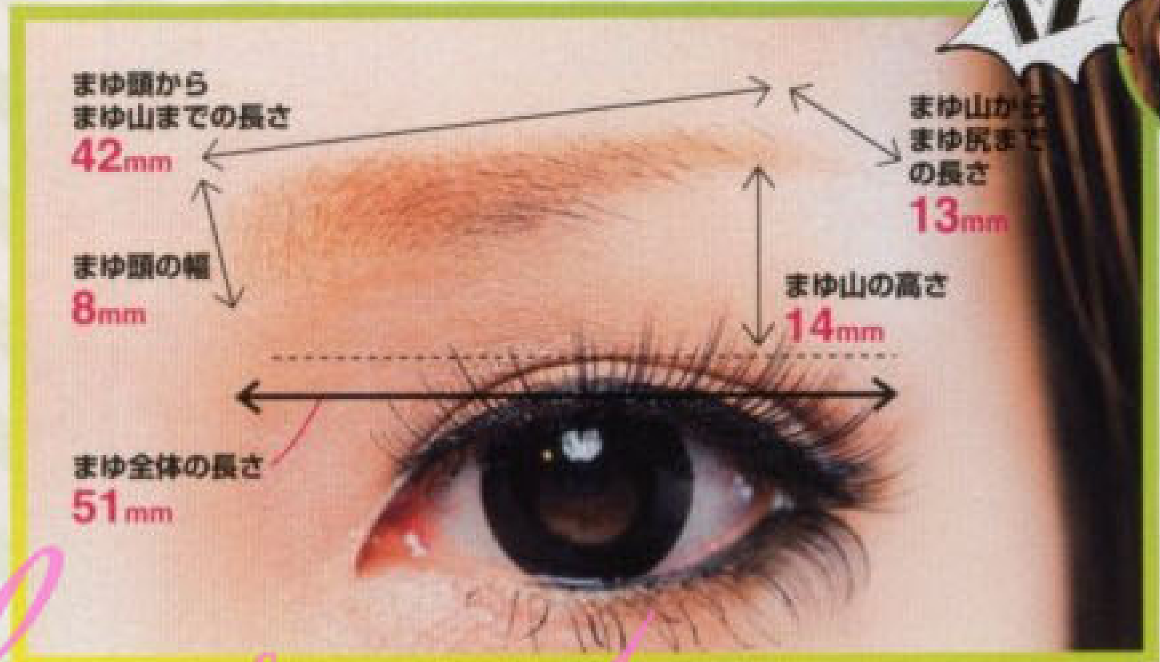
10

樋口智子チャン

11

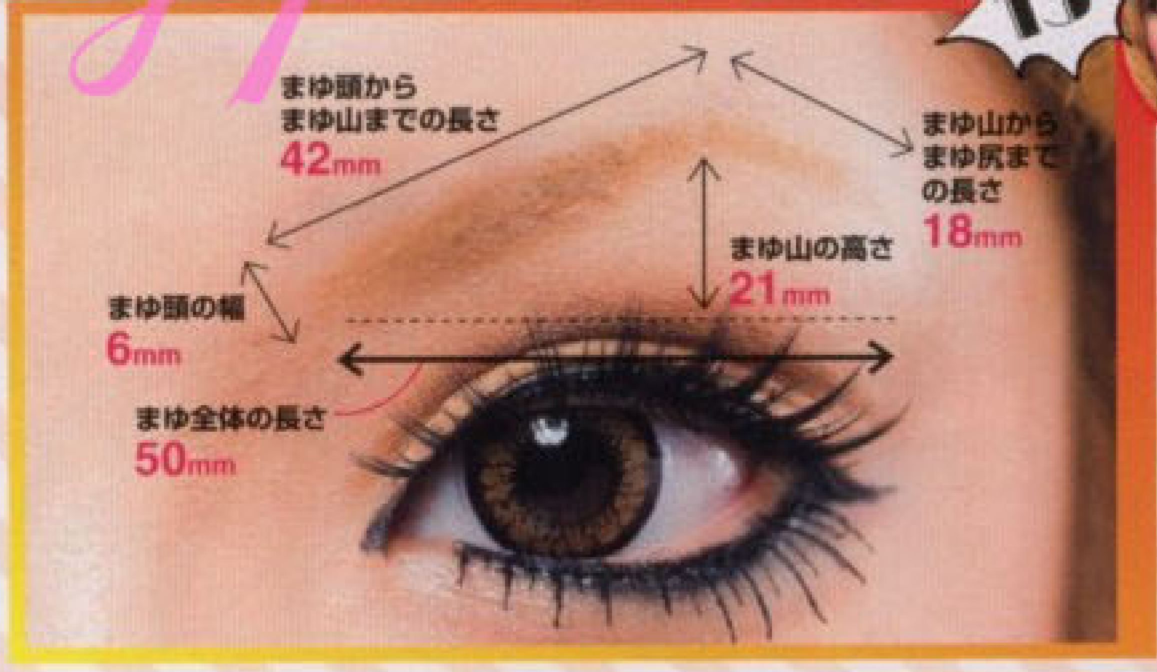
平野いえなチャン

12



鈴木那奈チャン

13

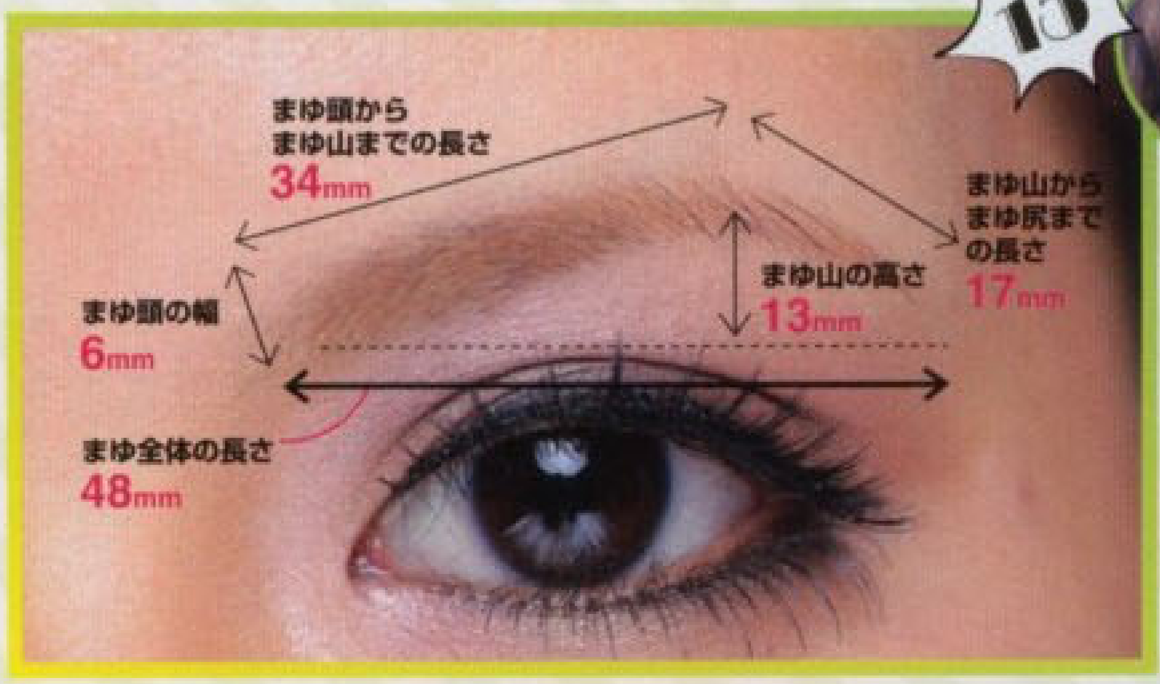


小原優花チャン

14

村田莉チャン

15



東野裕美チャン

16

遠藤彰子チャン

17

佐々木彩乃チャン

gyaru-raba.blogspot.com

18

杉山佳那恵チャン

19

かにゃチャン

Maintenance Mayuge Make

Eyebrow Make 04

メイク前のお手入れ方法

最後にメイクの前にやるお手入れの方法を、超くわしく解説♥ メイクと同じくらい重要だから要チェック♥

必要なアイテムはコレ♥

SHAVER （電動シェーバー）

カミソリをあてるのは危ないから、電動シェーバーを。シェーバー／ヘアメイク私物

SCISSORS （ハサミ）

長い毛を切るのに必須。薬局などで売ってる専用のを使用♥ ハサミ／ヘアメイク私物

COMB （まゆペンシル（コーム））

毛流れ整えるのに、ブラシが必要♥ メイベリン ライン アンド デザイン アイブロウ 03 ライトブラウン 840円／メイベリン ニューヨーク

❶ まずはブラシで毛流れを整えよう

まずはペンシルの逆側についているブラシで、毛の流れをきちんと整えよう。

❷ 長い毛をハサミで切っていこう

整えても飛び出してる長い毛をハサミでカット。切るのは飛び出してる部分だけにしよう。

❸ まずはまゆの下からそっていこう

まぶたを上に引っぱりながら、シェーバーを下から上に向かってあてよう。逆だとまつ毛が切れちゃうよ！

❹ お手入れも左右交互に進めていくよ♪

メイクするときと同様に、ひとつのプロセスごとに左右交互に進めて、バランスを見ながらお手入れしよう。

❺ カーブに合わせてまゆの上を

生えてるまゆ毛のカーブに合わせて、上をそっていこう。これも左右バランス見ながら。

❻ まゆの間はシェーバーをタテにして

まゆの間をそるときは、シェーバーをタテにあてよう。そりすぎないように慎重にね♥

❼ 大きめのブラシなどで一度まゆを払おう

ファイスパウダーなどを塗る大きめのブラシでまゆ毛を払って、切った毛を落としていこう

❽ 仕上げにブラシでもう一度整えよう

ブラシで毛流れの方向に合わせて整えよう。

❾ 最終確認をしてハサミで微調整しよう♥

毛流れの方向に整えたら、飛び出してる毛を最終確認してハサミで微調整をしよう。

gyaru-raba.blogspot.com

どうしても太い毛がある場合は…

どうしても抜きたいときは生えてる方向に抜いて♥

肌が傷みやすいからあんまりオススメできないけど、どうしても太い毛がある場合は、毛抜きで抜こう。抜くときは皮フを外側に引っぱって、毛が生えてる方向に向かって抜こう。目の上は皮フが薄いから、そのまま抜くとちょ〜痛いし、赤くなっちゃうよ！

まゆ毛の脱色ってどうやってやんの？

舟山久美子チャン（17歳）

ワタシはボディ用の脱色クリーム使ってるよ♥

昔はヘア用の脱色剤使ってたけど、今はボディ用にしてるの。ヘアのだと色の落ち方がすごくて、何回かやってると真っ白になっちゃうの。それに、顔の毛に使うのにヘア用よりはまだボディ用の方が、肌が傷まないような気がするの……。ってことでオススメです♥

たもちんの「神メイク術」を盗め♥

田母神智子チャン（22歳）

gyaru-raba.blogspot.com

OVER 20歳

神レベルの自分メイク術がズラリ★

お姉さんGAL（ギャル）たちの上級自己流メイクを盗め!!

メイクって毎日やればやるほど、どんどん上手になっていくもの。ってことは、20歳以上のお姉さんGALたちは、激うまテクを持ってるってことじゃない？人気お姉さんGALたちの神レベルのメイク術を参考にして〜♥

Photos/Masato Juman Styling/Mayuko Shimano<bloomy> Design/Kazuhiko Izumi<ma-h gra>

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。

たもちんの まつ毛強調アイメイクを盗め

最近、アイメイクはとにかくまつ毛を重視してるの。
アイシャドウを薄めのブラウンにすれば、
まつ毛のボリュームがより強調されるよ。
下シャドウはちょい濃いめのグラデ♥

パッチリデカ目の秘密は
薄いシャドウに濃いまつ毛♥

カットソー、ネックレス／ともにモデル私物

gyaru-raba.blogspot.com

1 真ん中の色をふた重幅ちょい上まで

レブロン カラーステイ ミネラル アイシャドウ タイガーアイ

ふた重の幅よりちょっと上くらいまでに、2 番目に濃い色を塗ろう。一番濃い色はあえて使わないの。

Point 上シャドウはコレだけ
アイシャドウはあえてナチュラルにしてまつ毛のボリュームを強調！

2 まゆ下にハイライトをON

レブロン カラーステイ ミネラル アイシャドウ タイガーアイ

まゆ下に一番明るい色をON。このハイライトでグラデアイが完成。これ以上濃い色を使うとまつ毛が目立たなくなっちゃう。

3 下の目尻にこげ茶シャドウを

M・A・C スモール アイシャドウ カーボン マット

下の目尻から3/4くらいまでにブラウンのシャドウを塗ってるの。目尻をちょい太めにして、目頭にいくにつれて細く。

4 筆のエッジを使って黒をON

M・A・C スモール アイシャドウ エスプレッソ

③で塗ったシャドウの上、目のキワにだけ細めに黒シャドウを。筆のエッジを使って細く塗ってるよ。

5 上の全体にストレートつけま

ムラキ アイラッシュ バリューパック ミディアムライト

シャドウが薄い分、つけまは結構長めなヤツを使ってるの。上の全体にちょい束感のあるストレートタイプを。

6 目尻だけにクロスタイプを

ムラキ アイラッシュ バリューパック クロスロング

目の横幅が大きく見えるように、目尻の方にだけ短く切ったクロスタイプのつけまをON。下まつ毛は地まつだよ♥

パッチリまつ毛の完成!!

いえな©の
超しっとりベースメイクを盗め

あとでカピカピになったりするのがイヤだから、リキットファンデは使ってないよ。
下地とパウダーだけで透明感のあるしっとり系のお肌を目指してるの。

リキッドファンデなしでしっとりお肌を演出♥

平野いえなチャン(20歳)

1 ローション&クリームをON
右:トリプルアクト エッセンスローション
左:トリプルアクト モイスチャーエッセンス
右のローションを顔をマッサージしながら全体に塗り、左のクリームを乾燥しやすい目の下、ほうれい線を中心に塗ったよ。

2 クリームでリンパマッサージ
ジュジュ アクアモイスト 保湿化粧下地
顔全体に塗ってから、矢印の向きにマッサージしていくよ。コレはリンパマッサージって言って、顔のむくみがなくなるの!

Point リンパマッサージで小顔に
顔の老廃物をとるリンパマッサージは、むくみとりに最適!

3 下地を筆で塗っていく
ポール&ジョー ファンデーション プライマーN SPF12PA＋02
筆を使って丁寧に下地を塗っていく。特に小鼻や目の周りなどがムラになりやすいので、注意して塗っていくように。

4 コンシーラーでクマ消し
ナリスアップ コスメティックス 美肌師 アイゾーンブライトナー
目の下のクマのところにコンシーラーを塗っていく。一番濃い色と中間の色を混ぜて使ってるよ。

5 スポンジで余計な油分をOFF
顔全体をスポンジで押さえる。余分な油分がとれて、あとで化粧がヨレにくくなるよ。

6 仕上げはオリジナルパウダーで
IPSAとチャコットのパウダーを混ぜたオリジナルパウダー
オリジナルパウダーを顔全体に。そんなに大量に塗らないで軽くはたく程度。塗ったあと手でおさえてなじませて。

しっとりお肌の完成!!

ニットワンピース7875円／ゴールズ インフィニティ 2連ネックレス2415円／グランドエッジ渋谷109店

gyaru-raba.blogspot.com

なぁなの
ちょっ早グラデシャドウ&うるるるんリップを盗め

アイシャドウのグラデって、きっちり作ろうとすると時間かからない? だからほとんど指で塗ってるの。そしたら仕上がりもナチュラルになった気がするからオススメなの。

ナチュラルアイ&ぷるリップ 女らしさ全開でいくの♥

鈴木那奈チャン(22歳)

1 目の上全体に指で白シャドウを
ケイト グラム トリックアイズ GD-1
白シャドウを指の腹を使って、目の上全体にON。あんまり深く考えないで、ササッとテキトーに塗ってるのそなの。

2 指でぼかしながらゴールドをON
ケイト グラム トリックアイズ GD-1
ふた重の幅よりちょい広めにゴールドを。フツーはチップでやるけど那奈は指。なんかチップだと塗い目がくっきりしちゃう気が。

3 濃いブラウンをふた重幅に
ケイト グラム トリックアイズ GD-1
ふた重の幅に濃いブラウンを。さすがにこれは細めに入れたいからチップでやってるの。シャドウはこれで終わり。簡単なの。

Point 2分でできるナチュラルグラデ
ぼかしながら指で塗ってるからちょっ早だしナチュラルなの♥

4 液状のリップクリームを塗るの
エコル エコ
まずは保湿するの。いつもリップメイクする前に薬用の液状リップを塗ってるの。

5 コンシーラーでくちびるの色消し
キャンメイク カラースティック 02
くちびるの色を消すためにコンシーラーを塗り塗り。これをやらないとくちびるが赤すぎちゃって変な感じ。

6 ピンクのラメ入りグロスで仕上げ
スージー ニューヨーク カラーミクスチャー グロス 53
仕上げは細かいラメ入りのグロス。液は透明でラメがピンクだから使いやすいの。ぷるっぷるのくちびるになるよ♥

ブラウングラデの完成!!

レースキャミソール5775円／ゴールズ インフィニティ ネックレス2625円／グランドエッジ渋谷109店

彰子©の自まつ毛でパッチリメイクを盗め

マスカラ&ビューラー使いで自まつでもパッチリおめめ♥

遠藤彰子チャン（大学生・22歳）

彰子は不器用だからつけまつ毛が上手につけらんないの！ だからマスカラだけでパッチリおめめになるように工夫してるよ。ビューラーの2回使いがポイント★

パッチリ自まつの完成!!

ニットワンピース7245円／ゴールズ インフィニティ 連ネックレス3150円／エル・チャンス渋谷109店

1 ビューラーでまつ毛をしっかり上げるよ

コージー カービング アイラッシュ カーラー

ビューラーでまつ毛を上げます。彰子は直角に上げるのが好きだから、何回かに分けないで1回で上げてるの。コージーのがオススメ。

2 マスカラ下地をコームで塗るの

ブルジョワ マキシ フランジュ ウォータープルーフ #51

このマスカラはベースとカラーとどっちもついてるからいいの。まずは長さを出すために、コームでベースを塗っていくよ。

3 マスカラを全体に塗りまくる

ブルジョワ マキシ フランジュ ウォータープルーフ #51

今度はブラシの方で色と太さを出すの。左右に動かしながら塗っていくと、濃くなっていくよ。上下に塗ってね。

4 上下のまつ毛にボリュームマスカラを

メイ[illegible]リューム エクスプレス マ[illegible]ープルーフ

つけまをつけない分、さらにボリュームを出すためにもう一種類のマスカラをON。これはすごいボリューム出るの。これも上下。

5 マスカラ後もう一度ビューラー

コージー カービング アイラッシュ カーラー

マスカラぜんぶ塗ったあとにもう一度ビューラーをやると、まつ毛がすごい上がるの。2回目も直角に上げるよ。

Point ここで2回目のビューラー
マスカラを塗ったあとにさらにビューラーをやると超上がるの！

6 ホットビューラーで下まつ毛をのばそ

ハリウッドアイズ ホットアイラッシュカーラー

下まつ毛はホットビューラーでのばすの。熱の力でまつ毛のパッチリ感のモチもすごい良くなるよ。

gyaru-raba.blogspot.com

佑美©のカスタムつけまつ毛テクを盗め

世界にひとつだけの自己流つけまをGET♥

東野佑美チャン（大学生・20歳）

つけまつ毛は3枚使い。上は2枚重ねでフツーに使ってるんだけど、下は好きな形に改造してるの。商品のままだと毛の量がちょっと多いから、ハサミですいてから使ってるよ♥

自分流まつ毛の完成!!

ホルターカットソー6195円／ゴールズ インフィニティ ネックレス3150円／グランドエッジ渋谷109店

1 つけまの前に自まつを上げて

コージー カービング アイラッシュ カーラー

まずはビューラーで自まつ毛をしっかり上げるよ。自まつがしっかり上がってないとつけまとなじまないから注意。

2 ストレートのつけまを上にON

ムラキ アイラッシュ バリューパック ミディアムロング

ストレートタイプのつけまを上全体にON。2枚目をつけるときにはがれないように、つけてからしっかり乾かして。

3 目尻だけもう1枚つけまをつける

ムラキ アイラッシュ バリューパック エキゾチックフレア

ちょい長めで束感のあるつけまを、目尻から1/3のくらいまでの長さに切ってON。目尻にボリュームあるとデカ目に見えるの。

4 下つけまはつける前に改造するの

SHO-BI デコラティブアイラッシュ ストレート

下のつけまはカスタム！ まずは自分の目の形に合うように、横の長さを切って調節。目尻から3/4くらいにつけてるよ。

5 まつ毛をすいて毛の量を調節

次にハサミを毛と直角の方向に入れて、毛束の量を調節。下まつ毛はボリュームありすぎると仕上がりが不自然に見えちゃうの。

6 カスタムつけまを下にON

カスタムし終わった下まつ毛をつけるよ。接着剤をつける前に何度か目に合わせて、毛束の量を調節していってネ♥

Point 改造した下まつ毛♥
下まつ毛はナチュラルになるように、幅も毛の長さも切って調節。

細めのラインでもきっちりデカ目美人に♥

樋口智子チャン（22歳）

gyaru-raba.blogspot.com

ひぐとも©の

しっかりまゆ毛&ナチュラルアイラインを盗め

まゆ毛って髪の色に合わせるのが普通だけど、
ゴールド系だとまゆ毛がないように見えちゃうから、
明るめなオレンジを使ってるよ。
アイラインはナチュラルでもデカ目に♥

ネックレス1260円／グランドエッジ渋谷109店　キャミソール／モデル私物

ペンシルでまゆ毛の形をフチどり

1 マジョリカ マジョルカ ブローカスタマイズ スーパースリム BR782

まずはペンシルで形をフチどり。フチどったあとは毛のない部分に1本1本毛を描くように塗っていって。

ブラウンのパウダーをまゆ毛全体に

2 インテグレート アイブロー&ノーズシャドー BR731

まゆ毛全体にペンシルの色と合わせた、ブラウンのパウダーをON。ムラのないようにまんべんなく全体に塗って。

仕上げはオレンジのパウダーで

3 イプサ フェイスカラー H862

仕上げにオレンジのパウダーをON。明るめなオレンジなら、髪色に合わせたゴールドじゃなくても違和感なく仕上がるの♥

まつ毛のすき間にペンシルを

4 レブロン カラーステイ アイライナー ブラック

上のまつ毛のすき間、粘膜部分をペンシルで描くの。まぶたを上に引っぱって、まつ毛の根元を引き出して描こう。

下まぶたのキワにペンシルを引く

5 レブロン カラーステイ アイライナー ブラック

下の目のキワにペンシルをON。下はペンシルのみ。目尻じゃなくて写真のペンを置いた位置を一番太くして自然なタレ目に♥

リキッドは上だけで、目尻はハネる

6 インテグレート スリムリキッドアイライナーEX BK999

上ラインだけ、ペンシルの上をなぞるようにリキッドライナーを引く。上をなぞるだけだけど、目尻はちょっとハネさせて。

自然なデカ目の完成!!

お手軽なのに自由自在！ 思い通りのヘアになれちゃう「ウィッグ」が大ブーム！ ってことで、ウィッグの種類別に、どんなアレンジをしたらいいのか、使い方を完ペキに教えちゃいます♥ 学校厳しくて髪染めらんないコも、コレなら大丈夫〜♪

完ペキに教えます！

NAPE WIG

ボブヘアが一瞬でロングになる♥

エリ足ウィッグ

地毛はボブやショートなんだけど、たまにはロングにしたい！ ってコにオススメ♥ エクステよりお手軽だしお金がかからずボリュームUPできる♥

Before&

使用ウィッグ

ちょいウェーブがかったウィッグ。タテにふたつ使いしてボリュームをだしたよ♥ エリ足ウィッグ各6195円／ともにナバーナウィッグ渋谷109店

Process

1 地毛のサイドを太めのコテで巻くよ

サイドの地毛を32mmのコテでMIX巻き。あとでウィッグとなじませるから細かくは巻かないで！

2 ウィッグを留める土台を作ろう

写真のように2段に分けて髪を上げてから、ウィッグをつける土台としてアメピンを×の形で留めて。

3 ひとつめのウィッグをつけよう

写真の位置にひとつめのウィッグをつけよう。つけたら下の段の上げた髪を下ろして。

4 ふたつめのウィッグをつけよう

ふたつめのウィッグを写真の位置につけよう。ズレないようにアメピンで地毛に留めておこう。

5 上げてた髪を下ろしてブラシでなじませる

ぜんぶ下ろしてブラシでなじませる。ウィッグもつける前にブラッシングしておくと束感がなくなって◎。

6 前髪をカーラーで内巻きにしよう

ガーリーな印象になるように、前髪をマジックカーラーで内カールにしておこう♥

ゴージャスなロングヘアで外国のお嬢サマに変身♥

間宮梨花チャン（高校2年・16歳）

Back

Side

ハート柄ロンT2940円／リバイブ渋谷109店 カチューシャ／ともに編集部私物

こんなアレンジもできるよ!!

Process

1 前髪を右に向かって三つ編みしていこう

前髪とサイドの毛を少しとって、右に向かって三つ編みしていこう。

2 毛束をさいてよりボリューミーに♥

おてんばな印象にしたいから、地毛とウィッグの毛束をさいて、よりボリューミーに♥

お嬢サマがちょいおてんばになっちゃった♪

gyaru-raba.blogspot.c

WIGARRANG どんな髪型のコだって思い通りに盛れちゃうゾ♥

ウィッグの使い方

Photos/Masato Juman　Hair&Make/Yuzuko♥ <Priscilla>
Styling/Mayuko Shimano<bloomy>　Design/Haruka Kosuda<ma-h gra>

この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。特に表記のない商品はすべてモデル私物です。

気分しだいで魔法のように一瞬でショートに変身♥

安部ニコルチャン（市立新宿中学校3年・15歳）

ロンT2998円／アルブム　サングラス1050円／エル・チャンス渋谷109・2店

SHORT WIG

いつでもどこでも瞬間ショート♥

ショートウィッグ

いきなりショートにするのはかなり勇気がいる！
洋服に合わせてショートにすることもできちゃうから、
ひとつ持ってるとかなりお役立ちだよ♥

Before&使用ウィッグ

スッポリかぶれるショートのフルウィッグ。髪型を選ばず使えるよ。ショートウィッグ1万6800円／ナバーナ　ウィッグ渋谷109店

Process

1 ウィッグ用のネットをすっぽりかぶる

髪全体をネットの中に入れよう。はみ出した毛がないように、丁寧に毛を入れていって。

2 アメピンで地毛とネットを留める

ネットがズレていかないように、アメピンで地毛と一緒に数カ所留めていって。

3 あとはウィッグをかぶるだけ〜

ウィッグをすっぽりかぶせよう。フルウィッグはこれだけでOK だから超カンタンなのだ♥

4 自然に見えるようになじませて

見るからにウィッグ！　ってバレないように、ちょいふんわりなじませよう。

こんなアレンジもできるよ!!

ロックなイメージのちょいモヒカン♥

Process

1 前髪とトップの逆毛を立てよう

クシを使ってとにかくウィッグの前髪、トップの逆毛を立てていって〜。

2 立てたところにヘアスプレー

逆毛を立てた髪にスプレーをON。これだけでちょいモヒヘアができちゃうの♥

gyaru-raba.blogspot.com

HALF WIG

盛り盛りヘアにお役立ちなの♥ ハーフウィッグ

地毛を生かしながらボリュームUPさせるならハーフウィッグ。特にトップのボリュームを盛るのに使えるの。かぶるだけだから使い方も簡単♪

Before& 使用ウィッグ

ロングだけどボリュームが足んない！ってときに超お役立ち♥ 巻き髪で合わせて♥ ハーフウィッグ6195円／ナバーナ ウィッグ渋谷109店

すっぽりかぶればすっかりお姫サマに♥

Back Side

キャミワンピース3045円／マナ渋谷109店 ハートネックレス1575円／ラヴァップ渋谷109店

1 サイドと後ろの髪をMIX巻き

サイドと後ろの毛を32mmのコテでMIX巻きしよう。ウィッグとなじむようにしっかり巻いて。

2 サイドの毛を後ろに持ってきて結ぼう

ウィッグをかぶるのにジャマになっちゃうので、サイドの毛は後ろに持ってきて、ゴムで結んでおこう。

3 逆毛を立ててウィッグを留める土台作り

トップの逆毛を立てて、ウィッグをクリップで留めるための土台を作ろう。

4 後ろからすっぽりウィッグをかぶせる

ウィッグを後ろからかぶって、クリップで留めよう。留める位置は写真を参考にしてネ。

5 境い目が見えないようにウィッグの逆毛を立てる

ウィッグの逆毛を立てて前側にかぶせるようにして、地毛との境い目を隠していこう。

6 ウィッグの毛をさきながらなじませる

ウィッグの毛を左右にさきながら、地毛となじませていけば完成！

gyaru-raba.blogspot.com

前髪切らなくてもお人形みたいになれちゃう♥

Back Side

津覇貴実チャン（都立大山高校3年・17歳）

チェックワンピース3990円／ディーオーデイジー渋谷109-②店 ヘアゴム各315円／ともにACZA渋谷109-②店

BANG WIG

小顔&ガーリーなパッツンに変身♥ 前髪ウィッグ

大人気の前髪ウィッグは、小顔効果もバツグンなの♥ 自然に見せるためには、お団子などでトップの地毛との境い目を隠しちゃうのが◎。

Before& 使用ウィッグ

カンタンに前髪パッツン体験ができちゃうの♥ 前髪ウィッグ4095円／ナバーナ ウィッグ渋谷109店

1 26mmのコテでゆるめに巻いてこ

ガーリーな印象になるように、26mmのコテでゆるめにMIX巻きをしていこう。

2 耳から上の髪をぜんぶまとめる

耳より上の髪をぜんぶゴムでひとつにしばっちゃお。髪を巻きつけてゴムは隠して。

3 髪をまとめる位置はここらへん！

髪をまとめる位置が後ろすぎるとウィッグとの境い目が隠れないし、前すぎるとつけるときジャマになっちゃうよ。

4 毛先を合わせてウィッグをつける

毛先が目のすぐ上にくるように合わせて、ウィッグを地毛に留めよう。

5 まとめた髪の逆毛を立てまくって！

まとめた髪の逆毛を立てまくって、お団子を作っていこう。

6 ウィッグにかかるようにお団子をかぶせる

地毛とウィッグの境い目が隠れるように、お団子が前髪にかかるように調節していこう。

gyaru-raba.blogspot.com

ファンキーな金髪ガールに瞬間イメチェン♥

ラグランTシャツ5145円／チアー（メインフォード インベストメント） ネックレス1260円／エル・チャンス渋谷109店 ヘアゴム／編集部私物

FULL WIG

どんな髪型のコも変身できちゃう フルウィッグ

地毛がどんな色や長さでも、なりたい髪型になれちゃうのがフルウィッグ。学校が厳しいコだってあこがれの金髪になれちゃうよ♥

Before& 使用ウィッグ

髪型を選ばず、どんなコだって変身できちゃうの♥ フルウィッグ1万6800円／ナバーナ ウィッグ渋谷109店

1 ネットの穴からまとめた髪を出す

フルウィッグ用のネットには穴があいてるから、髪を全部まとめてそこから出して♥

2 まとめた髪をネットに入れて整える

まとめた髪を折りたたんでネットに入れて、トップのちょい後ろに一番ボリュームがくるように整えよう。

3 地毛とネットをアメピンで固定

ネットの穴をふさいでアメピンで留めてから、前の方もズレないように何ヶ所かアメピンで留める。

4 ウィッグを前からかぶっていこう

フルウィッグを前からかぶっていこう。地毛が完全に見えないようにかぶってネ♥

5 アレンジするとウィッグっぽさがよりなくなる♥

トップの髪をひとつ結びに。引っ張りすぎるとネットが見えちゃうから注意。アレンジするとより地毛っぽく♥

6 結んだ髪の逆毛を立てていこう

結んだ髪の逆毛を立ててボリュームを出そう。かわいいヘアゴムで留めたら完成♥

CHOU CHOU WIG

お団子ヘアのボリュームUPに シュシュウィッグ

ショートヘアのコはお団子にしてもボリュームが出ない！ そんなときはこのシュシュの形のウィッグを使えばOKなのだ♥

Before& 使用ウィッグ

巻き髪風になってるから、地毛も巻いて合わせてネ♥ シュシュウィッグ／編集部私物（しぶちかで購入）

1 前髪を残してひとつ結びに

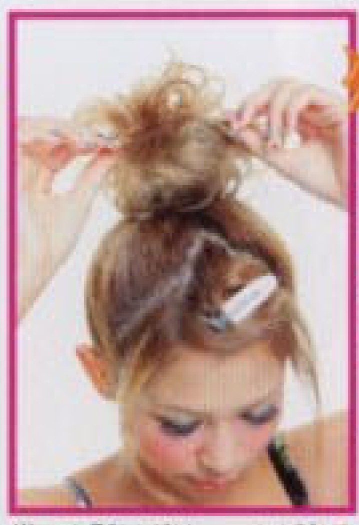
前髪とトップの髪を少し残しておいて、それ以外の髪をゴムでひとつ結びにまとめよう。

2 まとめた髪にシュシュウィッグをセット

まとめた髪の根元に、ゴムを隠すようにしてシュシュウィッグをセットして。

3 細めのコテで地毛を巻こう

ウィッグに合わせて、地毛を細かく19mmのコテで巻いていこう。



4 巻いた髪を左右にさいてネ

巻いた髪にボリュームが出るようにさいていこう。イメージは外人のクセっ毛風♪

5 顔周りの髪もコテで巻いて

残していた顔周りの髪も、同じく19mmのコテで巻いていこう。

6 最後に前髪も細いコテで巻き巻き

最後に留めておいた前髪も19mmのコテで巻いていこう。内巻き外巻きMIXで♥

くるくる巻きの外国のキッズが登場♥

キャミワンピース2940円／リバイブ渋谷109店 2連ネックレス2520円／エル・チャンス渋谷109店 ヘアゴム／編集部私物

大流行のボブのアレンジを教えちゃいます♥

GALだってボブヘア似合うもん

ちょっと前までは「GALと言えばロングで巻き髪!」がジョーシキだったけど、最近は短めのボブヘアが大ブーム! でもボブってアレンジができなくない?ってコのために、ボブのアレンジをズラリ見せちゃうヨ♥

Photos/Ken Ogawa <will creative> Hair&Make/Yuzuko・<Priscilla> Styling/Mayuko Shimano <bloomy>
Design/Mizuki Komatsu <ma-h gra>

「ボブアレンジも見たい」

っていうお手紙さんにお答えしちゃいます♥

鈴木あやチャン
(19歳)

チェックワンピ7980円、2連ネックレス1890円／ともにジェイアイマックス　中にはいたフリルパンツ1575円／ヒップホップ ディーバス　リボン7245円／デリラ　ソックス1890円／ぽこ・あ・ぽこ渋谷109店　パンプス6195円／R&E渋谷109店

すず的ボブのおすすめポイント♥

エクステがないからとにかく楽ちん♪　髪洗うのも楽だし、朝のセットも時間かからない。撮影ない時期は結構ボブが多いかも♥

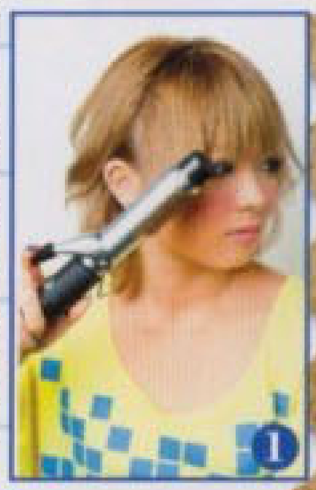
gyaru-raba.blogspot.com

すずが教えるボブのアレンジBEST4

ボブだってアレンジこんなにあるの♥ 作り方を詳しくレクチャーしちゃうよ♥

Arrange BEST 1 Cライン外巻き♪

ドルマンロンT5775円、ネックレス3045円／ともにJSG ヘアゴム／編集部私物



細いコテを使ったくるくるヘアじゃなく、サイドとバックを32mmの太めのコテで外巻きにしたよ♥

トップのヘアを写真の量くらいとってゴムでしばって。しばった毛を軽くほぐしておいてネ〜♪

巻きがとれないようにヘアスプレーを髪全体に。①で巻いた髪にまんべんなくかかるように。

あえて外ハネにしないで、太めのコテで「C」の形を意識したふんわりラインにしたよ♥

Arrange BEST 2 カジュアル内巻き♪

フードつきチェックシャツ5985円／マジョレナだてメガネ999円／エル・チャンス渋谷109店

26mmのコテでサイドとバックを内巻きに。あまり細かく巻かず、一度に巻く髪は写真の量くらいに。

前髪も同じ26mmのコテで内巻きに。特に短い前髪は、巻くときに手やおでこをヤケドしやすいから注意して！

トップに立体感が出るように、軽く持ち上げて根元にスプレーを。これでカジュアルな内巻きヘアの完成★

ロングヘアとは違って、ボブなら内巻きでも甘くなりすぎないの♥ 細かく巻かないのがポイント♥

gyaru-raba.blogspot.com

Arrange BEST 3 くるくるMIX巻き♪

フードつきロンT4900円／ココルル 星ヘアピン840円／グランドエッジ渋谷109店

前髪以外をぜんぶ19mmのコテで細かめに巻く。巻き方は内巻きと外巻きのMIXで。

前髪をキレイにそろえてこめかみのあたりで留めよう。くるくる巻きにはポップなヘアピンがオススメ♪

クッションブラシを使って逆毛を立ててボリュームを出して♥ クシよりブラシの方がふんわり感は出るよ♥

細めのコテでとにかくくるくるMIX巻き♥ ポップな感じをねらって、逆毛を立ててふんわりさせて♥

Arrange BEST 4 ロックなポンパちゃん♪

ラグランロンT4410円、チェックベスト5985円／ともにアムルーズ(マジョレナ) サングラス／スタイリスト私物

全体にストレートアイロンをかけてから、左のサイドの毛を後ろにもってきて、ねじってからアメピンで留める。

ちっちゃめなポンパを作ってピンで留める。クシで軽めに前髪の逆毛を立てると、ポンパにボリュームが出やすいよ♥

トップの逆毛をクシで立ててボリュームを出そう。キレイにそろいすぎるより、ラフなボリューム感が◎。

ロングでやるポンパよりも、クールになりすぎないの！ かわいいロックガール風になるよ♥

てか、R'sもふだんはボブがが多いとか!?

みんなのこだわりボブヘアをCHECK♡

ひとくちにボブって言っても種類はいろいろ。
R'sのみんなのスタイルを見てみよう♥

HOW TO MAKE♪

カーラーでトップにボリュームを出して♥

トップにふんわりボリュームが出るように、マジックカーラーを巻こう。髪の根本までしっかり。

カーラーを留める位置はここだよ♥

カーラーで巻く位置はここ♥ マジックカーラーは型がつきすぎず、仕上がりがふんわりするよ♥

太めのコテで内カールを作る♥

太めの32mmのコテでサイドとバックを内巻きに。一度に巻く髪は写真の量くらいが目安。

巻いた髪をさいてボリュームを出す♥

巻いた髪を両手でつまんで左右にさき、ボリュームを出して。Aラインのシルエットになるよ♥

チェックシャツ5900円／ココルル

山中佑美チャン（BLEA大学部1年・19歳）

新R'sりかちゅうも最近ボブにしたよ♥

エクステをとってボブにしちゃいました。一度とっちゃうと、楽ちんすぎてクセになるね。ボブでくるくるに巻くのが好き♥

ゆみにゃん的ボブのポイントは

サイドにエクステつけてボリュームUP!!

ボブでもボリュームが欲しいから、サイドにエクステをつけてるよ。左右で10本ぐらいかな？ アレンジはハヤりのAラインシルエットを意識してサイドをふっくらに♥ このヘアは「CARRY」でやりました♥

02 Bob

HOW TO MAKE♪

SIDE

BACK

前髪はストレートアイロンで内カール♥

→前髪はコテだと巻きがつきすぎちゃうから、ストレートアイロンを使って内カールになるようにクセをつけていこう。

1

サイドの髪は太めのコテで♥

↓サイドは32mmの太めのコテで内巻きに。根本までは巻かないで、毛先から写真の位置くらいまでを巻いて♥

2

3

なおティ的ボブのポイントは

巻いた髪をさいてボリュームを

→②で巻いた髪をさいてボリュームを出そう。これで小顔効果特大な前下がりボブの内カールが完成なり♥

センター分けボブでいつもと違うなみのが見せられたかな？

羽太七海乃チャン（16歳）

Vネックロン T3675円／BLUE MOON BLUE渋谷109店 ネックレス1890円／エル・チャンス渋谷109店

前髪にエクステつけて小顔に♡

ふだんは前髪パッツンにしてて短いから、前髪にエクステをつけて前さがりボブにしたよ♥
顔に前髪がかかるから、小顔効果大だよ♥ 「CARRY」でやってもらったよ♥

gyaru-raba.blogspot.com

GAL的ボブの定番はふわふわのMIX巻きじゃない？

桜沢真由チャン（SHOP店員・20歳）

ストールつきTシャツ4410円、ネックレス2940円／ともにジェイアイマックス

HOW TO MAKE♪

03

SIDE

BACK

細めのコテでMIX巻きに♥

→26mmのコテで全体をMIX 巻きに。前髪はペタンコにならないように、同じ26mmのコテで内巻きにしておこう♪

1

細かく髪をさいてふっくらヘアに♥

↓全体的に細かく髪をさいてボリュームを出そう。まんべんなく全体をさいていってね～♪

2

3

まぁたん的ボブのポイントは

仕上げは全体にスプレー♥

→全体にヘアスプレーをして、崩れないように固めよう。スプレーしないと巻きがすぐとれちゃうよ。

ALL地毛でお手入れ楽チン♪

やっぱりエクステってお手入れが結構大変だから、今回はオール地毛のボブにしたの。エクステは自分でとっちゃいました（笑）。アレンジは細めのコテでふわふわヘアに♥

Natural eyes
gyaru-raba.blogspot.com
★新発売★
Diamond Series
ダイヤモンド グレー
ダイヤモンド バイオレット
ダイヤモンド ブラウン
ダイヤモンド ブルー
¥3,980
Platinum Series
りほチャン愛用
プラチナ ブラック
プラチナ ブラウン
プラチナ グレー
¥3,980
度入りの商品も取り扱い中。詳しくはHPを見てね!
ヴィヴィアン3つのポイント!
1 薄くて快適なつけ心地
2 今までにない自然な発色
3 直径14.2mmとかなり大きめ!
Deta
使用期限：6カ月
DIA（直径）：14.2mm
着色直径：14mm
BC：8.6mm
アメリカやカナダをはじめ世界中で話題沸騰!!
海外セレブ・エステサロンも愛用!!
Nano Silver CYCLIC
サイクリックソープ（15g）
¥1,480
臭いゼロ!カロリーゼロ!ピーチ味でおいしいプラセンタゼリー
1本にプラセンタ注射 5本分のプラセンタ10000mg含有
Qピットプラセンタ10000
（6本セット）
¥5,040
※発売記念価格のためメルマガ登録が購入条件となります。
ご注文はこちらから!!
実際に使ったコたちの感想が読める!!
口コミ掲示板を見てね♪
★お支払い方法／代金引換（商品到着時に配達員に現金をお支払いください）★送料／送料 630円 代引き手数料 420円 但し、税込お買い上げ金額が10,000円で送料が無料となります。税込お買い上げ金額が20,000円で送料、代引き手数料が無料となります。★商品のお届け／注文後3日以内に届くよう手配しておりますが、確約は出来ませんのでご了承下さい。在庫品切れの場合はメールにてご連絡致します。★購入・返品について／原則として返品は承っておりません。※ご注文の異なる商品や不良品が万一届いてしまった場合、商品到着後8日以内に弊社へご連絡の上ご返品下さい。但し、開封後、お客様の下で破損、汚れが生じた場合は返品に応じかねます。一度ご使用になった商品は返品できませんので予めご了承ください。また返品送料は不良品が届いた場合、ご注文と異なる商品が届いた場合は弊社負担、お客様のご都合の場合はお客様ご負担となります。※18歳未満の方のご注文の場合は保護者の同意が必要です。★個人情報保護／ご注文の際に頂いた個人情報は当店での顧客管理の目的以外に使用いたしません。
★発売元／ViVian 東京都港区港南2-15-1 品川インターシティA棟28階 TEL:03-6436-0334 当ショップは、「高度管理医療機器等販売業者」として許可されており、コンタクトレンズ、使い捨てコンタクト、カラコン 度あり、カラコン 度なしを安心してお買い求めいただけます。許可番号 第4501037000038号 運営店舗名 キッポー
ViVian BRAND AMBASSADOR
西山りほチャン
【装着レンズ プラチナブラック】
直径14.2mmで
完璧デカ瞳!
自然な発色でメイクより
簡単にカワイさUP!!
カラコンの大人気ブランド!
ViVian
[ヴィヴィアン]
モデルの西山りほちゃんが愛用するカラコン"ViVian" 他にはない自然な発色と優しいつけ心地が大人気の理由!!
他のカラコンでマンゾクできなかったコ、初めてカラコンデビューしたコにも絶大な支持をもらっています!!
えっ!? まだViVianじゃない!? そんなコは急いで下記サイトにアクセスしてね♪
ご注文はViVianケータイサイトにアクセス!
http://vivian-s.jp/
TEL 03-6436-0334 からも電話注文可
月~土 10:00~22:00
ViVianのお得な情報を
メルマガで配信!
このQRコードから登録してね

激かわネイルが自分でできた
決定的瞬間にパチリ♥

パーカーワンピース 5145円/BLUE MOON BLUE 渋谷109店

安部ニコルチャン（市立新宿中学校3年・15歳）

gyaru-raba.blogspot.com

デコネイルから3Dまでなんでも自分でできちゃうよ♥

はじめての 手作りネイル

わいいネイル、やりたいけどお金がない！　ってコのために、激かわ盛り盛りネイルの作り方を超くわしく解説しちゃうよ♥　自分で作れば思い通りのができるしお金もかかんない！　ぜひトライしてみて♥

Photos/Ken Ogawa<will creative>　Nail/Yuko Takahashi<Nail CARRY>
Styling/Mayuko Shimano<bloomy>　Design/Kazuhiko Izumi<ma-h gra>

※この特集に掲載された商品のお問い合わせ先は、P.110にあります。なお、特に表記のない商品はすべてモデル私物です。

「盛り」な手作りネイルをマスター♡

ネイルカラーを塗ったら、とにかくストーンやパーツを置くだけ！　でできちゃう盛り盛りネイルをご紹介♥

すべてのネイルで最後にトップコートを塗ろう！

プロセスには入ってないけど、ぜんぶの手作りネイルで最後にトップコートを塗って♥

基本の塗り方

1 ベースコートをON
発色が良くなるし、すべりやすくなってカラーが塗りやすくなるの♥

2 カラーは真ん中から
ベースを塗ったら次はカラー。真ん中から塗るとキレイに仕上がる♥

3 仕上げにトップコート
最後にトップコートを。色がハゲにくくなるしツヤツヤになるよ♥

まず必要なアイテム♥

ネイルチップ
クリアと乳白があって、はっきり色が出るのは乳白。

ネイルカラー
チップの上に塗るカラー液。ラメ入りのものが人気♥

ベースコート
最初にチップに塗ると、カラーのノリが良くなるの。

トップコート
ツヤが出る＆モチが良くなるので、仕上げに塗るの♥

接着剤
ストーンやパーツを貼るための専用接着剤なのだ♥

デコパーツ
ストーンだけでも作れるけど、パーツがあると簡単に盛れる♥

シックな大人の盛りネイル

黒、ピンク、ムラサキをベースにキラキラさせた大人の盛りネイル★

材料

A、B、C／ネイルカラー（ピンク、黒、ムラサキ）　D／チェーン　E／ラインストーン　F／リボンパーツ　G／ハートパーツ

1 ムラサキのカラーを全体に塗って♥
まずはCのムラサキのネイルカラーを塗ろう。ムラのないように2度塗りしてね♥

2 真ん中にハートのパーツをON
Gのハートのパーツをチップの真ん中にON。まっすぐよりもちょっとナナメにするとかわいいよ♥

3 ハートの周り半分にチェーン
ハートの周り半分にチェーンを貼ろう。ぜんぶを一本で貼ると、スキマがあいちゃうからX。

4 反対側にもチェーンを
反対側にもチェーンを貼ろう。スキマがあかないように丁寧に貼っていってね～♥

5 あいてるところにストーンを
あいてるところにEのストーンをバランスよく散りばめていって♥

6 別のチップもパーツ×ストーン
別のチップもパーツを貼ったあとに、ストーンを散りばめよう。これはFのリボンを貼ったチップだよ。

7 ハートのダブル使いは向きが重要
Gのハートのパーツを2つ使うときは、別々の向きにかたむけるとバランスが良くなるよ♪

パーカーワンピ7245円、ニットベレー帽3045円／ともにJSG

ヒョウ柄キャミワンピ7245円／GLAD NEWS渋谷109店　ネックレス1995円／リップサービス

ラメラメなレディネイル

ラメを塗るとハデネイルに。ピンクベースのフレンチでレディな印象♥

材料

A、B／ネイルカラー（黒、ピンク）　C／ラメネイル　D／リボンパーツ　F／チェーン　G／ラインストーン

1 ピンクのネイルをムラなく塗ろう
Bのピンクのネイルを、ムラにならないように2度塗りしていこう。

2 シルバーラメを全体に塗って
Cのシルバーのラメを全体に塗ろう。ラメは塗るだけでそのネイルがハデハデになるの♥

3 黒を塗って逆フレンチに
Aの黒のネイルカラーをフレンチと逆、根元に塗って「逆フレンチネイル」を作ろう。

4 フレンチの境い目にチェーンをON
ピンクと黒の境い目のラインに合わせてFのチェーンを貼ろう。境い目がキレイじゃなくてもごまかせる♪

5 ピンクの上にバラのパーツを
逆フレンチのピンクの部分に、Eのバラのパーツを ON。センターからちょっとだけズラして。

6 あいてるところにストーンを
ピンクの部分のあいてるスペースに、Gのラインストーンを大小各種のせていって。

7 別の指は特大リボンを♥
…をのっけて…あいてるところにはストーンを…

gyaru-raba.blogspot.com

まずは超カンタン!!

「のっけるだけで盛り

よく使う2種類の塗り方

フレンチ塗り

1 まずナナメに直線を まずは写真のように、ナナメの直線を1本引こう。

2 上の部分を塗りつぶす 線を引いた上の方を、タテに塗りつぶしていって。

3 今度は逆から直線を 今度は逆から同じ角度で直線を引いて、上のスペースを塗る。

4 真ん中の角をなくす 直線同士の交差点、真ん中の角の部分をなめらかにしよう。

5 仕上げのタテ塗り 仕上げにもう一度、全体的にタテに塗っていけば完成だよ♥

いきなりカーブを描くのは難しい！ 2本の直線を使えば簡単に描けるの♥

グラデ塗り

1 全体にベース色 全体にベースカラー（白のラメ）を。グラデはラメネイルじゃないと×。

2 上1/2にピンクラメ ベースカラーが乾いたら、今度は上1／2にピンクのラメネイルを塗って。

3 上1/4にピンクラメ さらに乾いたら上1／4に、ピンクのラメネイルをもう一度塗れば完成♥

グラデ塗りのポイントは境い目を薄く塗ること。そうしないとただのシマシマになるよ笑。

3 スウィーツてんこ盛りネイル

とにかくお菓子のパーツをのせまくった、おいしそうなネイル♥

材料 A～E／ネイルカラー各色 F／ラメネイル G／お菓子パーツ H／ラインストーン

1 ベースのカラーを2度塗りしよう A～Eのカラーを5本の指それぞれに2度塗りしていこう。指ごとに色を変えればポップでかわいい♥

2 ラメを全体にキラキラ～塗るの Fのラメをそれぞれのチップ全体にたっぷり塗って、キラキラをプラスしちゃお♥

3 お菓子のパーツをバランスよく配置 Gのお菓子パーツをバランスよく各チップに貼っていこう。基本はお菓子1コ＋ストーン数コ。

4 3D素材を横から流し込んで デカパーツはとれやすいから、つけたあと3D素材を横から入れて固定して。3Dの解説は次ページで♥

5 中指だけ大きいからお菓子2コ 中指はほかのチップより大きいから、お菓子パーツを2コつけしよう。よりはがれやすくなるから注意。

6 あいてるところにストーンをON お菓子パーツのスキマにストーンをのせていって、スペースをうめちゃおう♥

ロンT4725円、ニット帽2940円／ともにチアー（メインフォード インベストメント）

世界中のお菓子をカメラに？ ネイルに…おさめるゾ♥

4 夜空に輝く天の川ネイル

黒ベースにラメ＆星パーツで、イメージは夜空に輝く天の川♥

津覇貴実チャン（都立大山高校3年・17歳）

フラッシュが光った瞬間 夜空の星たちも輝き始めた★

ロンT4935円／リップサービス ロザリオ840円／エル・チャンス渋谷109-2店

材料 A／ネイルカラー黒 B／ブルーラメネイル C／星パーツ D／ラインストーン

1 ベースの黒を2度塗りしよう まずはAのベースの黒を、ムラにならないように2度塗りしていこう。真ん中から順番に塗ってね。

2 直線を引く前にハケを平らにして 容器の口でハケをしごいて、直線を引きやすいように先端を平らにしよう♥

3 まずはナナメに直線を引く Bの青のラメでナナメに直線を引こう。何度も塗り直さないで、イッキに1回で引いちゃおう。

4 上半分をタテに塗りつぶして 直線で分けた上半分を、タテに2度塗りしていこう。タテに塗った方がムラになりにくいよ。

5 先に大きい星パーツを置こう パーツは基本、大→小の順番に置いていった方が、バランスがとりやすいので、星パーツ大を。

6 小さい方の星パーツをON 大きい星からちょっと離れた位置に、小さい方の星パーツをのっけよう。

7 最後にスキマにストーンを 仕上げにあいてるところにストーンをのっけていけば、星ネイルの完成デス！

gyaru-raba.blogspot.com

ネイルにも挑戦してみよう♡

のせるだけのネイルをマスターしたら、いよいよ3Dアートに挑戦！　ちょいムズだけどアートの幅がめちゃ広がる♥

3D素材の作り方

1 リキッドを筆につける
リキッドを容器に入れて、筆に染み込ませよう。ここではたっぷりと。

2 容器のフチで量を調整
筆に染み込んだリキッドの量を、容器のフチでしごいて調節しよう。

3 パウダーに筆をIN！
リキッドが染み込んだ筆の先っぽを、カラーパウダーの中にそ～っとIN！

4 持ち上げると素材が♥
そのまま上に持ち上げれば、筆に3Dの素材がついてくるの！　とっても簡単でしょ？

3Dに必要なアイテム

底が浅い容器
リキッドを入れる容器。底が浅いものが使いやすいよ。

筆
パウダーとリキッドを混ぜたり、素材をのせるのに必要。

3Dリキッド
この液体をカラーパウダーにつけると、素材ができるの！

カラーパウダー
パウダーの色がそのまま3D素材の色になるから何色か用意。

5 イエローミニーちゃんネイル

黄色ドット×黒リボンの、ポップでかわいいネイルちゃん♥

ドットとリボンのフォトセッション♪

材料

A／ネイルカラー黄色　B／アクリル絵の具　白
C／カラーパウダー　D／ラインストーン

チェックワンピース
4095円／マナ渋谷109店

1 まずは黄色のフレンチを作る
まずAの黄色のネイルカラーで、フレンチネイルを作ろう。やり方は前のページを参考に♥

2 アクリル絵の具で白のドットを
Bの白のアクリル絵の具で黄色の部分にドット柄を。筆でも描けるけど写真の「ドットペン」を使うと楽♪

3 黒の3D素材を小さくのせて
Cの黒パウダーと3Dリキッドで作った黒の3D素材を、筆の先でちょんと境い目に置く。

4 筆の先でなでて先端を細くして
素材が乾ききる前に、筆の先でやさしくなでて先端を細くしよう。

5 今度は筆で素材をつぶすの
今度は筆で素材を写真のようにつぶそう。リボンの結ばれてる感を出すために、真ん中を多くつぶして。

6 筆の横を使って形を整える
筆の横の部分を使ってリボンの形に整えて。できたら反対側に、まったく同じ素材をもうひとつ作って。

7 間にストーンを置けば完成★
向かい合わせて作った素材同士の間に、Dのストーンを貼れば完成だよ♥

gyaru-raba.blogspot.com

6 ピンクのくまちゃんネイル

上級者向けのくまちゃんネイル、自分でできたら超自慢できる♪

くまちゃんに会えるなんて素敵なシャッターチャンス♥

もこもこロンパース
6195円／ラヴァップ渋谷109店

材料

A～E／ネイルカラー各色　F～I／カラーパウダー各色　J／星パーツ　K、L／アクリル絵の具　黒、白

1 ピンクのパウダーでくまの顔を
全体にFピンクのネイルカラーを塗ったら、ピンクの素材をちょい大きめにのっける。これが顔になるの。

2 まるみを残しながらつぶして
素材を筆でつぶす。このとき平らにしすぎるとかわいくなくなるから注意。まるみを残しつつつぶして。

3 小さめな耳を左右につけて
ちっちゃくピンクの素材をとって顔のすぐ上にバランスよくふたつ、耳に見えるように並べて♥

4 両耳を筆でやさしくつぶす
左右の耳を筆でやさしくつぶしていこう。顔と一緒でつぶしすぎに注意しよう。

5 耳と顔をさすってつなげよう
耳から顔に向かって、筆でやさしく何度もさすって、顔と耳の境い目をなくしていこう。

6 白い素材を耳の中に置く
耳より小さい白の素材を耳の中に置こう。顔との境い目のところは、筆の横を使って平らにして。

7 口をのせたら今度はクッキー♥
白の素材で口を作ったら、今度は茶色でハートの半分を作ろう。筆できすって先をとがらせて。

8 反対側に同じハートの半分を
反対側に同じものを作ったら、均等につぶしてから筆で境い目をさすって、ふたつをなじませる。

9 乾く前にようじで穴をあける
クッキーっぽく見えるように、ハートの形にようじで穴をあけて。素材が乾く前にすばやく！

10 くまちゃんの手と足をのせる
クッキーの上に両手を、微妙に重なる位置に両足をのせる。これはつぶさないでまぁるい方がかわいい。

11 目鼻口と文字を描く！
KとLの絵の具を使って、目、鼻、口と「LOVE」の文字を描いて。そのあとJの星のストーンを。

12 仕上げにラインストーン★
仕上げにJのラインストーンをのせれば完成！　丁寧にやれば作れるはずだよ♥

ちょっとムズかしい

「3Dアート」の手作り

NAIL CARRY

GAL雑誌モデルの指名率No.1ネイルサロン♥

渋谷のドンキの隣りにある、超有名ネイルサロン！　R's のすずもみぽぽも通ってるよ♥　●渋谷店　㊟ 東京都渋谷区道玄坂2-25-9 ロマーネ80 3F　☎03-5784-9115　㊋ 12:00～21:00　㊡ 年中無休　㊕ スカルプチャー1本1050円～　http://www.hair-carry.com/m/nail

店長
高橋侑子サン

今回教えてくれたのは

接着剤だととれやすいから3Dでつけるの！

デカパーツはリキッドとパウダーを混ぜた素材でつけよう！　接着剤よりモチがいいの!!

デカパーツは3D素材でつけよう!!

キッチンペーパーで水分をオフしよう!!

水分多すぎると素材同士が同化しちゃうの。ちょうどいい固さになるように水分をオフ♥

3D素材は水分の量が重要!!

7 ハートたくさんLOVEネイル

ハートいっぱいのラブリーなネイル。上手にハートを作れるかがカギ！

スウェット5145円／JSG　つばつきニット帽5145円／チアー（メインフォード インベストメント）

材料

A／ピンクのラメネイル　B／白のラメネイル　C／カラーパウダー各種　D／ラインストーン各種

1 ベースカラーを2度塗りして

まずはBの白ラメネイルを2度塗り。ムラにならないようにしっかり塗っていこう。

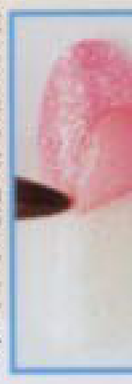
2 ピンクのラメをグラデ塗り♥

Bのピンクのラメをグラデ塗り。上1／2に塗って、乾いたら今度は上1／4に塗ろう。

3 まずはピンク素材をまるく置いて

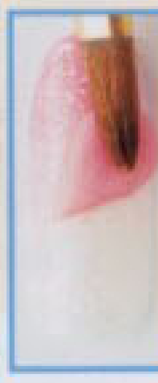
まずピンクのパウダーとリキッドでピンクの素材を作って、写真の大きさくらい置く。

4 乾く前に筆で引っぱろう



乾く前に筆の先を使って、ナナメ下に先端を引っぱろう。コレがハートの右半分になるよ。

5 筆でベタベタやさしくつぶす

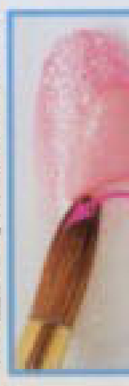


ふっくら感が完全になくならないように、筆でやさしくベタベタつぶしていこう。

6 筆の横を使って外側をシェイプ

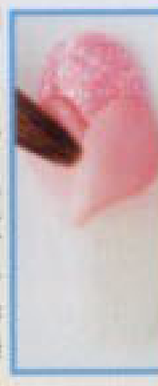
筆の横のエッジを使って、ハートの外側をちょっとへこませる。

7 筆の先でえぐって先をとがらせる



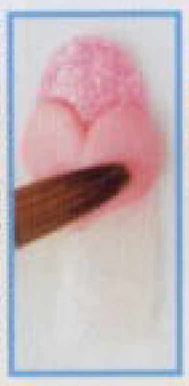
筆の先でハートの先っぽの外側を軽くえぐって、ハートの先がとがるように整える。

8 反対側に小さいハートの半分を



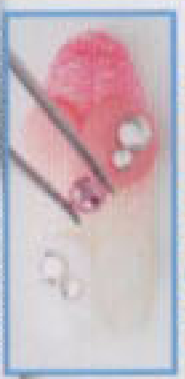
同じようにハートの半分を、先に作ったものよりも小さめに作る。このアンバランス感がかわいいの。

9 境い目をさすってなくす



半分ずつのハートの境い目を、筆でベタベタさするようにたたく。境い目がなくなるまでやろう。

10 同じものを作ってストーンをのせる



8 お花いっぱいメルヘンネイル

ラストはちょっと難しい&時間がかかる、お花作りに挑戦♥

材料

A／ネイルカラー黒
B／カラーパウダー白
C／ラインストーン

1 黒のベースを2度塗りしよう

メルヘンすぎないように、あえてベースカラーはAの黒！　忘れずに2度塗りしてね。

2 白の素材を小さくON

花びらを1枚ずつ作っていくから、ひとつの大きさはこれくらい小さくしてネ♥

3 花の中心に向かってのばす

花の中心に向かって、筆で先っぽをとがらせていこう。

4 中央を大きくつぶしていこう

素材を筆でつぶそう。花びら感が出るように、中央を大きくへこませるのがコツ。

5 筆の横を使って形を整える

筆の横を使って、花びらのサイドがちょっと持ち上がるように、形をやさしく整えていこう。

6 同じ行程で1枚ずつ花びらを作る

同じように、中心に向かって花びらを作っていこう。花びら5枚でひとつの花になるように。

7 1段目のあとは2段目をのせる

花びらを5枚作って1段目が完成したら、今度はその上に同じように2段目を！　2段目は花びら4枚。

8 はなれたところに1段だけの花も

ちょっとはなれた場所に1段だけの花を作っておこう。ハジの方だから半分作ればOK。

9 最後に中心にストーンを★

花のめしべをイメージして、Cのラインストーンをのせたら完成だよ♥

パーカーワンピース2940円／ディーオーデイジー渋谷109-②店

gyaru-raba.blogspot.com

ゆーゆがオール100均コスメでロックメイクに挑戦!!

ROCK MAKE

100均コスメで100発100中

ハズレなしのロックガールに★

gyaru-raba.blogspot.com

峯村優衣チャン（BLEA女子高等部3年・17歳）

キャミソール3045円／ゴールズ インフィニティ

使用アイテム ぜんぶで 1500円

ヘアアクセも100均!!

ポイントは上アイラインを下げないようにして、下はシャドウでタレ目っぽくしたこと。両方上げると魔女メイクになっちゃうし、両方下げるとパンダメイクになるから注意！

ベースに使ったもの♥

エバビレーナ 粉おしろいB ベージュ系（ザ・ダイソー／編集部私物）

AC リキッドファンデーション 01（キャンドゥ／編集部私物）

ラパンセリキッドコンシーラー 02（キャンドゥ／編集部私物）

AC リキッドファンデーション 02（キャンドゥ／編集部私物）

1 シェーディング＆ハイライトを♪

超オススメ

A：エルファー ネオカラーチークC ブラウン系（ザ・ダイソー／編集部私物）　B：ラパンセ フェイスパウダー02（キャンドゥ／編集部私物）

Aを2色混ぜた色でアゴ周りをシェーディングしてから、BでTゾーン、目の下にハイライトをON。

2 アイシャドウから先に塗るよ！♥

クールなメイクに最適♥ ラパンセ ジュエリー アイシャドウ 04（キャンドゥ／編集部私物）

目頭から写真の位置までにAを。先に下を塗っておけば、上をやったとき余計な粉がつきにくくなる♪

3 目尻を下げないように黒シャドウを

ラパンセ ジュエリー アイシャドウ 04（キャンドゥ／編集部私物）

Aを目の上全体に、Bをアイホールに、Cを上下のキワに。写真のチップの位置を一番太くして。

4 まつ毛のすき間にリキッドライナー

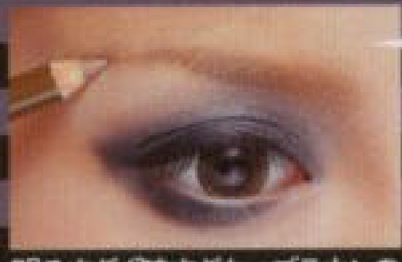
細い線が描きやすい♪ エルファー キメワザアイライナーA ブラック（ザ・ダイソー／編集部私物）

目の上のまつ毛のすき間にリキッドを。シャドウが黒だからペンシルはナシで。下は引かないでOK。

5 まゆ毛はブラウンのまゆペンで♪

ラパンセ アイブロウペンシル 眉ブラシ＆コーム付 BR（キャンドゥ／編集部私物）

超オススメ



明るすぎず暗すぎないブラウンのまゆペンを、1本1本毛を描くように塗っていこう。

6 下のつけまは切って使おう！

セイワ・プロ アイラッシュ ストレートG（キャンドゥ／編集部私物）

写真のように毛束2本ずつの間隔で切って。なくさないように容器からはがさずに切るのが◎。

7 つけまつ毛は2枚使いで♥

A：オシャレつけまつげ 12 ボリュームタイプ（ザ・ダイソー／編集部私物）　B：セイワ・プロ アイラッシュ ポイントD（キャンドゥ／編集部私物）　C：AC ボリュームマスカラブラック（キャンドゥ／編集部私物）

Aを上の全体に、Bを上の目尻につけて、Cのマスカラでなじませて。下は6で切ったつけまをON。

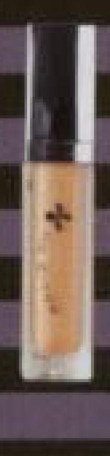
8 オレンジのチークをほっぺに

超オススメ

AC チークカラー 03（キャンドゥ／編集部私物）

発色のよいオレンジのチークを、ほおの一番高いところからちょっと広めに塗ったよ♥

9 たっぷりグロスをON



AC シルバーリップグロス 08（キャンドゥ／編集部私物）

仕上げにベージュ系のラメ入りグロスをたっぷり。色もしっかりつくからグロスだけでOK。

100均コスメだけで激かわメイクに挑戦

“オール100円アイテムでも、ここまで盛れる!!”

Photos/Masato Juman
Hair&Make/Toshihito Tamura<Priscilla>
Styling/Mayuko Shimano<bloomy>
Design/Kenji Masunaga<ma-h gra>

「100均コスメってビミョーじゃない？」なんて言ってるコは、もう時代遅れ！　今の100均コスメは使い方次第で、超かわいくメイクできちゃうの♥　なりたいテイスト別にメイクのやり方を教えちゃうヨ♥

gyaru-raba.blogspot.com

100均コスメってこんなに使えるの

コレを押さえとけば100均マスターになれる！　っていうポイントを集めたヨ♥

カリスマヘアメイク・タムちゃんの超オススメ100均アイテム!!

RANKING 1位

ラバンセ アイブロウペンシル 眉ブラシ&コーム付 BR
ナチュラルな薄めブラウンで黒髪から金髪のコまで使えます。まゆ毛カットにも役立つコームつきです。（キャンドゥ／編集部私物）

RANKING 2位

ラバンセ オートマティックアイライナーペンシル BK
ウォータープルーフはかたいものが多いのにコレはやわらかくて描きやすいです。100円とは思えません。（キャンドゥ／編集部私物）

RANKING 3位

エルファー シャイニーパウダーA ターコイズ
青つけるならコレしかないってほど完璧な色。フタが二重になっててこぼれにくいのもポイント。（ザ・ダイソー／編集部私物）

RANKING 4位

エルファー ノーズシャドウA ノーマル肌系
色が絶妙で、つけても浮かないです。にごりがないので右の色はベージュのチークとしても使えます。（ザ・ダイソー／編集部私物）

RANKING 5位

ルージーン 10カラー アイシャドウパレット01
カラーシャドウは薄い色が出にくいのに、コレは発色がすごくいいです。そして捨て色がありません。（キャンドゥ／編集部私物）

RANKING 6位

ラバンセ フェイスパウダー 02
キメが細かいのでマットなのにちょっとツヤが出ます。薄くイエローがかっていて肌なじみもいいです。（キャンドゥ／編集部私物）

RANKING 7位

ルージーン 6色 アイシャドウ 03
右の4色を使えばコレひとつでブラウンメイクが完璧にできます。ブラウン×ブルーメイクもできます。（キャンドゥ／編集部私物）

RANKING 8位

セイワ・プロ アイラッシュ ストレートA
ナチュラルなのにボリューム感もあります。質もいいので1回使っただけでボロボロになることもないです。（キャンドゥ／編集部私物）

RANKING 9位

AC チークカラー 03
こんなににごりのないオレンジのチークはなかなかないです。100円なのでたくさん塗っても安心です。（キャンドゥ／編集部私物）

RANKING 10位

ラバンセ ジュエリー リップ グロス 02
液体は透明でラメがピンクなので、高級ブランドのグロスのようなキレイなキラキラ感になります。（キャンドゥ／編集部私物）

100均コスメQ&A

Q. 100均コスメって発色とか悪くないの？

A. 今の100均コスメは、ビックリするほど優秀♥

10年前の100均コスメは、確かに発色が良くないものとかが多かったけど今は違うの！　ビックリするほど優秀なコスメたちが多い!!

Q. 100均コスメって肌に悪いんじゃないの？

A. 肌に悪い成分はな～んにも入ってないよ!!

化粧品に使っていい成分は法律で決められてるから、肌に悪い成分は一切ナシ！　安い＝肌に悪い、は間違ったイメージ！

Q. 100均コスメってカラーとかたくさんあるの？

A. 白肌用から黒肌用、カラーシャドウまで超充実♥

肌色ごとのベースからカラーシャドウやつけまままで充実の品ぞろえ。でも新色を探すとかなら100均以外のメーカーものがいいかも。

Q. 化粧水とかまで100均に変えて大丈夫？

A. スキンケア用品は普段から使い慣れてるものが◎！

この企画を読んでオール100均コスメにするのは全然OKだけど、化粧水や乳液は自分の肌に合った使い慣れてるものがオススメ。

100均にはネイルアイテムも豊富

ネイルカラーもペディキュアも種類が豊富！　右：ウィンマックスネイルエナメルペディキュア、左：ウィンマックスネイルエナメルデリシア（ともにザ・ダイソー／編集部私物）

100均の神アイテムはこのビューラー

超優秀アイテム！　先端のカーブがしっかりまぶたを押さえる作りだし、持ち手にはゴムのすべり止めつき♥　ザ・ダイソー取っ手ゴム付カール器（ザ・ダイソー／編集部私物）

100均にはこんなにたくさんつけまつ毛があるの!!

100均コスメで一番アツいのはつけま！　上用、下用、ポイント用、カラーつけまと、なんでもあるの！　ナチュラルなものからバサバサ系、クロスタイプと毛質の種類も豊富。自分に合ったのを探して♥

gyaru-raba.blogspot.com

すずがオール100均コスメでバービーメイクに挑戦!!

Barbie Make

マットなお肌とまんまるおめめがポイント。シャドウだけじゃなくアイライナーも、すべてブラウン系にすればガーリーな印象に♥　つけままでブラウンで統一したヨ♥

100%ドール系のブラウンメイクを覚えて♥

鈴木あやチャン(19歳)

ドットキャミソール 8295円／デリラ

使用アイテム ぜんぶで 1800円

ヘアアクセも100均!!

ベースに使ったもの♥

エバビレーナリキッドファンデーション N-B オークル（ザ・ダイソー／編集部私物）

エバビレーナリキッドファンデーション N-C ベージュ（ザ・ダイソー／編集部私物）

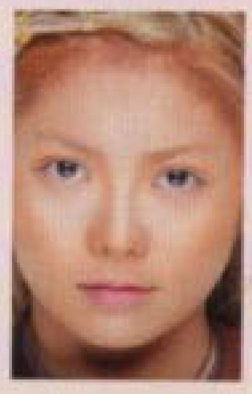
ザ・ダイソーシルバーリキッドコンシーラー A ピンク 02（ザ・ダイソー／編集部私物）

1 パウダーを筆でくるくる～♪

筆で回しながら塗ると毛穴にも入り込んで、ベルベットのようなお肌に。目元までしっかり塗る。

エバビレーナプレストパウダーB（イエロー）（ザ・ダイソー／編集部私物）

2 ノーズシャドウでシェーディングも♥



Tゾーン、目の下、アゴ先、首の中心に左の白でハイライトを。顔周りとノーズシャドウに右の茶を。

超オススメ　エルファー ノーズシャドウA ノーマル肌系（ザ・ダイソー／編集部私物）

3 茶のペンシルでアイラインを引く

上下の目のキワにブラウンのペンシルでラインを引く。目のキワにぐりぐりペンをすべらせて。

ラバンセ オートマティックアイライナーペンシルBR（キャンドゥ／編集部私物）

4 キレイなブラウンのグラデを作る♥

Aを上下のラインに重ねてぼかし、Bをアイホールに、Cを下の目頭にハイライトして入れる。

超オススメ　ルージーン 6色 アイシャドウ 03（キャンドゥ／編集部私物）

5 上下のキワに茶のリキッドを

下ラインは黒だとバービーメイクには合わないけど、茶ならOK。目尻は少しだけオーバー。

ウィンマックス リキッド アイライナー ダークブラウン（ザ・ダイソー／編集部私物）

6 ブラウンまゆを丁寧に作って♥

Aの左の薄い色を全体に塗って、右の濃いでフチを型どり。まゆがない部分をBで描くように。

A：ラバンセアイブロウパレット01（キャンドゥ／編集部私物）　B：ラバンセオートマティックアイブロウペンシルN ミディアムブラウン（キャンドゥ／編集部私物）

7 つけまつ毛もブラウンを!!

Aの茶のつけまとBの黒つけまを上に重ねてつけて。下はCを細かく切ってつけ、上下にDのマスカラを。

A:セイワ・プロ アイラッシュ カラークロスA(キャンドゥ／編集部私物)　B:セイワ・プロ アイラッシュ ポイントC(シルク／編集部私物)　C:マスト Eye Lash クロス2(シルク／編集部私物)　D:エルファー マジカルマスカラB ロングダークブラウン(ザ・ダイソー／編集部私物)

8 オレンジチークをまぁるく♥

色を混ぜながら筆でとって、ほっぺの一番高い位置に。まぁるく入れるとよりドーリーに♥

ラバンセ マルチフェイス カラー 02（シルク／編集部私物）

9 ピンクのキラキラリップに仕上げて

Aのリップは色が出すぎるので、ポンポンと軽く置くように。Bのグロスでパール感をプラス。

超オススメ　A：ザ・ダイソー ピュアリップスティック（ザ・ダイソー／編集部私物）　B：ラバンセジュエリーリップグロス 02（キャンドゥ／編集部私物）

gyaru-raba.blogspot.com

ニコるんがオール100均コスメでカラフルメイクに挑戦!!

ヘアアクセも100均!!

ふんわりキュート系のカラーメイク。顔に立体感を出さず、アイラインもリキッドライナーを使わないなどして、全体的に強めにならないようにメイクしてるの♥

ベースに使ったもの♥

ラバンセリキッドファンデーション02（キャンドゥ／編集部私物）

ラバンセスパークリングパウダー02（キャンドゥ／編集部私物）

ラバンセリキッドファンデーション03（キャンドゥ／編集部私物）

1 目の下にだけハイライトを！

エルファー ニュアンスパウダーA ピンク系（ザ・ダイソー／編集部私物）

立体顔になりすぎるとかわいい感じがなくなっちゃうので、ハイライトは目の下にだけON。

2 青のキラキラアイシャドウを♪

超オススメ

エルファー シャイニーパウダーA ターコイズ（ザ・ダイソー／編集部私物）

発色がすごくいい青のラメパウダーを、ふた重の幅よりちょい上にまで塗ろう♪

3 目の下はピンク×グリーンで♪

超オススメ

ルージーン 10カラー アイシャドウパレット01（キャンドゥ／編集部私物）

下はAのピンクを目頭から1/3まで、Bのグリーンをそれ以外の部分に。目尻は青とつながるように。

4 黒ペンシルで上下のラインを

超オススメ

ラバンセ オートマティック アイライナーペンシルBK（キャンドゥ／編集部私物）

リキッドは使わず、ペンシルだけで上下のラインを。目尻はオーバーさせないように！

5 ペンシル&シャドウでまゆ毛をメイク

超オススメ

A：エルファー アイブローペンシルB ブラウン（ザ・ダイソー／編集部私物） B：ルージーン 10カラー アイシャドウパレット01（キャンドゥ／編集部私物）

Aのブラウンのペンシルのあと、Bのゴールド系を。このカラーパレットはまゆにまで使えるの！

6 ブルーのつけまに挑戦してみよう♪

超オススメ

A：セイワ・プロ アイラッシュ カラーストレートB（キャンドゥ／編集部私物） B：セイワ・プロ アイラッシュ ストレートA（キャンドゥ／編集部私物） C：セイワ・プロ アイラッシュ ストレートB（キャンドゥ／編集部私物） D：AC ボリューム マスカラ ブラック（キャンドゥ／編集部私物）

Aの青のつけまは、Bの黒と重ねてつければ難しくない！ Cを下につけ、Dのマスカラを。

7 下まぶたにピンクのラメを♥

AC きらきらアイライナー ピンク（キャンドゥ／編集部私物）

下まぶたの目頭から真ん中くらいまでに、ピンクのラメをON。まつ毛につかないように注意！

8 ピンクチークをポンポンのせる

AC チークカラー 06（キャンドゥ／編集部私物）

写真の位置にピンクチークをポンポンとのせて♥ 外側すぎるとケバくなるのでNG。

9 仕上げにラメグロスを♥

ラバンセ ジュエリー リップグロス04（キャンドゥ／編集部私物）

ラメ感たっぷりのグロスをくちびる全体にたっぷり塗れば、ふんわりカラフルメイクの完成♥

ヘアスタイル SNAP SNAP SNAP SNAP

撮影用とかじゃなく、みんなが街で実際やってるヘアスタイルってどんなの？
そんな疑問に答えるため、渋谷GALたちの抜き打ちヘアSNAPを開催♥
みんなのヘアのこだわりまで分かっちゃうからチェックしてみて〜♥

Phosos／Akira Ishikawa〈BUNKASHA〉 Design／Kazuhiko Izumi〈ma-h gra〉

ちょいカッコいいめ意識した ハーフアップにしたん♥

羽太七海乃チャン（16歳）

HAIR DATA
洋服に合わせてカッコいい系のヘア。ストレートアイロンかけて結んだだけの楽ちんハーフアップ。やってもらってるサロンは「CARRY」。次は重めの前髪パッツンにしたい♥

全身はコレ！

ラフなお姉さんカジュアル、みたいにしたくて、古着のジャケットに「ココルル」のデニムを合わせたの。シャツも「ココルル」。

全身はコレ！

HAIR DATA
32mmのコテで全体をゆる巻きに♥ ポイントは顔まわりの髪を外巻きにしたこと。華やかな感じになって、お姉さんっぽく見える。カラーは自分でやってるんだ♪

→コーデのテーマは「カジュアルめがねっ子」。マルキューブランドと古着をMIXさせながらコーデしてるよ♥

顔まわりを外巻きに すっきり華やかな印象に♥

西山宏美チャン（大和西高校2年・17歳）

シンプルな巻き下ろしの ポイントにカチューシャを♥

宮本沙恵チャン（大学生・20歳）

全身はコレ！

←動きやすいスポーティーなパーカーは、「ソードフィッシュ」で6000円くらい。ミニスカは「ANAP」で買ったよ♥

HAIR DATA
26mmのコテでMIX巻きした巻き下ろしスタイル。シンプルだからポイントにカチューシャをしたの♥ 次に挑戦したいヘアスタイルは、思いきって黒髪のロング！

HAIR DATA
太めのコテで外巻きしてから、前髪を多めにとって編みこんだよ。下ろしてる髪は逆毛を立ててボリューム出してるの。ヘアは「ナチュラル コントロール」でやってるよ。

全身はコレ！

→楽ちんであったかい冬コーデにしたよ。「デイライル」のダウンに、「ピンクプリンセス」のデニムを合わせたよ♥

前髪を編みこんだ スッキリヘアのBガール♪

群贇麻衣チャン（21歳）

実はこのヘア フルウィッグなんだよ♥

加藤麻理香チャン（足立高校2年・16歳）

全身はコレ！

←「ANAP」で4000円くらいのワンピに、美脚効果ある「ユニクロ」のレギンスを合わせて、大人っぽく落ち着いた色のコーデにしたよ♥

HAIR DATA
実はこのヘア、フルウィッグつけてるの♥ ウィッグつけるときは帽子をかぶると、違和感なく自然な感じに見えるの♥ やってみたい髪色はブロンド系かな。

ドーリーなイメージの 横分けポニーテール♥

佐々木彩乃チャン（大学生・19歳）

HAIR DATA
太めのコテでゆるく巻いて、ひとつ結びにしたよ。前髪はドーリーな感じにしたくて、横に分けてみた♥ エクステを大量につけて重めのロングにしてるよ。サロンは「ISM」。

全身はコレ！

モノトーンの大人ドーリーな感じに、赤のベルトで差し色をプラスしたの。スタッズがかわいいワンピは「ANAP」で5000円♥

gyaru-raba.blogspot.com

みんなが実際やってる、盛れるヘアはコレ♥

渋谷GAL

このヘアカラーの名前はクリーミーくみっきーです♥

舟山久美子チャン（17歳）

gyaru-raba.blogspot.com

全身はコレ！

「ラヴァップ」で7000円くらいだったファージャケットに、「ココルル」のデニムを合わせたの。ニット帽は「アムルーズ」の。

HAIR DATA
ミルクティーっぽいこのカラーを「クリーミーくみっきー」と名づけました。色は明るめが好きです。今日のヘアはふわふわになるように、25mmのコテでMIX巻きにしたよ。

ボブでもファー帽子でインパクト大に★

さちこ（永山高校2年・17歳）

全身はコレ！

ファー帽子とインナーでヒョウ柄×ヒョウ柄だけど、柄の感じがタイプ違いだからオシャレさんに見えるとか♥

HAIR DATA
お姉さんなカッコが好きなんだけど、ボブだからなんかコーデがスッキリしすぎちゃう。だからファー帽子をかぶってバランスとったよ♥ ボブはお手入れも楽ちんで好き♥

ソフトモヒカンでも女のコちっくに♥

小原優花チャン（私立R高校3年・18歳）

HAIR DATA
ハーフアップのソフモヒだけど、くるくるに巻いたら女のコらしくなるの♥ サイドとトップを頭の一番高いとこで結んで、全体を32mm、顔周りを26mmで巻いてくるくるに♪

全身はコレ！

「セシルマクビー」のAラインコートでドーリーに♥ でもモノトーンだから子供っぽくはないでしょ？ コートは1万3000円♥

全身はコレ！

←なんちゃってマジメ系（笑）。アウターとインナーは「GILFY」ので、ミニスカは「しまむら」で買ったよ♥

オール自毛で作ったルーズなスタイル♪

平野いえなチャン（20歳）

HAIR DATA
太いコテで毛先を多めにとって巻いたよ。内巻き多めのMIX巻きをしたあと、ブラシでとかしてルーズにしたの。オール自毛だよ。このヘアは「セルサス」でやったの。

女のコらしくゆるい感じに前髪ウィッグをON♥

津嶋貴実チャン（都立大山高校3年・18歳）

HAIR DATA
ふたつ結びしてから26mmのコテで巻いて、さいて逆毛立ててボリュームを出したよ♥ 前髪ウィッグは帽子かぶると自然に見えるよ♥ やってくれたサロンは「ISM」だよ♥

全身はコレ！

髪型と一緒で、コーデもゆる〜い感じ♥ アウターは「バックス」で6900円、ミニスカは「ワンスポ」で5000円くらいだったよ♥

やっぱ下ろした巻き髪が一番GALっぽくてかわいい♥

安部ニコルチャン（市立新宿中学校3年・15歳）

HAIR DATA
ニコルはやっぱフツーに下ろした巻き髪が好きなんだなあ♥ この髪型は25mmのコテでぐるぐるのMIX巻きにしたの。カラーはアッシュ系で、「キャリ」でやってもらったよ♥

全身はコレ！

髪色はハデだけど、服はダークカラー♥ 黒パーカーは「GLAD NEWS」で5000円くらい、中に着たワンピは「リルマーヴ」だよ。

gyaru-raba.blogspot.com

今日のヘアスタイルはふわふわワンレンハイエ〜★

間宮梨花チャン（高校2年・16歳）

全身はコレ！

HAIR DATA
髪短いけどやっぱり巻くのが好き！ 特に細いコテでくるくる巻きにするのがいいの。19mmのコテで巻いてるよ♥ やってもらったのは「ナチュラル コントロール」♥

ショートのイメージに合わせてコーデは元気系。ベストとショーパンは古着屋で、チェックのシャツは「ジャッシー」で買ったよ。

冬でも元気に咲いたパイナップルヘア〜♪

中里愛希チャン（KTC中央高

HAIR DATA
冬でも元気にいきたいから、パイナップルヘアにしたの♥ 逆毛を立てまくってボリューム出したよ。つけてるエクステは80本くらい。通ってるサロンは「キャリ」だよ。

全身はコレ！

ハデハデなアウターは「コルル」で6900円、インナーは「ラフ&フリー」で買ったよ♥ ショーパンは「d.i.a.」で1万2000円。

ロックなカッコに合わせてふんわりサイドアップ★

岡田美由紀チャン（17歳）

HAIR DATA
服がロックだからアップがいいと思って、髪をサイドで結んでちょっと逆毛を立てただけ♥ エクステは「キャリ」で60本つけてるよ。一度やってみたい髪型は白髪！

全身はコレ！

形がカッコいい「マウジー」のアウターに、チェックミニを合わせてロックガールっぽくしたの♥ ブーツもお気に入り♥

内巻き多めのMIX巻きで女のコらしい髪型に♥

小谷津友里チャン（日大学1年・19歳）

全身はコレ！

HAIR DATA
32mmのコテで内巻き多めのMIX巻きに。毛先中心に巻いたの。ブローでトップの髪をさらさらにしてから、自作のリボンをつけたよ♥ やってもらったサロンは「リゼル」です♥

ブラウン×ホワイトコーデで、ドーリーな感じに♥ 胸元のボンボンがかわいいワンピは「CHILLE ANAP」で購入♥

ちょいお姉さんな雰囲気の内カールボブヘア♥

国枝洋子チャン（19歳）

HAIR DATA
エクステとってボブにしたの♥ 自分的には結構気に入ってマス♥ 太めのコテでゆるめに内巻きして、Cラインのカールに。このヘアは「セルサス」でやってもらったの。

全身はコレ！

「スライ」で1万6000円くらいだったコートワンピ♥ ファーつきで首がつまってるから、ボブヘアがピッタリでしょ？

くちこみヘアメイク すべらない話 開幕

今宵もあの夜会が開かれる！　昼の渋谷だけど笑。ってことで、モデルの誰もが持ってる、ビューティーのくちこみ話を披露。すべらんな～♥

gyaru-raba.blogspot.com

「リバイタラッシュ」を塗るとホントに自まつ毛がのびる！

平野いえなチャン（20歳）

ネット通販で売ってる「リバイタラッシュ」をまつ毛に塗ると、ホントに自まつげがグングンのびるの！　つけまナシでもいけちゃうくらいのびちゃうよ♥

つけまをつけたあとにビューラーやると、めっちゃまつ毛が盛れる！

小原優花チャン（私立R高校3年・18歳）

フツーは自まつにビューラーをやってからつけまをつけるだけだけど、ワタシのオススメはつけまにビューラーする技！　すごいパッチリおめめになるから試してみて！

ベースに「M・A・C」の筆を使うと、仕上がりが超キレイになる！

舟山久美子チャン（17歳）

一発目は緊張するかも笑！　プロのヘアメイクさんも使ってる「M・A・C」の筆でベースを塗ると、全然ムラもなく超キレイに仕上がるの♥　す、すべってないよね笑？

高級ブランドの「シャネル」は、コスメもやっぱり素敵なの！

間宮梨花チャン（高校2年・16歳）

リカの最近のオキニアイテムは、「シャネル」のパウダー。さすが高級ブランドだけあって、超キメ細かいしつけ心地もいいの♥　まあいい値段ですが笑、オススメだよ！

「シュウ ウエムラ」には個性的なつけまがイッパイなの！

安部ニコルチャン（市立新宿中学3年・15歳）

ニコルがね～最近ね～発見したのはね～「シュウ ウエムラ」っていうブランドの個性的なつけまつ毛たち。これは1本1本のカラーつけまなの。ほかにもいろいろあるよ。

人気の「SBY」は、コスメも使えるアイテムが多い！

羽太七海乃チャン（16歳）

マルキューの8Fにある「SBY」では、使えるコスメもたくさん売ってるの♥　特にこの「エム・エス・エイチ ラブ・ライナー」は、モデルの間でも使用率が超高いの♥